



Slovo dramaturga FOK Martina Rudovského:

S Rastislavem Štúrem a Českým filharmonickým sborem Brno jsme se již v minulé sezóně vydali za filmovými inspiracemi, atak se setkaly Planety Gustava Holsta s Hvězdnými válkami Johna Williamse. Tentokrát půjde o starobylejší inspiraci. Ve 13. století vznikl hrdinský epos Píseň o Nibelunzích, jejíž melodii bohužel již neznáme. Naštěstí neznámý středověký básník inspiroval dva známé skladatele: Richarda Wagnera přímo a Howarda Shora skrze filmovou verzi Tolkienovy trilogie Pán prstenů, kterou podbarvil svou monumentální hudbou.