

# Analýza modelových dopadů na kulturní odvětví v Praze vyplývajících ze světové pandemie koronaviru (COVID-19)

**Cílem analýzy je kvantifikovat modelové dopady vlivu světové pandemie COVID-19 na kulturní odvětví v Praze v roce 2020.** Výpočet je proveden jako **expertní propočten na základě informací o současném stavu realizovaných restriktivních opatření a vývoji světové pandemie ke dni 20. 4. 2020 a kombinaci dat z NIPOS a ČSÚ (satelitní účet kultury – základní výchozí sektorová / odvětvová data), MK ČR, hl. m. Prahy, IPR (Význam kulturních a kreativních průmyslů v ČR a hl. m. Praze), agentury CzechTourism, atd. Projekce modelových dopadů je uvažována za předpokladu postupného uvolňování opatření dle aktuálně dostupných informací a předpokladu umožnění konání kulturních akcí s vyšším počtem účastníků od září 2020.**

## Hlavní platná restriktivní opatření v souvislosti s COVID-19 v ČR k 20. 4. 2020

- V návaznosti na usnesení vlády č. 194 ze dne 12. března 2020, kterým vláda v souladu s čl. 6. ústavního zákona č. 110/1998 Sb., o bezpečnosti České republiky vyhlásila pro území České republiky z důvodu ohrožení zdraví v souvislosti s prokázáním výskytu koronaviru označovaný jako SARS CoV-2 na území České republiky na dobu 30 dnů **nouzový stav**. Ten byl následně prodloužen do 30. dubna 2020.
- Vláda ČR s účinností od 16. března 2020 do konce nouzového stavu **zakazuje volný pohyb osob na území celé ČR.**
- Vláda ČR 13. března 2020 rozhodla o **úplném uzavření hranic a zákazu vycestovat mimo území ČR** s platností od pondělí 16. března 2020.

## Plán uvolňování restriktivní opatření v souvislosti s COVID-19 v ČR k 20. 4. 2020

Ministerstvo zdravotnictví ČR připravilo **pozvolný plán uvolňování některých restriktivních opatření.** Uváděn do praxe bude jen za předpokladu příznivého vývoje situace. **Postupně by mělo docházet k obnovení:**

- 20. dubna 2020:** individuální aktivity v rámci studia na VŠ pro studenty v posledním ročníku do max. 5 studentů, řemesla s provozovnou, farmářské trhy a tržiště, svatby do 10 lidí za specifických hygienických podmínek, atd.
- 27. dubna 2020:** provozovny do 200 m<sup>2</sup>, pokud nejsou v nákupních centrech nad 5 000 m<sup>2</sup> nebo nepatří mezi provozovny, které budou otevírány až v dalších etapách (např. kavárny, restaurace, hospody, bufety, školní jídelny, atd.)
- 11. května 2020:** Provozovny do 1 000 m<sup>2</sup>, pokud nejsou v nákupních centrech nad 5 000 m<sup>2</sup>, autoškoly, posilovny a fitness centra bez využití zázemí, atd.
- 25. května 2020:** Restaurace, hospody, bufety, kavárny, vinotéky, pivotéky s prodejem přes okénko a v rámci venkovních zahrádek, holičství a kadeřnictví, muzea, galerie a výstavní síně, zoologické zahrady (pouze venkovní výběhy), atd.
- 8. června 2020:** Všechny provozovny v nákupních centrech, provozovny nad 1 000 m<sup>2</sup>, restaurace, hospody, bufety, kavárny, vinotéky, pivotéky, hotely a další ubytovací zařízení, divadla, zámky, hrady a ostatní kulturní aktivity za přesně definovaných podmínek, hromadné akce s odstupňovaným počtem účastníků, kulturní, společenské, sportovní akce (do 50 osob), atd.

## Předpoklady modelu pro kalkulaci dopadů COVID-19 na kulturní odvětví v Praze v roce 2020

- Pro účely identifikace vlivu COVID-19 na kulturní odvětví v Praze v roce 2020 byly nejprve na základě dat o kulturních průmyslech v Praze za rok 2019 vypočítány **ekonomické dopady** vyplývající z kulturních průmyslů v Praze **za rok 2019.** Ty následně slouží jako výchozí **základ pro úvahy nad modelovými dopady pandemie COVID-19 v roce 2020.**
- V roce 2020 je předpokládán zásadní propad realizované spotřeby v jednotlivých kulturních průmyslech.**
  - Od začátku března do 8. června** trvá období nejpřísnějších restriktivních opatření.
  - Od 8. června do konce srpna** je pro účely modelu předpokládána možnost velmi omezené činnosti v podobě popsané v plánu pro uvolňování restriktivních opatření (omezený počet účastníků akcí, provoz za definovaných podmínek, uzavřené hranice, atd.).
  - Od září 2020** je předpokládáno uvolnění zbylých restriktivních opatření ovlivňujících kulturní odvětví a postupný návrat k běžnému fungování (možnost konání akcí s vyšším počtem účastníků, otevření hranic, atd.).
  - Hodnoty za leden a únor 2020** jsou vypočítány na základě dat za rok 2019 a dle skutečného vývoje.

## Kulturní průmysly v Praze v roce 2019 – základ pro úvahy nad modelovými dopady COVID-19 v r. 2020

Oblasti kulturních průmyslů	Spotřeba v Praze za 2019	Podíl oblasti	Podíl spotřeby Prahy vůči ČR
Tisk a rozmnožování nahranych nosičů	cca 5,7 mld. Kč	cca 15 %	cca 32 %
Vydavatelské činnosti	cca 9,4 mld. Kč	cca 25 %	cca 60 %
Činnosti v oblasti filmů, videozáznamů, zvukových nahrávek, atd.	cca 5,0 mld. Kč	cca 13 %	cca 61 %
Tvorba programů a vysílání	cca 11,3 mld. Kč	cca 30 %	cca 84 %
Tvůrčí, umělecké a zábavní činnosti	cca 3,8 mld. Kč	cca 10 %	cca 42 %
Činnosti knihoven, archivů, muzeí a jiných kult. zařízení	cca 2,4 mld. Kč	cca 6 %	cca 29 %
Činnosti org. sdružujících osoby za účelem prosazování spol. zájmů	cca 0,6 mld. Kč	cca 2 %	cca 41 %
<b>Celkem</b>	<b>cca 38,3 mld. Kč</b>	<b>100 %</b>	<b>cca 52 %</b>

# Analýza modelových dopadů na kulturní odvětví v Praze vyplývajících ze světové pandemie koronaviru (COVID-19)

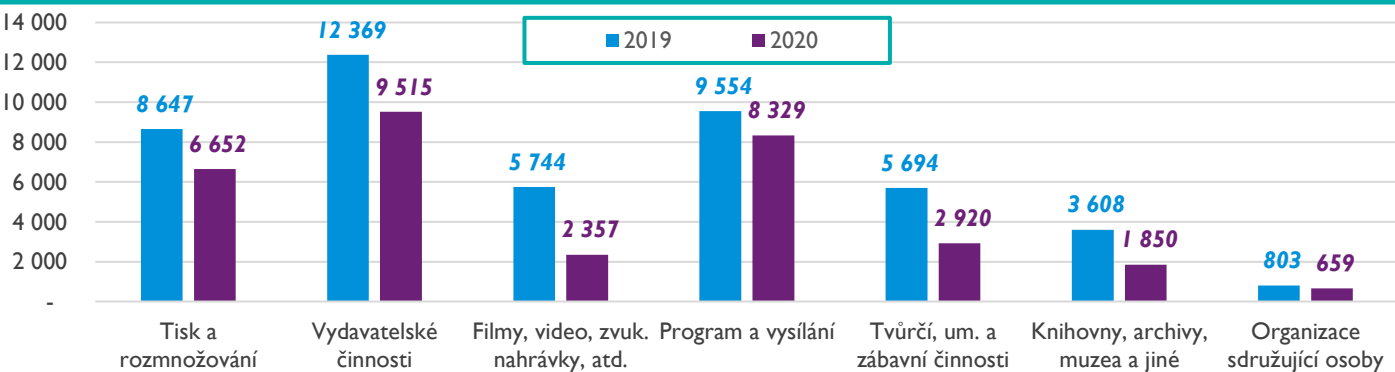
## Očekávaný propad spotřeby v důsledku vlivu COVID-19 na kulturní odvětví v Praze v roce 2020

Oblasti kulturních průmyslů	Hlavní důvody pro očekávaný propad spotřeby	Oček. propad spotřeby	Podíl oblasti po propadu
Tisk a rozmnožování nahranych nosičů	Omezení pohybu, snížená poptávka - uzavřená obchodní síť	20-30 %	cca 16 %
Vydavatelské činnosti	Snížená poptávka - omezení prodeje, razantní snížení zájmu inzertů	20-30 %	cca 27 %
Činnosti v oblasti filmů, videozáznamů, zvukových nahrávek, atd.	Zastavení výroby, přerušování práce filmových produkcí, z důvodu uzavřených hranic ztížený návrat zahraničních produkcí	55-65 %	cca 8 %
Tvorba programů a vysílání	Omezení pohybu, ztížení tvorby, produkce, snížení příjmů z inzerce, reklamy	10-20 %	cca 36 %
Tvůrčí, umělecké a zábavní činnosti	Přerušování činnosti divadel a kulturních projekcí, zrušení festivalů, zrušení zahraniční mobility, ukončení / omezení spolupráce s OSVČ	45-55 %	cca 7 %
Činnosti knihoven, archivů, muzeí a jiných kulturních zařízení	Uzavření provozu, postupný náběh české poptávky, zásadní výpadek zahraniční poptávky	45-55 %	cca 4 %
Činnosti org. sdružujících osoby za účelem prosazování spol. zájmů	Omezení pohybu osob, vyšší nákladovost	15-25 %	cca 2 %

## Očekávaný propad spotřeby v důsledku vlivu COVID-19 na kulturní odvětví v Praze v roce 2020

Ekon. dopady vyplývající z kult. odvětví v Praze	Praha, rok 2019	Praha, rok 2020	Srovnání roku 2020 s rokem 2019
Spotřeba kulturních odvětví	38,3 mld. Kč	26,6 mld. Kč	-11,7 mld. Kč
Tržby v multiplikaci	83,7 mld. Kč	58,1 mld. Kč	-25,6 mld. Kč
Přínosy / dopady na veřejné rozpočty	14,8 mld. Kč	10,3 mld. Kč	-4,5 mld. Kč
z toho přínosy pro hl. m. Prahu	664 mil. Kč	461 mil. Kč	-203 mil. Kč

## Vliv na objem práce vytvořený v návaznosti na iniciovanou spotřebu v kulturních průmyslech (v FTE)



## Vliv na objem práce vytvořený v návaznosti na iniciovanou spotřebu dle zaměstn. poměru (v FTE)

Zaměstnanost v kulturních průmyslech v Praze	Celkem	z toho		z toho	
		Zaměstnanec kulturního charakteru	Zaměstnanec nekulturního charakteru	OSVČ	Pracovní smlouvy / dohody
2019	46,4 tis.	22,7 tis.	23,7 tis.	14,3 tis.	32,1 tis.
2020	32,3 tis.	15,4 tis.	16,9 tis.	8,8 tis.	23,5 tis.
Srovnání roku 2020 s rokem 2019	-14,1 tis.	-7,3 tis.	-6,8 tis.	-5,5 tis.	-8,6 tis.