



ZÁPIS z 30. jednání

Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP konaného dne 3. 11. 2021 ve 13:00 hod.

Zasedací místnost Nová Rada, 1. patro, Nová radnice, Mariánské nám. 2, Praha 1

- Přítomni:** Jan Wolf, Martin Benda, Aneta Heidlová, Jiří Kubíček, Jan Lacina, Michal Krutský (tajemník)
- Omluveni:** Martin Arden (na část jednání), Lubomír Brož, Kamila Matějková, Milan Marušík (na závěr jednání, Marcela Straková, Bohuslav Svoboda
- Hosté:** Iveta Jechová, Kateřina Hakenová, Jan Kalous, Jan Basík, Jiří Sulženko, Alice Mezková, Marek Vocel, Ondřej Boháč, Linda Krajčovič Synková, Petr Peřinka, Hana Kordová Marvanová, Pavel Vyhnanek
- Jednání řídil:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

Schválený program:

Bod	Věc
1.	Úvod
2.	Schválení programu
3.	Schválení zápisu z 6. 10. 2021
4.	Volba ověřovatele
5.	Návrh termínů jednání Výboru v 1. pololetí 2022
6.	Informace o plánu činností Muzea paměti XX. století, z.ú.
7.	k návrhu na prominutí vrácení částky překročené podpory 80 % způsobilých nákladů z veřejných rozpočtů
8.	Prezentace k projektu připomínky válečné rekvizice zvonů
9.	Rozprava nad otázkami k návrhu rozpočtu kap. 06 na rok 2022 vzešlými z jednání Výboru dne 6. 10. 2021
10.	Představení rámcového obsahu nové pražské kulturní politiky
11.	Různé

K jednotlivým bodům programu:

1. Úvod

Jednání řídil Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP, přivítal účastníky a seznámil je s programem jednání. Dotázal se členů Výboru k umožnění účasti MgA. Sulženka, Ph.D. – ředitele KUC MHMP na dnešním jednání Výboru on-line formou, což členové Výboru akceptovali.

2. Schválení programu

Předseda Wolf představil program jednání Výboru a dotázal se dále, zda má někdo připomínky k navrženému programu nebo další návrhy.

Hlasování o schválení návrhu programu:

PRO: 6 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 0 **SCHVÁLENO**

3. Schválení zápisu z 6. 10. 2021

Předseda Wolf se dotázal, zda má někdo připomínky k zápisu z 29. jednání Výboru, jehož ověřovatelkou byla Aneta Heidlová a požádal o jeho schválení.

Hlasování o schválení zápisu:

PRO: 6 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 0 **SCHVÁLENO**

4. Volba ověřovatele

Předseda Wolf navrhl jako ověřovatele zápisu z 30. jednání Výboru Jana Lacinu, který s tímto souhlasil.

Hlasování o volbě ověřovatele:

PRO: 6 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 0 **SCHVÁLENO**

5. Návrh termínů jednání Výboru v 1. pololetí 2022

Předseda Wolf uvedl bod jednání Výboru – návrh termínů jednání Výboru v 1. pololetí 2022 (navržené termíny: 12. ledna, 2. února, 2. března, 6. dubna, 4. května, 1. června), který byl členům Výboru zaslán spolu s podklady. Bez dalších návrhů požádal o schválení návrhu.

Hlasování o schválení návrhu termínů jednání Výboru v 1. pololetí 2022:

PRO: 7 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 0 **SCHVÁLENO**

6. Informace o plánu činností Muzea paměti XX. století, z.ú.

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo PhDr. Kalousovi, Ph.D. – řediteli Muzea paměti XX. století, z.ú., který blíže představil plán činností muzea a návrh rozpočtu na rok 2022. Dále upozornil na aktuálně dvě řešené otázky – způsob financování zapsaných ústavů, jejichž zřizovatelem je hl. m. Praha a otázku připravované rekonstrukce Domu pážat, v němž muzeum působí. K druhé problematice PhDr. Kalous, Ph.D. uvedl, že v listopadu 2023 by měla být expoziční část v rekonstruovaném objektu k dispozici.

Mgr. Benda upozornil na diskuse ve věci vhodného názvu muzea, odkázal na původně zamýšlený název „Muzeum nesvobody“, na což reagovala radní Kordová Marvanová s tím, že je otevřená diskusi na toto téma a navrhla možnost prodiskutování této problematiky na plénu správní rady muzea.

Radní Kordová Marvanová dále reagovala na dotaz Mgr. Bendy k zapojení státu do projektu muzea s poukázáním na obdobné případy v zahraničí a vyjádřila naději, že nové vedení Ministerstva kultury ČR bude ochotnější k zapojení do financování a činnosti muzea.

Mgr. Benda dále upozornil na úspěšnou výstavu k dějinám 20. století v Národním muzeu.

Na dotaz Mgr. Bendy k problematice financování a roli Výboru při schvalování financování uvedla radní Kordová Marvanová, že rovněž dle vyjádření Ministerstva financí ČR je možné financovat zapsané ústavy formou individuální dotace. Pro tento účel by měl být zřízen speciální grantový program pro financování zapsaných ústavů. Radní Kordová Marvanová přislíbila zaslání bližší informace k této problematice členům Výboru. Mgr. Benda za toto poděkoval, avšak upozornil na často velmi odlišnou náplň činnosti zapsaných ústavů. PhDr. Kalous, Ph.D. reagoval na připomínku Mgr. Bendy s tím, že muzeum bude usilovat o vícezdrojové financování a tuto oblast podrobněji představil.

Předseda Wolf se vyjádřil k projednávanému bodu, ocenil podstatu činnosti muzea a bez dalších přihlášených do diskuse projednávání bodu ukončil.

7. k návrhu na prominutí vrácení částky překročené podpory 80 % způsobilých nákladů z veřejných rozpočtů

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a upozornil členy na úpravu Důvodové zprávy, ve které odbor KUC MHMP doplnil konkrétní částky - u projektu Americké jaro 2020 částku 200 000 Kč, u projektu Prague Music Performance, z.s. částku 300 000 Kč. Předseda Wolf předal slovo Mgr. Sulženkovi – řediteli KUC MHMP, který blíže vysvětlil okolnosti návrhu na prominutí vrácení částky překročené podpory 80 % způsobilých nákladů z veřejných rozpočtů u vybraných žadatelů. Bez přihlášených do diskuse vyzval předseda Wolf k hlasování o usnesení Výboru.

Návrh usnesení:

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

I. bere na vědomí a doporučuje

Zastupitelstvu hl. m. Prahy souhlasit, vzhledem k vládním opatřením proti pandemii koronaviru, s návrhem prominout vrácení částky, kterou byla překročena maximální výše podpory z veřejných rozpočtů, tj. 80 % způsobilých nákladů, u projektů dle přílohy č. 1

Přílohy:

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP
Důvodová zpráva

Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 7 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 0 **SCHVÁLENO**

8. Prezentace k projektu připomínky válečné rekvizice zvonů

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo Mgr. Boháčovi – řediteli IPR HMP, který (jako fyzická osoba, nikoliv z pozice ředitele IPR HMP) prezentoval projekt připomínky válečné rekvizice zvonů. K projektu uvedl, že není žádáno o finanční podporu, ale o nefinanční podporu ze strany hl. m. Prahy. Na dotaz Mgr. Bendy uvedl Mgr. Boháč, že ve věci případného projednání na Výboru pro územní rozvoj, územní plán a památkovou péči ZHMP se dotáže předsedy Petra Zemana. Ing. Kubíček a předseda Wolf vyjádřili svou podporu projektu a bez dalších přihlášených do diskuse navrhl předseda Wolf hlasování o usnesení.

Hlasování o návrhu usnesení:

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP souhlasí s podporou projektu „#9801“ – zvon na připomínku válečných rekvizic.

PRO: 7 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 0 **SCHVÁLENO**

9. Rozprava nad otázkami k návrhu rozpočtu kap. 06 na rok 2022 vzešlymi z jednání Výboru dne 6. 10. 2021

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a dotázal se členů Výboru, zda projednat celý návrh či pouze dílčí výstupy z projednávání návrhu na předchozím jednání Výboru. Na návrh Mgr. Laciny akceptovali členové Výboru projednávání dílčích výstupů.

Na dotaz předsedy Wolfa ve věci kapitálových výdajů a finančních prostředků určených na r. 2022 pro rekonstrukci Průmyslového paláce a revitalizace Výstaviště Holešovice, reagoval náměstek primátora Vyhnanek a podrobněji představil finanční návrh a časový harmonogram plánovaných akcí. V obou případech došlo k redukci plánovaných finančních prostředků. V rámci rekonstrukce Divadla Spirála, která probíhá dle plánu, náměstek primátora Vyhnanek uvedl, že je plánována širší škála využití prostor. V pokročilém stádiu se rovněž nachází rekonstrukce Křížkových pavilonů. K rozpočtové bilanci náměstek primátora Vyhnanek uvedl, že se pro příští rok přepokládá lepší stav než v letošním roce, nicméně předpoklad vychází z očekávání oživení ekonomiky. V případě kultury je objem grantové podpory pro příští rok plánován ve výši letošního, což je dáno mimo jiné řadou nových projektů v oblasti kultury. Náměstek primátora Vyhnanek ale upozornil, že v příštím roce je možné dále reagovat na požadavky.

Předseda Wolf uvedl své stanovisko, s odkazem na těžce zasažený sektor kultury, kdy by rád navýšil částku pro dotace v kultuře na r. 2022 ze současných cca 328 mil. na 400 mil. Kč, na což reagoval náměstek primátora Vyhnánek s tím, že by pochopitelně také rád viděl více financí určených pro kulturu, ale bohužel v rámci současné situace a návrhu by to znamenalo ubírat v jiných oblastech. Předseda Wolf upozornil také na situaci ve financování Symfonického orchestru hl. m. Prahy, které vidí jako velmi podhodnocené, rovněž ve srovnání s obdobnými tělesy a navrhl zvýšení finančních prostředků, zejména do mezd. Předseda Wolf dále požádal o zvýšení finančních prostředků v oblasti památkové péče zejména pak pro rekonstrukci historických domů. K dané problematice se vyjádřila radní Třeštíková, která upozornila, že jednání k návrhu rozpočtu ještě budou probíhat a potvrdila vyjádření náměstka primátora Vyhnánka, kdy bude možné na další finanční požadavky reagovat v průběhu příštího roku. Mgr. Benda poděkoval náměstkovi primátora Vyhnánkovi za práci na revitalizaci Výstaviště Holešovice, rovněž také vyjádřil svou podporu pro navýšení finančních prostředků pro kulturu v rámci možností. V návaznosti na diskusi k návrhu rozpočtu upozornil náměstek primátora Vyhnánek, že pro hl. m. Prahu je pozitivní, že nemusí při schválení svého rozpočtu čekat na schválení státního rozpočtu, tzn. usiluje se nadále o schválení rozpočtu řádně v prosinci 2021.

V kontextu projednávání návrhu k rozpočtu kap. 06 pro oblast kultury upozornil náměstek primátora Vyhnánek na vysoké a zvyšující se náklady např. na městskou hromadnou dopravu. Dodal však nutnost objektivně zhodnotit např. zvyšující se náklady na elektřinu, pohonné hmoty apod.

Náměstek primátora Vyhnánek uvedl, že PCT, a.s. má do března představit systém přerozdělování prostředků z navýšeného poplatku za ubytování v Praze, což by mělo Praze přinést 250 mil. Kč a významně podpořit oblast cestovního ruchu.

Ing. Kubíček upozornil na nedávno schválenou regulaci pro umístování reklamních plachet na fasádách historických budov, které často financovaly samotnou rekonstrukci a hl. m. Praha by toto mělo do nějaké míry kompenzovat. Na tuto připomínku reagoval Mgr. Benda s tím, že toto by mělo být nadále legální.

Bez dalších přihlášených předseda Wolf poděkoval diskutujícím a náměstkovi primátora Vyhnánkovi za podrobnější informace k návrhu rozpočtu hl. m. Prahy pro r. 2022 a projednávání bodu uzavřel.

10. Představení rámcového obsahu nové pražské kulturní politiky

Předseda Wolf představil bod programu jednání Výboru a předal slovo Ing. Petru Peřinkovi, řediteli Kreativní Prahy, z.ú. a Mgr. Lindě Krajčovičkové, specialistce strategického plánování Kreativní Prahy, z.ú., kteří prezentovali rámcový obsah nové pražské kulturní politiky s tím, že materiál je již v pokročilé fázi a intenzivně se na něm pracuje. Mgr. Benda, v kontextu nového grantového softwaru, apeloval na maximální provázanost se státními registry. Bez dalších přihlášených do diskuse předseda Wolf poděkoval za prezentaci a projednávání bodu uzavřel.

11. Různé

Předseda Wolf se dotázal členů Výboru, zdali mají téma k projednání v bodu „Různé“. Mgr. Benda požádal, aby příští jednání Výboru bylo avizováno v kombinované formě, s čímž předseda Wolf souhlasil. Předseda Wolf poděkoval členům a hostům Výboru, upozornil na termín následujícího jednání Výboru dne 15. 12. 2021, od 13:00 hod., a v 15:30 hod. ukončil jednání Výboru.

Podpisovatel

Zápisu: Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

Ověřil: Mgr. Jan Lacina, člen Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

Zapsal: Bc. Michal Krutský, tajemník Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHM