



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA  
Zastupitelstvo hlavního města Prahy

PID

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní  
ruch a zahraniční vztahy ZHMP

## ZÁPIS z 18. jednání

### Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP konaného dne 2. 9. 2020 ve 12:00 hod.

Zasedací místnost Nová Rada, 1. patro, Nová radnice, Mariánské nám. 2, Praha 1

- Přítomni:** Jan Wolf, Mgr. Martin Benda, Martin Arden, Ing. Lubomír Brož, Bc. Aneta Heidlová, JUDr. Jaroslava Janderová, Jan Lacina, Milan Marušík, MgA. Kamila Matějková, Doc. MUDr. Bohuslav Svoboda, CSc., Bc. Michal Krutský
- Omluveni:** Mgr. Marcela Straková
- Nepřítomni:**
- Hosté:** Mgr. Jana Adamcová, Aleš Berný, Mgr. Vladimír Drábek, Tomáš Hübl, Ing. Jan Petr, Vladimír Pošvic, Lukáš Prchal, Petr Pylypov, MgA. Marta Slačálková, MgA. Jiří Sulženko, Ph.D., MgA. Hana Třeštíková
- Hosté přihlášení**
- přes Webex:** Mgr. František Cipro, Mgr. Bohuslava Fuxová, Ing. Iveta Jechová, Mgr. Jana Lapáčková, Mgr. Zuzana Navrátilová, Mgr. Kateřina Opatrná, PhDr. Lenka Svobodová Grossová
- Jednání řídil:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

#### Schválený program:

Bod	Věc
1.	Úvod
2.	Schválení programu
3.	Schválení zápisu z 3. 6. 2020
4.	Volba ověřovatele
5.	Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2020 nad 200.000 tisíc korun
6.	individuální neinvestiční účelové dotace v oblasti cestovního ruchu pro rok 2020
7.	Žádost o prominutí vrácení části účelové dotace - grantu za rok 2019 Společnosti Libri prohibiti
8.	Projednání tisku R-37758 "k návrhu na úpravu rozpočtu kap. 06 a uzavření objednávky na zajištění třítydenní akce PRAHA ZÁŘÍ"
9.	Koncepce příjezdového cestovního ruchu hlavního města Prahy
10.	Různé

#### K jednotlivým bodům programu:

##### 1. Úvod

Jednání řídil Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP a seznámil účastníky s programem jednání. Jan Wolf upozornil, vzhledem k doporučením v souvislosti s aktuální epidemiologickou situací, na částečnou online formu jednání, kdy členové Výboru a zastupitelé jsou přítomni fyzicky,

stejně jako veřejnost, která nemohla být již v dostatečném předstihu informována, zaměstnanci odboru KUC jsou pak připojeni online. Upozornil na veřejný charakter jednání Výboru, avšak je možné, že příští jednání, dle aktuální situace, může být na začátku jednání Výboru prohlášeno za neveřejné.

## 2. Schválení programu

Jan Wolf představil program a dotázal se, zda má někdo připomínky k navrženému programu. Jaroslava Janderová navrhl zařadit do programu zhodnocení situace v kamenných provozovnách, kde jsou provozována divadla a kulturní instituce, v bodě „Různé“.

Hlasování o schválení doplněného programu:

PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

## 3. Schválení zápisu z 3. 6. 2020

Jan Wolf se dotázal, zda má někdo připomínky k zápisu ze 17. jednání a požádal o jeho schválení.

Hlasování o schválení zápisu:

PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

## 4. Volba ověřovatele

Jan Wolf navrhl jako ověřovatelku Jaroslavu Janderovou. Jaroslava Janderová souhlasila. Příchod člena Výboru Bohuslava Svobody.

Hlasování o volbě ověřovatele:

PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **SCHVÁLENO**

## 5. Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2020 nad 200.000 tisíc korun

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

Jan Wolf představil bod programu a vyzval členy Výboru k projednání jednotlivých žádostí.

Poř. č. 266, Společnost LMB, s.r.o. – Podpora Lucerna Music Baru z důvodu pandemie COVID-19, 10. 3. – 30. 6. 2020

Návrh: 500.000 Kč

Hlasování: PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

Poř. č. 283, Z.s. TAP – The Tap Tap 2020, 10. 7. – 31. 12. 2020

Návrh: 250.000 Kč

Hlasování: PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

Poř. č. 287, Milan Steigerwald – RockOpera Praha – částečná kompenzace ztrát z důvodu vládních opatření proti COVID19, 11. 3. – 31. 12. 2020

Návrh: 400.000 Kč

Hlasování: PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

Poř. č. 291, Music club VAGON s. r. o. – Individuální účelové dotace na podporu kulturního sektoru v souvislosti s dopadem pandemie COVID-19, 13. 3. – 31. 5. 2020

Návrh: 350.000 Kč

Hlasování: PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

Poř. č. 296, 10:15 MANAGEMENT s.r.o. – Roxy a NoD – covid – 19, kompenzace ztrát, 1. 9. – 31. 12. 2020

Návrh: 400.000 Kč

Hlasování: PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

Poř. č. 340, Ungelt Produkční s.r.o. – Podzimní pražské jazzové dny Starého města a Malé Strany, 1. 10. – 10. 12. 2020

Jaroslava Janderová v rozpravě nahlásila svůj střet zájmů a doplnila, že projekt je zaměřen zejména na cestovní ruch a v případě pokračování této situace se bude program streamovat. Upozornila hodnotitele, že se jedná o projekt nad obvyklý rámec.

Zástupce žadatele upozornil, že o veřejnou podporu dříve nežádali, ale aktuální epidemiologická situace je dohnala před bod krachu. Zmínil význam instituce pro pražskou jazzovou scénu, která by tímto mohla v podstatě skončit. Požádal také o podporu grantu na příští rok.

Návrh: 500.000 Kč

Hlasování: PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

#### **Návrh usnesení:**

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

I. doporučuje

radní Haně Třeštíkové předložit Radě HMP návrh na poskytnutí individuálních účelových dotací projektům v oblasti kultury v roce 2020, a to v celkové částce 2.400.000 Kč

#### Přílohy:

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Důvodová zpráva

#### Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE : 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

### **6. individuální neinvestiční účelové dotace v oblasti cestovního ruchu pro rok 2020**

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

Jan Wolf představil bod programu a vyzval členy Výboru k projednání jednotlivých žádostí.

Poř. č. IUD-009/2020/118, Asociace hotelů a restaurací České republiky z. s. – Příprava akce Noc Hotelů 2021, 1. 10. – 31. 12. 2020 a samostatná akce 29. – 30. 1. 2021

Návrh: 100.000 Kč

Hlasování: PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

Poř. č. IUD-011/2020/120, Spicker s.r.o. – U malého Glena – jazz & blues každý den!, 6. 11. – 31. 12. 2020

Jan Wolf požádal ředitele KUC Jiřího Sulženka o stanovisko, neboť se dospělo k závěru, že by se mělo žádat v jiném programu, než v IÚD v oblasti cestovního ruchu. Jiří Sulženko uvedl, že HMP uvolnilo prostředky i na podporu soukromých subjektů zasažených pandemií a jsou alokovány v IÚD v oblasti kultury a doporučil by tak podat žádost zde. Jan Wolf navrhl hlasovat o stažení této žádosti z jednání v tomto bodě.

Hlasování o stažení žádosti s poř. č. IUD-011/2020/120 z programu jednání:

PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

Poř. č. IUD-012/2020/121, Sportify s.r.o. – Dvacet let putování po stopách kněze Petra z Prahy do Orvieta, 8. – 12. 10. 2020

Jan Wolf uvedl, že projekt je podporován každý rok, ale nyní jde o pořádání akce mimo Prahu a není v zahraničí a tím nemůže být podpořena. Zástupce žadatele oponoval tomuto názoru a upřesnil, že akce se bude v Itálii konat a dojde k propojení akcí v Itálii a zde prostřednictvím sociálních sítí. Uvedl zároveň, že tato akce původně vznikla na přání HMP. Bohuslav Svoboda uvítal výkladovou podobu žadatele, ocenil tento mimořádný projekt, který je v Itálii velice populární, ale upozornil na jasná pravidla. Jan Wolf navrhl, aby se žadatel s žádostí o podporu obrátil na ředitelku odboru marketingu a médií MHMP Janu Berkovou a vedoucího oddělení zahraničních vztahů a protokolárních záležitostí MHMP Martina Churavého. Jaroslava Janderová rovněž vyzvala k najetí způsobu, jak této kulturní akci pomoci a přislíbila prezentaci tohoto projektu na nejbližším zasedání Komise pro kulturu MČ Praha 1. Milan Marušík také vyjádřil podporu pro najetí jiného řešení podpory tohoto projektu, nejlépe prostřednictvím odboru marketingu a médií MHMP. Jan Lacina doplnil, že MČ Praha 6 akci jistě podpoří. Zástupce žadatele poděkoval členům Výboru za vstřícnost.

Žadatel stáhl žádost s poř. č. IUD-012/2020/121 z programu jednání.

Poř. č. IUD-013/2020/122, Institut pro evropskou politiku EUROPEUZM, z.s. – Prague European Summit 2020 včetně Future European Leaders Forum, 16. – 10. 11. 2020

Návrh: 100.000 Kč

Hlasování: PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

Poř. č. IUD-010/2020/119, Old Lady's s.r.o. – Jazz On-line, 1. 8. – 31. 12. 2020

Zástupce žadatele uvedl, že na cestovní ruch byla žádost podána proto, že již v březnu a dubnu bylo odvysíláno na 25 koncertů, které běžely po celém světě, např. v Paříži, Londýně a New Yorku. Žadatel upozornil, že potřebuje projekt zahájit hned. Jaroslava Janderová dodala, že požadavku žadatele rozumí, ale je potřeba žádat v příslušné oblasti, v IÚD v kultuře. Upozornila, že si je vědoma kvality těchto projektů, ale je třeba dodržet formální postupy. Martin Benda rovněž požádal žadatele, aby žádost směřoval do příslušné kapitoly.

Členové Výboru doporučili žadateli stáhnout žádost s poř. č. IUD-010/2020/119 z programu jednání a žádat v IÚD v oblasti kultury.

#### **Návrh usnesení:**

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

I. doporučuje

radní MgA. Haně Třeštíkové předložit Radě HMP návrh na poskytnutí/neposkytnutí individuálních neinvestičních účelových dotací projektům v oblasti cestovního ruchu pro rok 2020 dle přílohy č. 1 a přílohy č. 2 tohoto usnesení, a to celkem ve výši 200.000 Kč

#### Přílohy:

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Příloha č. 2 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Důvodová zpráva

#### Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE : 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

### **7. Žádost o prominutí vrácení části účelové dotace - grantu za rok 2019 Společnosti Libri prohibiti**

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

Jan Wolf požádal ředitele KUC Jiřího Sulženka o prezentaci tohoto požadavku. Jiří Sulženko uvedl, že došlo k porušení rozpočtové kázně, kdy alespoň 20 % musí být financováno z jiných zdrojů. Grantový systém ovšem na toto pamatuje a u nepřijímových projektů umožňuje 100% financování. Projekt je světově unikátní, doložil vše potřebné a Jiří Sulženko proto navrhl podporu tohoto požadavku, resp. návrhu. Jan Wolf se s odpuštěním ztotožnil a vyzval k hlasování.

#### **Návrh usnesení:**

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

I. doporučuje

radní MgA. Haně Třeštíkové předložit Radě a Zastupitelstvu HMP žádost o prominutí vrácení části účelové dotace – grantu za rok 2019 Společnosti Libri prohibiti s doporučením jejího kladného vyřízení

#### Přílohy:

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Důvodová zpráva

#### Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE : 0                      **NÁVRH BYL PŘIJAT**

### **8. Projednání tisku R-37758 "k návrhu na úpravu rozpočtu kap. 06 a uzavření objednávky na zajištění třítydenní akce PRAHA ZÁŘÍ"**

Jan Wolf krátce uvedl projekt, upozornil na brzký termín konání a předal slovo radní HMP Haně Třeštíkové, která projekt představila. Uvedla rozpočtová opatření na mimořádnou podporu kultury, která doprovázejí snahu o oživení kulturního života Pražanů. Upřesnila spolupracující aktéry tohoto projektu, kteří patří mezi stěžejní kulturní akce v Praze. Zástupce Výstaviště Praha, a.s. Tomáš Hübl upřesnil, že již došlo k dodání informací k žádosti, upřesnil rozpočet akce a doplnil informace k projektu, jeho účastníkům a interpretům. Jaroslava Janderová upozornila na

nedostatečnou rozpracovanost přílohy s programem a náklady, ačkoliv samozřejmě kulturní projekty podporuje. Jiří Sulženko uvedl, že ze strany odboru KUC došlo k vypořádání připomínek odboru LEG. Lubomír Brož poznamenal, že by přivítal podporu i jiných segmentů, které nemají tak masivní podporu, jako tento segment hlavních pořadatelů festivalů, ačkoliv chápe, že je chce Praha udržet. Jiří Sulženko zmínil projekt „V Praze jako doma“ a řadu dalších podporovaných segmentů kultury. Kamila Matějková zmínila projekty „Nic 2020“ a nyní probíhající „Něco 2020“, které jsou zaměřeny na podporu oživení kultury v Praze. Jan Wolf poděkoval za názory a doplnění a diskuzi uzavřel.

## 9. Koncepce příjezdového cestovního ruchu hlavního města Prahy

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

Jan Wolf požádal předsedu představenstva Prague City Tourism a. s. Františka Cipra (přes Webex) o úvodní slovo a představení koncepce. František Cipro uvedl význam koncepce jako zásadního strategického dokumentu a také jeho významu v aktuální situaci. Členka představenstva Prague City Tourism a. s. Jana Adamcová následně představila a komentovala prezentaci, která byla promítána přítomným členům Výboru a rovněž online fyzicky nepřítomným. František Cipro na závěr uvedl, že nyní je možné využít situace a nastavit ten správný směr. Jan Wolf otevřel diskusi. František Cipro zodpověděl otázku Jana Laciny stran spolupráce s Letištěm Praha, kdy František Cipro rozlišil rozšíření a rozvoj Letiště Praha, kdy v prvním případě již není potřeba rozšíření, avšak rozvoj jednoznačně ano. Martin Benda poznamenal nutnost kolejového napojení Letiště Praha do města. Jan Wolf poděkoval za zpracování studie, vyjádřil důvěru Prague City Tourism a bod uzavřel.

### Návrh usnesení:

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

I. souhlasí

s předloženou Koncepcí příjezdového cestovního ruchu hlavního města Prahy

II. doporučuje

aby radní Třeščíková předložila tuto Koncepci k dalšímu projednání v Radě HMP

### Přílohy:

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Důvodová zpráva

### Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 10

PROTI: 0

ZDRŽELO SE : 0

**NÁVRH BYL PŘIJAT**

## 10. Různé

Jaroslava Janderová přednesla problematiku schvalování či neschvalování dotací, jakým způsobem se bude dále pomáhat subjektům v soukromém vlastnictvím, které se zabývají kulturou a to rovněž v kontextu očekávaného pokračování krize na podzim tohoto roku, resp. výhledově v rámci následujícího minimálně jednoho roku. Ohroženo je 50 až 60 tis. míst a můžou zaniknout celé segmenty kultury. Ačkoliv stát přenáší odpovědnost přímo na Prahu, pak Praha se na celostátním HDP podílí 26 % a je nutné, aby toto bylo reflektováno. Jan Wolf souhlasil s krizí zejména cestovního ruchu v Praze a upozornil, že bude nutné vyjednávat o podpoře cestovního ruchu a kultury v Praze na vládní úrovni. Hana Třeščíková informovala o jednáních na vládní úrovni o přepokládané zářijové situaci a konkrétních opatřeních, avšak o státní podpoře bude muset probíhat široké vyjednávání. Jiří Sulženko dodal, že sektor kreativních průmyslů a cestovního ruchu v Praze představuje přibližně 250.000 pracovních míst a 120 mld. obrátu v cestovním ruchu a tento dopad je nejvýraznější v Praze. Jan Wolf shrnul diskusi se závěrem, že bude nutné, aby Praha vyjednávala na vládní úrovni se širokým zastoupením napříč všemi politickými pražskými kluby. Milan Marušík ujistil Martina Bendu, že rovněž klub ANO bude mít přirozeně vůli se na tomto podílet.

Martin Arden navrhl, aby se budovaly větší vazby na Středočeský kraj, a to i při tvorbě koncepcí, protože se Středočeským krajem může být Praha silnějším aktérem.

Hana Třeščíková ještě k bodu „Různé“ zmínila, že v rámci koaličních stran se dospělo k názoru, že není vhodné pořádat letos Reprezentační ples hl. m. Prahy a Obecního domu. Druhou věcí pak je předpokládaná účast zástupců průvodců na zasedání Zastupitelstva hl. m. Prahy dne 10. 9. 2020, neboť jejich situace je velice závažná, přičemž zdůraznila, že se samozřejmě touto problematikou zabývá, ale je otázkou, jak je možné toto řešit, protože jsou zde další skupiny úzkých profesí, které jsou silně napojené na cestovní ruch a jsou současnou situací také postižené.

Martin Benda doplnil Martina Ardena, že jednání se Středočeským krajem probíhala a nepříliš úspěšně, přičemž vyjádřil naději na zlepšení situace. Martin Benda zároveň požádal, aby byl na další jednání Výboru pozván primátor hl. m. Prahy ve věci grantového softwaru. Jan Wolf reagoval s tím, že na další jednání Výboru bude pan primátor v této věci pozván a tento bod bude zařazen do programu jednání Výboru.

Jan Wolf poděkoval všem účastníkům jednání, zmínil další termín jednání Výboru dne 7. 10. 2020 v 12:00 hod. a v 13:50 hod. jednání ukončil.

---

**Podpisovatel**

**Zápisu:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

**Ověřil:** JUDr. Jaroslava Janderová, členka Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

**Zapsal:** Bc. Michal Krutský, tajemník Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP