

METRO POVEDE AŽ NA RUZYŇSKÉ LETIŠTĚ

Čtete str. 2

LISTY

HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY



- MĚSTO POVODNÍM ODOLÁ**
Velká voda už nemá žádnou šanci **str. 2**
- KUŘÁCI SE MUSEJÍ KROTIT**
Strážníci už rozdali první pokuty **str. 3**
- OHROŽENÁ NEMOCNICE?**
Budoucnost Nemocnice na Františku **str. 4**
- TRANSFORMACE DIVADEL**
Konec socialismu v kultuře se blíží **str. 5**
- BERDYCH O TENISOVÉM ZÁKULISÍ**
Jak se lze vyrovnat se čtyřicetistupňovým horkem **str. 9**



ÚNOR 2006 • ročník VI/2 • www.praha-mesto.cz • radnice@cityofprague.cz

ZDARMA



MUDr. PAVEL BÉM
primátor hlavního města Prahy

Ve stopách Dona Giovanniho

„Kultura je to, co udělalo, že člověk je něčím jiným než náhodným úkazem v přírodě,“ pravil francouzský prozaik a dramatik André Malraux. Snad proto dnes kultura navzdory bouřlivému technologickému pokroku a stále rychlejšímu životnímu tempu zastává v lidských životech tak výjimečné postavení. Pražané nejsou výjimkou. Jsou-li na něco opravdu hrdí, je to právě výjimečné kulturní dědictví jejich města a jeho vysoká kulturní vyspělost. Ne náhodou se všichni považujeme za extrémně kultury milovné a na svá divadla, koncertní sály, ale i kluby a umělce samotné nedáme dopustit.

Město věnuje péči o své kulturní bohatství i scénu mimořádnou pozornost. Do pražské kultury investuje každoročně pět procent svého rozpočtu, což znamená zhruba 1,8 miliardy Kč. Jen na kulturních grantech, které jsou hlavním finančním zdrojem mnoha pražských kulturních institucí a stánek, bylo letos rozděleno 131 milionů Kč, což je bezmála o polovinu více než v roce předešlém.

A tak pevně věřím, že společně s fanfárami Dona Giovanniho, které počátkem ledna rozezněly Státní operu, vkráčí do ulic našeho města také rok kulturní. Rok, v němž si Praha stejně jako celý kulturní svět připomíná 250 let od narození geniálního skladatele Wolfganga Amadea Mozarta. Umělce, jemuž právě naše metropole poskytla několik vzácně šťastných životních chvil.

„Mí Pražané mi rozumějí,“ psal po fenomenálním úspěchu opery Don Giovanni přátelům do Vídně. Podle všeho mu rozumějí i dnes, stejně jako ostatním umělcům, kterým Praha byla, je a bude domovem, ať již skutečným, či dočasným. S přáním výjimečných, ať již mozartovských, či jiných kulturních zážitků

Kuřáci se musejí krotit

Kde všude se od Nového roku nesmí v metropoli kouřit

Zastávky hromadné dopravy, nástupiště na nádražích, nemocnice, kina, ale i divadla jsou pro kuřáky od Nového roku tabu. Nový zákon jim totiž pod hrozbou až tisícikorunové pokuty zakazuje na těchto veřejných prostranstvích kouřit. Jen v Praze řešili strážníci od Nového roku doteď již takřka tisícovku případů neposlušných kuřáků. Mnozí totiž ani nevědí, kde si tedy od nyníška zapálit mohou a kde nikoli.

Protikuřácký zákon, který začal platit na Nový rok 2006, zakazuje kouření na řadě veřejných prostranstvích. „Kouřit se od letoška nesmí v nemocnicích, ve školách, v kinech a divadlech, ve sportovních halách, na státních úřadech, na nástupištích a zastávkách veřejné hromadné dopravy a na dalších veřejně přístupných místech,“ vysvětlil náměstek primátora Rudolf Blažek. I v kině a divadle je ovšem možné si zapálit ve vyhrazených prostorách. Podobně pak v restauraci, pouze však v prostorách, které budou striktně vymezeny pro kuřáky. Zákon přesně stanoví, že kouření je povoleno pouze v zařízeních, která mají zvláštní prostory vyhrazené pro kuřáky a která jsou označena zjevně viditelným nápisem Prostor vyhrazený pro kouření anebo jiným obdobným způsobem. Až do konce roku 2005 milovníci nikotinu v restauracích v době podávání hlavních jídel kouřit nesměli vůbec.



KUŘÁCI to od Nového roku v Praze už nemají tak jednoduché.

Nový protikuřácký zákon však přináší i další opatření. Podnikateli, který prodá tabák či alkohol člověku mladšímu 18 let, hrozí nově pokuta až 50 tisíc. Kuřáci si už také nekoupí krabičku, ve které je jen deset cigaret, protože prodej menšího balení než

po dvaceti kusech je zakázán. „Malá balení cigaret si často kupovaly děti, které experimentovaly s tabákem. Byla totiž snáze dostupná,“ vysvětluje důvod nařízení psycholog Jaroslav Mařák.

Pokračování na straně 3

Praha dá kultuře 131 miliónů

Na kulturní granty připadne letos skoro dvakrát tolik peněz

Praha letos na granty podporující kulturu v hlavním městě rozdělila 131 miliónů korun. Z toho 98 miliónů 940 tisíc korun připadá na víceleté kulturní granty, u nichž částka pro jednotlivé žadatele přesahuje 200 tisíc korun. Dalších 20 miliónů 420 tisíc korun rozdělili na lednovém zasedání zastupitelé města žadatelům v grantových tématech, žadatelům.

I v tomto případě jde o částky přesahující 200 tisíc korun pro jednoho žadatele. Granty v celkové částce 14 miliónů 690 tisíc korun, u nichž jednotlivé grantové částky nepřevyšují 200 tisíc korun, mezi žadatele už rozdělila městská rada. „Jednání zastupitelů

předcházela zhruba roční intenzivní práce, kterou jsme zareagovali na loňské požadavky pražské kultury a připomínky některých lidí ke grantovému systému. Nově jsme definovali kulturní politiku města, k návrhu probíhá připomínkové řízení a měl by být projednán na dubnovém zasedání zastupitelstva Prahy. Vytvořili jsme nový grantový systém a zavedli do systému udělování kulturních grantů veřejné obhajoby projektů, v nichž jde o větší částky anebo víceleté granty. Tak, jak požadovali zástupci pražské kultury, a s jejich aktivní účastí. Z požadavků, které zástupci kultury měli, jsme splnili prakticky vše, jen jsme striktně neomezili výši jednotlivých grantů, protože jsme se báli důsledků, které

by to mohlo mít pro některá divadla anebo další organizace. Na rozhodování o grantech mají dnes zástupci kultury výrazný vliv. A na kulturní granty letos dáváme podstatně více peněz než loni. Definování a nastartování nového systému bylo velmi pracné, ale všechny grantové projekty byly projednány pečlivě a přes některé výhrady opozice je zastupitelstvo Prahy schválilo obrovskou většinou,“ řekl primátor Pavel Bém. Jak zdůraznil, je Praha metropolí, která v porovnání s našimi i zahraničními městy podporuje kulturu velmi vysokými částkami.

Příspěvky na kulturu získá z rozhodnutí města celkem 274 projektů. Z formálních *Pokračování na straně 2*

Někdy mě Praha dojíhá

Alice Nellis (na snímku) vystudovala gymnázium, specializaci výpočetní technika. V Praze studovala na konzervatoři obor flétna a zároveň anglistiku a amerikanistiku na filozofické fakultě. V roce 1997 byla přijata na FAMU. Natočila několik dokumentů, debutovala autorským filmem Ene bene, který získal různá ocenění na festivalech a cenu Český lev za vedlejší ženskou roli.

Co vás přivedlo k tomu, že jste se stala patronkou sbírky na pomoc sluchově postiženým?

Při psaní jednoho scénáře jsem se dostala do situace, kdy jsem chtěla ztvárnit postavu neslyšící hrdinky, a došlo mi, že tohle není svět, o kterém můžu psát, aniž se k němu alespoň trochu přiblížím. Začala jsem se učit znakovou řeč a díky mé úžasné učitelce a nyní i kamarádce Zlatě Kurcové jsem postupně začala objevovat krásy tohoto jazyka a svět neslyšících. A také mi začalo být jasné, jak složitá je situace neslyšících ve společnosti, která založila svůj chod téměř výlučně na verbální komunikaci.

Máte vzdělání v mnoha poměrně různorodých oborech. Proč jste se nakonec rozhodla právě pro režii?



Režie pro mě velmi příjemným způsobem spojuje právě různorodost mých zájmů. Je to spojení příběhu, hudby, obrazu – prostě těch věcí, které mám ráda.

Váš manžel je Američan, rozhodli jste se žít v Čechách, pracujete v Praze. Jaký k ní máte vztah?

I když z Prahy nepocházím (jsem z Českých Budějovic a vyrůstala jsem v Poděbradech), Prahu zcela drze považuju za město, kam patřím a které je mým domovem. Mám ji ráda a někdy mě dokonce dojíhá. Vzhledem k tomu, že nyní s manželem žijeme těsně za Prahou, můžu se do ní taky téměř denně těšit.

Letos na podzim měl mít premiéru váš film Anna. Jaké máte další plány?

Bohužel natáčení filmu Anna bylo zatím pro nedostatek financí odloženo. Ale našťásti mám mezitím velmi příjemnou práci v divadle. V současné chvíli zkouším pro Černou labuť britskou hru Růžový šampaňský s Marthou Issovou, Adélou Kačerovou a Martinou Randovou. A pak mě ještě čeká režie v Divadle na Zábřadli. Takže příjemně plně jaro. *Renáta Barabášová*

Mozart a Praha

Stejně jako celý kulturní svět si i Praha letos připomíná 250 let od narození geniálního skladatele Wolfganga Amadea Mozarta. Praha, která se může pyšnit tím, že Mozartovi připravila několik šťastných životních chvil, připravila k uctění jeho památky projekt MOZART PRAHA 2006. V rámci tohoto velkolepého projektu je připraveno více než 190 koncertů, operních představení, výstav, filmových projekcí a hudebních festivalů. Na jeho přípravě se podílelo 17 významných kulturních institucí a organizací, spolupořadatelem je hlavní město Praha. Projekt je rovněž podpořen Ministerstvem kultury České republiky. Mozartovo dílo ožije díky interpretaci významných tuzemských i zahraničních orchestrů a sólistů. Praha se k dílu geniálního skladatele vrací vždy s nadšením a radostí, a proto se v ní Mozartova tvorba v jeho výročním roce rozezná v nebyvalém rozsahu.

Podrobnosti o akcích najdete na www.mozartpraha2006.cz, v Listech budeme přinášet aktuální informace vždy na str. 11.

Před povodňovou katastrofou je město dobře ochráněno

Před třemi lety skončil v Praze krizový stav. Skončilo odstraňování bezprostředních škod, které voda napáchala na rozsáhlých územích v centrální části města – v Holešovicích, Karlíně, Libni... Škody jen na městském majetku představovaly hodnoty řádově v desítkách miliard korun. Po třech a půl letech náměstek primátora Jan Bürgermeister, který se vzniklé situaci osobně velmi věnoval, sděluje občanům: „Město je před povodní ochráněno!“

Městská rada se před třemi lety zasadila o co nejrýchlejší výstavbu protipovodňových zábran, a to v celém rozsahu podél řeky v hlavním městě. Rozhodla o vedení trasy protipovodňových linií tak, že bude chránit město před povodní ve stejném rozsahu jako v roce 2002 s převýšením 30 cm nad nejvyšší úroveň hladiny.

Dnes můžeme konstatovat, že v té době málokdo věřil závaznému příslibu náměstka primátora Bürgermeisters, že do konce roku 2005 bude podstatná část Prahy chráněna, a to od Modřan k Troji na pravém břehu a od železničního mostu do Stromovky na břehu levém. Poslední části některých míst Prahy, která na ochranu čekají, budou dokončeny do konce roku 2006. Jde o území Zbraslavi, Radotína, Chuchle a Troje. Jinak je celé území Prahy již ochráněno.

„Nejde jen o to, abychom se s tragickou zkušeností z povodní vyrovnali, ale jde především o to, abychom vrátili důvěru v život



NÁMĚSTEK PRIMÁTORA Jan Bürgermeister je na novou protipovodňovou ochranu Prahy právem hrdý. Na snímku nová protipovodňová ochrana v Libni.

FOTO: JIŘÍ ŠKEDL

a podnikání lidí v rozsáhlých oblastech Karlína, Libně a Holešovic i Malé Strany,“ říká Jan Bürgermeister, náměstek primátora, a poznamenává: „Výstavba protipovodňo-

vých opatření je jedinou cestou, jak zajistit další rozvoj oblastí podél řeky.“ Tato místa se stávají novou příležitostí, výzvou. Otevírají se zde nové možnosti rozvoje, kulti-

vace krajiny... Jan Bürgermeister uvádí konkrétní příklady: „Na soutoku s Beroukou se v souvislosti s úpravou inundačního území řeky rozšíří rekreační oblast Pražanů. Jde o místa, která při povodni patří řece. Během pěti let se mohou v návaznosti na stavbu dálničního okruhu změnit ve vodní plochy a rekreační místa.“

S budoucím rozvojem kolem řeky se počítá i na Rohanském ostrově, kde na ploše 50 hektarů vyroste nový centrální městský park. Předpokládá se, že před protipovodňovými zábrany se bude stavět rezidenční čtvrť, za nimi, směrem k řece, budou zelené plochy a park.

S výstavbou protipovodňových opatření souvisejí i další práce, jimiž město získá. Například Bubenským nábřezem vede dnes půlkilometrová promenáda přímo u vody. S osvětlením a vyhlídkovými místy je to první úprava vltavského břehu v Praze po sto letech.

Nejen promenády, ale i cyklostezky se vzhledem k budování protipovodňových opatření rozrostly o další kilometry. Cyklistům se letos na jaře rozšíří cesty tak, že budou moci jet od Hlávkova mostu přes Libeň až do Hlubočep anebo podél řeky až do Sedlce. „Letošní rozpočet hlavního města pamatuje na dokončení prací spojených s protipovodňovými opatřeními, aby tím mohla být investice města ukončena,“ dodává Jan Bürgermeister, náměstek primátora. **Hana Stará**

Pokračování ze strany 1

Praha dá kultuře 131 milionů

důvodů bylo vyřazeno 22 žádostí, dalších 80 programů v řízení neuspělo. „Novinkou grantového systému v kultuře byla veřejná slyšení, která proběhla ve dnech 10. a 11. ledna 2006,“ připomíná radní Bohumil Černý. „Žadatelé o víceleté granty a větší finanční částky na nich představili a obhajovali své projekty před členy zastupitelstva hl. m. Prahy, komise rady hl. m. Prahy pro posuzování grantů hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění, členy poradního sboru primátora hl. m. Prahy pro kulturní politiku a celou veřejnost. Zúčastnilo se jich a svůj projekt představilo celkem 45 žadatelů o grant. Všichni, kdo o grantech rozhodují, tak měli ty nejlepší možné informace,“ řekl B. Černý. **Luděk Schreib**

POMOC DĚTEM U KONÍ

HLEDÁME DOBROVOLNÍKY, kteří by měli zájem pomáhat dětem s handicapem a kteří mají rádi koně. Jsme malé občanské sdružení, které pořádá jízdy na koních zdarma pro děti s handicapem. Za pomoc s dětmi i ve stájích (hlavně asistence u jízd, organizování programu pro děti v klubovně) je možné si domluvit vyjížďky na koních. Rovněž je možné napsat potvrzení o praxi.

Kontakt: Zajíček na koni o.s., Markéta Šulcová 776 58 28 48, kopretinam@centrum.cz



Metro pojedede až na letiště

Léta trvajícím dohadům o tom, jak zajistit dopravní obslužnost některých částí Prahy 5 a 6 a zejména letiště Ruzyně, učinilo konec rozhodnutí pražských zastupitelů o změně územního plánu. Je to první zásadní krok k tomu, aby se začalo s přípravou prodloužení trasy metra A ze stanice Dejvická přes Červený Vrch, Veleslavín, Petřiny, Motol a dále směrem k letišti se stanicemi na Bílé Hoře, Dědina a Dlouhé Míle.

začít měnit. Věřím, že se nám podaří najít podporu ve státním rozpočtu a že se nám podaří získat finanční prostředky z evropských fondů,“ řekl primátor P. Bém.

Náměstek primátora Jan Bürgermeister připomněl nutnost řešení dopravy na letišti:

„Otevíráme další letištní terminály, očekáváme větší příliv turistů, a neumožníme jim kvalitní, odpovídající dopravu do města. Ani nemusím připomínat každodenní dopravu



FOTO: DAVID TUŘECKÝ

PRAŽSKÉ METRO povede v budoucnu až na letiště v Ruzyni.

Pavel Bém, primátor hlavního města, který dříve působil ve funkci starosty Prahy 6, problematiku dopravy na letiště a do okolních měst již řešil z pozice městské části. Nyní, v roli primátora, považuje za úspěch jednoznačnou podporu pražských zastupitelů dopravnímu řešení – prodloužení metra směrem do Ruzyně.

K tématu se na jednání zastupitelstva Prahy minulý měsíc vedla dlouhá diskuse, která se dotýkala i financování stavby, a zazněly zde i výtky směrem ke státnímu rozpočtu. Dosud totiž hradilo město 90 % investičních nákladů výstavby metra, což je v zemích západní Evropy výjimečné. Například město Amsterdam má opačný poměr financování metra, a to 1/9 z městského rozpočtu, ostatní hradí státní rozpočet Nizozemska. Ale ostatní města Evropy nemají tak silné financování z městského rozpočtu. „Naším cílem je, abychom se v této chvíli pokusili nekompromisně hájit zájmy Prahy. Poměr financování se musí

lidí z Kladna a okolí, kteří jsou svými pracovními povinnostmi z přilehlých měst nejvíce vázáni na Prahu. Dennodenně se tato trasa ocitá na hranici únosnosti dopravní vytíženosti. Takže tento krok je nezbytný k tomu, aby se změna územního plánu proměnila ve stavební činnost, aby se odlehčilo silničním komunikacím.“

Eva Kubátová

Podrobnosti k trase A

- osm nových stanic: Červený Vrch, Veleslavín, Petřiny, Motol, Bílá Hora, Dědina, Dlouhá Míle, letiště Ruzyně
- první provozní úsek této trasy má zahrnovat stanice Červený Vrch až Motol
- trasa je navržena tak, aby bylo možné od stanice Bílá Hora vést v budoucnosti ještě jednu větev – a to směrem do Řep a Zličína
- více než 14 kilometrů tunelů
- zlepšení dopravní situace pro téměř 200 000 Pražanů

Praha podporuje městské části

Běchovice dostanou 3,7 milionu na nový sportovní areál na Korunce

Okrajové části Prahy procházejí v poslední době značnými změnami. Rok od roku se zvyšuje zájem obyvatel metropole i mimo-pražských občanů o bydlení v příměstských částech. Ve schváleném rozpočtu hlavního města na tento rok jsou pro tyto městské části připraveny finanční zdroje. Peníze z městské pokladny budou investovány do jejich technické vybavenosti, bytové výstavby, předškolních a školských zařízení, veřejné zeleně a sportovního výtání.

Hlavní město Praha (HMP) ve svém rozpočtu každoročně pamatuje nejen na velké městské části (MČ), ale značné finanční prostředky poskytuje i menším oblastem Prahy. Rodiny s malými dětmi, občané středního věku i senioři dávají čím dál větší přednost bydlení v klidnějších, okrajových lokalitách naší metropole. S každoročním nárůstem počtu obyvatel v těchto pražských částech samozřejmě souvisí zajištění výstavby nových bytových komplexů, školských zařízení, dětských hřišť, sportovních i kulturních objektů a center. Na realizaci těchto projektů nemají MČ dostatek vlastních zdrojů.

V předešlých třech letech město podpořilo výstavbu tzv. technické vybavenosti, tj. přípravu a vybudování inženýrských sítí, kanalizace, vodovodu či rekonstrukce komunikací, v městské části Běchovice více než 24 mil. korun a ve Vínově částkou přesahující 35 mil. „Také v letošním rozpočtu hlavního města, který byl schválen již na listopadovém zasedání zastupitelstva, počítáme s pokračováním výstavby v těchto oblastech. Ve schváleném rozpočtu uvažujeme o částce ve výši deseti milionů korun pro Běchovice a tři milióny pro Vínov,“ informoval náměstek pražského primátora Petr Hulinský, který má v Praze na starosti finanční sféru. V poslední době se město podílelo například na výstavbě Domu s pečovatelskou službou v Běchovicích a byla realizována také nástavba několika bytů ve Vínově. Neméně důležité je i rozšiřování předškolních a školských zařízení s jejich zázemím. Praha bude v tomto roce pokračovat ve výstavbě tělocvičny v rámci přístavby ZŠ ve Vínově. „Z městské pokladny půjde na tento projekt tři a půl



FOTO: DAVID TUŘECKÝ

TĚMĚŘ 12 MILIÓNU korun dalo hlavní město od roku 2003 na rekonstrukci sportovního areálu Chanos v MČ Běchovice.

milionu korun. V průběhu let 2004 až 2005 jsme věnovali městské části Běchovice na výstavbu nové mateřské školy dotace v celkové výši pěti milionů korun,“ sdělil náměstek P. Hulinský.

Vedení města nezapomíná ani na rekonstrukce a opravy stávajících školních zařízení. V roce 2003 finančně přispělo Vínovi jedním miliónem a Běchovicím vloni 300 tisíci korun. Téměř 12 milionů korun poskytlo HMP od roku 2003 na rekonstrukci sportovního areálu Chanos v Běchovicích. Představitel metropole schválili projekt v rámci Jednotného programového dokumentu 2 na vybudování parkového a oddechového areálu v tamní MČ. Na tomto projektu se HMP

podílí cca 4,3 milióny korun. Na přestavbu březiněveského sportovního areálu, vybavení a úpravy místní tělocvičny přesáhly dotace z loňského rozpočtu města dva a půl miliónu korun.

Součástí rozpočtu HMP je každoročně vytvořená rezerva pro financování potřeb městských částí. Ta v tomto roce činí půl miliardy korun a v průběhu roku bude městským částem rozdělena v souladu s postupem schváleným pražskými radními na začátku ledna. Termín pro první kolo podání žádostí byl do 31. ledna. Poskytnutí dotací z městského rozpočtu konkrétním MČ pokaždé projednává ještě zastupitelstvo HMP. **Eva Kolbabová**

FINANČNÍ PODPORA HLAVNÍHO MĚSTA

MČ	Finanční zdroje HMP na rok 2006	Kč	Investice HMP v letech 2003–2005
Běchovice	Postupná rekonstrukce parkových ploch Oprava, obnova, rozšíření dětských hřišť Sportovní areál na Korunce Rekonstrukce a postupné obnovení parkových ploch a veřejné zeleně	0,7 mil. 0,4 mil. 3,7 mil.	0,5 mil.
Březiněves	Obnova veřejné zeleně Obnovení dětského hřiště	0,7 mil. 1,5 mil.	3,4 mil.
Vínov	Dostavba fotbalového areálu	2,2 mil.	

Kuřáky má zákon přimět k toleranci

Strážníci kuřákům na nedovolených místech zatím hlavně domlouvají, padly ale už i pokuty

Od prvního ledna se v pražských ulicích leccos změnilo. Hlavně pro milovníky kouření. Těm jejich zálibu v tabáku omezili zákonodárci a mnozí kuřáci se již setkali s domluvou či pokutou od strážníků městské policie. Zatímco na zastávkách hromadné dopravy zákon kouření nekompromisně zakazuje, v restauracích zlozvyk poněkud šalamounsky trpí.

Takřka denně dochází v rámci hlídkové činnosti strážníků k porušování protikuřáckého zákona po celé metropoli. Omezení kuřáků na zastávkách MHD je také často předmětem malicherných sporů. „Je to hloupost, stojím na chodníku, na tramvaj nečekám,“ stěžuje si muž, když jej na náměstí Míru kontroluje dvojice strážníků. Ti jej nakonec požádají, aby se vzdálil od skupinky čekajících, a odchází. „Formulace o zákazu kouření na zastávkách je v zákoně poněkud nešťastná,“ potvrzuje Ludvík Klema, náměstek ředitele Městské policie Praha. Zhruba na třetině pražských tramvajových či autobusových zastávek totiž nelze prostor, kde má zákon platit, v podstatě nijak jasně vymezit. „Co se týče délky, je to poměrně jasné. Zastávka je vymezena stojanem s jízdními řády na straně jedné



JASNÝ PŘÍPAD. Zde může strážník uložit pokutu až 1000 korun.

KONTROLY NA ZASTÁVKÁCH. Od začátku roku zkontrolovali strážníci už tisícovku kuřáků.

a koncovým, většinou světelným, sloupkem na straně druhé. Problém ale nastává na pěších zónách či zastávkách, které jsou součástí chodníku,“ popsal L. Klema.

Zákon strážníci přijali a dohlížejí na jeho naplňování, i když je to místy problematické. Z hlediska logiky je jasné vymezení zákaz kouření v budovách. Zajímavostí je pouze možnost kouření na divadelní scéně. To zákon povoluje v případě, že je akt s cigaretou součástí scénáře. Na zastávkách, kde je to nejasné, se ale často musí strážníci pečlivě rozhodnout, zda kuřák přestupek skutečně páchá. „Jasně to je v případě, že někdo kouří v přístřešku zastávky. Podle situace, zda

jsou kolem jiní lidé, děti, anebo naopak nikdo, potom strážník řeší přestupek domluvou anebo pokutou až do tisíce korun,“ vysvětlil L. Klema. Podle doporučené metodiky měli být strážníci v prvních týdnech mírnější a kuřákům hlavně domluvat, hlavní je ale individuální přístup. „Když se setkáme s člověkem, který je jen zamyšlený a po upozornění cigaretu uhasí, je to na domluvu. Když se naopak někdo hádá anebo si i přes výzvu zapálí, je namístě pokuta,“ popisuje jeden ze strážníků z Prahy 13. Ačkoli podobné přestupky, ať již na oznámení, anebo v rámci hlídky, řeší takřka denně, říká, že se situace zlepšuje. To potvrzuje i vedení.

„Lidé to berou spíše s humorem, nestalo se, že by někdo strážníky napadal anebo dělal větší scény,“ dodal L. Klema. Přímých udání ze strany nekuřáků podle jeho slov nejsou v Praze ani desítky denně. Přesto ale odhaduje, že budou strážníci řešit kolem patnácti set takových přestupků měsíčně. „Myslím, že tak polovina z kuřáků bude díky zákonu tolerantnější. Ta druhá, skalní kuřáci, ale spíše bude i přes riziko postihu na zastávkách kouřit, hádat se o detaily a podobně,“ odhaduje psycholog Jaroslav Mařák. Do obecného povědomí by se nový zákon mohl dostat už za několik měsíců. Mnohem horší než nejasnosti na zastávkách

je ale podle kritiků zákona jeho tolerance ke kouření v restauracích. „Tam je velmi šalamounsky řečeno, že se kouřit smí mimo dobu oběda. Když ale přijdu na oběd ve tři hodiny, nemůže s přítomnými kuřáky ani vrchní udělat nic,“ potvrdil L. Klema. Nekuřákům tak nezbyvá než navštívit některý z mála podniků, kde se nekouří, anebo restauraci, která je alespoň zčásti nekuřácká.



JASNÉ PORUŠENÍ zákona. Strážníci by ho řešili pokutou podle situace na zastávce.

Některé nekuřácké restaurace

Restaurace J a S – Sídlítní 1167, Praha 6-Suchbát

Tradiční restaurace s letní zahrádkou, kuchyně je otevřena denně od 11 do 23 hodin.

Restaurace Modrá lavička

Nekuřácká česko-thajská restaurace je na rohu Opletalovy a Růžové ulice nedaleko hlavního nádraží. Má bezbariérový vchod a je vhodná i pro maminky s kočárky.

Bokovka

Malý nekuřácký bárek najdou zájemci v Pštrossově ulici č. 8. Otevřeno je denně, ale až od čtvrté hodiny odpolední. Mezi zakladatele podniku, zaměřeného hlavně na víno, patří režisér Jan Hřebejk a mnoho dalších osobností.



MIMO PROSTOR ZASTÁVKY.

Zde strážník pokutu uložit nemůže, i kdyby kuřák obtěžoval okolí.

INZERCE

NiQuitin CQ
SPOLU S VAŠÍ VŮLÍ VÁM
POMÁHÁ PŘESTAT KOUŘIT
24 hodin denně

"Skoncovat s kouřením?
To není tak jednoduché!
Ale nakonec jsem našel způsob:
Silná vůle a náplasti NiQuitin CQ."

Transdermální náplast. Použití: Nalepte 1 náplast denně na kůži. Obsahuje nikotin.

Kdy budete moci i Vy takto jednoznačně prohlásit, že jste konečně přestali kouřit? TED! Už samotné rozhodnutí tvoří polovinu úspěchu. Počáteční období bez cigarety je však doprovázeno nepříjemnými abstinenciími příznaky. Jejich mírnění pomáhá NiQuitin CQ. Každé ráno, místo abyste si zapálili cigaretu, nalepte si jednu náplast NiQuitin CQ! Pokud je Vaše rozhodnutí pevné a pokud dodržíte kroky našeho 10-ti týdenního odvykacího programu, věřte, že Vám budou Vaši známí nabízet cigaretu už zbytečně. Začněte hned TED! Proč byste to neměli být právě Vy, komu se to podaří? NiQuitin CQ [čtete: nikvitin cé kvá] poskytuje účinnou a bezpečnou pomoc při odvykání kouření.

Čtyřlístvá náplast s unikátní membránou nové generace působí velmi rychle a do organismu postupně dodává snižující se množství nikotinu. 24 hodin denně zmírňuje abstinencií příznaky pacienta, který se rozhodl přestat kouřit a to zejména v kritickou dobu ráno po probuzení.

Dávkování:

Kouříte více než 10 cigaret denně:

1. Fáze (21mg) po dobu 6 týdnů
2. Fáze (14mg) po dobu 2 týdnů
3. Fáze (7mg) po dobu 2 týdnů

Kouříte méně než 10 cigaret denně:

2. Fáze (14mg) po dobu 6 týdnů
3. Fáze (7mg) po dobu 2 týdnů



K náplastem je na internetu zdarma ke stažení jedinečný NiQuitin CQ plán, který Vám pomůže vydržet a úspěšně projít celým odvykacím programem.

Program pro postupné odvykání kouření.

Současné s používáním náplasti je zakázáno kouřit nebo aplikovat nikotinovou žvýkačku či jiný produkt obsahující nikotin, protože by mohlo dojít k předávkování nikotinem. Nebezpečí a vedlejší příznaky konzultujte se svým ošetřujícím lékařem či lékárníkem! Čtěte pečlivě příbalovou informaci. K dostání bez lékařského předpisu v lékárnách.

GlaxoSmithKline, s.r.o. Na Pankráci 17/1685, 140 21 Praha 4.

Další informace lze získat na www.niquitin.cz nebo na tel.: 222 001 111

gsk GlaxoSmithKline

www.niquitin.cz

Pokračování ze strany 1

Kuřáci se musejí krotit

Omezení jsou i kuřáci v zahraničí

Už v roce 2004 bylo nebezpečné zapálit si cigaretu v irském baru. Irská „restaurační policie“ je oprávněna pokutovat kuřáky částkou až 3000 eur. Od 1. ledna 2006 platí nová protikuřácká opatření také ve Španělsku, Belgii, Makedonii a Lotyšsku, kde až na výjimky vykazují kuřáky z pracovišť a dalších veřejných zařízení. Ve Španělsku nelze kouřit ani na pracovišti. Není povoleno vytvořit

ani zvláštní kuřácké koutky. V Rakousku je od začátku roku zakázáno kouřit na všech vlakových nádražích. Cigareta je povolena jen ve velkých stanicích, kde je pro kuřáky vyhrazen speciální prostor na nástupišti.

Zákaz kouření na nádražích platí v Německu a v Itálii, minulý měsíc se k nim přidalo i Švýcarsko, kde také všechny dosavadní kuřácké vagony budou přebudovány na nekuřácké. Kuřáci jsou striktně omezeni například v Černé Hoře, v Irsku, v Itálii, v Norsku i ve Švédsku.

2,5 miliónu kuřáků

Nikotinu holduje v republice podle odhadů až dva a půl miliónu lidí. Přestat kouřit se podle odborníků aktivně snaží jen tři procenta z nich. Odhaduje se však, že přestat kouřit chtějí až tři čtvrtiny závislých. Naprostá většina kuřáků, kteří se pokoušejí přestat bez pomoci odborníka, ale ve svých pokusech neuspěje. V obecném povědomí je navíc kouření stále považováno za pouhý zlozvyk. Pro zájemce, kteří se pro boj se svou závislostí rozhodli, je v metropoli hned několik možností. Jako první mnozí volí individuální cestu, nikotinové náhražky. Na trhu jsou většinou ve formě žvýkaček, pastilek anebo náplasti s přímým i dlouhodobým účinkem. Který produkt vybrat, poradí lékař, případně i praktičtí lékaři. Podle specialistů na léčbu závislosti na tabáku je ale nejlepší cestou vyhledání odborné pomoci. U několika pražských nemocnic navíc fungují odborná centra léčby závislosti na tabáku. Rozhodnete-li se navštívit centrum, budete nejdříve vyšetřeni a vyplníte několik testů, které napomohou určit, o který typ závislosti jde ve vašem případě a do jaké míry se závislost rozvinula. To je velmi důležité pro správné vedení léčby. Výhodou center

je, že jsou součástí fakultních nemocnic, a tak v případě potřeby budou zajištěna i další vyšetření. Další možnost mají lidé, kteří chtějí skoncovat s kouřením, i na internetových stránkách www.prestantekourit.cz, kde funguje poradna prostřednictvím e-mailu, anebo na telefonním čísle 844 600 500. Telefonní linka pro odvykání kouření je v provozu každý pracovní den od 12 do 20 hodin. Dovolat se můžete z celé České republiky za cenu místního hovorného.

Referenční centrum léčby závislosti na tabáku

III. interní klinika 1. LF UK a VFN, Poliklinika VFN, Karlovo náměstí 32, Praha 2, telefon: 224 966 608 (telefonické objednávání denně od 8 do 10 hod.)

Centrum léčby závislosti na tabáku

Pneumologická klinika 2. LF UK a Fakultní nemocnice Motol, V Úvalu 84, Praha 5, telefon: 224 436 664

Centrum léčby závislosti na tabáku

Fakultní nemocnice na Bulovce, Klinika pneumologie a hrudní chirurgie 3. LF UK, Pavilon 10, Budňova 2, Praha 8, telefon: 266 082 081

Anketa



Dagmar Mikulcová, Praha 6

„Jsem nekuřačka celý život, takže mi nový zákaz samozřejmě vyhovuje. Aby měl ale smysl, měla by být jasně vymezena místa, kde zákaz platí a kde už ne.“



Tereza Pěkná, Praha 10, a Tomáš Voříšek, Praha 1

„Jsme spokojeni, protože jsme nekuřáci. Zvláště v prosklených čekárnách kouř dost vadil. Nový zákaz ale takřka nikdo nerespektuje, protože není ani jasné, kde platí a kde ne. Aby to nebylo k ničemu, mělo by se to jasně říct.“



František Novák, Praha 2

„Je to úplná magořina vlády. Že se nekouří v nemocnici, v tramvaji anebo v divadle, je logické. Tohle je ale, jako kdyby se na zastávkách nesmělo jíst.“

Praha se stává multikulturní metropolí

V našem hlavním městě žije a pracuje více než šedesát tisíc cizinců z nejrůznějších koutů světa

Podle odhadů žije v metropoli na šedesát tisíc cizinců. Patří mezi ně jak tradiční národnostní menšiny, tak i „turisté“, cizinci, kteří přijíždějí do Prahy za prací jen na určitou dobu. Jejich integrace do společnosti přináší celou řadu příjemných průvodních jevů od exotických restaurací po netradiční služby, ale také mnoho problémů.

Neustálý příliv imigrantů již Pražany z míry nijak zvlášť nevyvádí. Již od osmdesátých let minulého století si museli zvykat na silnou vlnu přistěhovalců z Vietnamu, po sametové revoluci přibývali rumunští, bulharští, chorvatští i srbské uprchlíci, následováni množstvím ponejvíce ekonomických imigrantů ze zemí bývalého Sovětského svazu, především z Ukrajiny. Na jedné straně Pražané oceňují multikulturnost, kterou s sebou národnostní menšiny přinášejí v podobě exotických restaurací, hudebních a uměleckých klubů či tradičních služeb, jako jsou například oblíbené thajské masáže, řada asijských bojových sportů, tradiční medicína či obchody s exotickými potravinami. Na druhé straně i Praha podobně jako všechna světová velkoměsta bojuje s riziky vytváření uzavřených ghet, problematikou jazykových bariér a integrace těchto „nových“ Pražanů do sociálně-kulturního kontextu metropole.

Problémy vnímají Pražané například na trhu práce, kde stále zejména v nekvalifikovaných profesích mnozí zaměstnavatelé dávají před-

nost levnější pracovní síle, zejména dělníkům ze zemí bývalého Sovětského svazu.

Integrace stojí milióny, ale vyplatí se

Problematická je také izolace některých komunit, hlavně Číňanů a dalších Asiatů, ale také tradiční národnostní menšiny Romů. „Velkou roli hraje jazyková bariéra, ale také stále trvající předsudky,“ varuje etnoložka Jana Malá. Romskou komunitu podporuje hl. město Praha 4,5 miliónu Kč z vládních zdrojů, které rozděluje prostřednictvím romských koordinátorů jednotlivých městských částí.

Pro usnadnění integrace této národnostní menšiny však město podporuje také celou řadu kulturních akcí, jako jsou například Světový romský festival Khamoro, festival folklorních souborů nejrůznějších národů Praha srdce národů a další. Na další projekty zaměřené na integraci cizinců rozdělí Praha ještě další zhruba tři milióny Kč ročně. „Tyto prostředky však rozhodně nejsou proinvestovány zbytečně. Díky nim se Praze daří své nové obyvatelé navzdory kulturním odlišnostem přirozeně a postupně akceptovat, aniž dochází k dramatickým konfliktům s většinovou populací,“ vysvětluje radní Hana Halová, do jejíž kompetence tato oblast spadá. „Můžeme hovořit o problémech spíše s tradičními menšinami. Přistěhovalci například z Afriky či arabských zemí tu většinou pracují, podnikají a nejsou s nimi takřka žádné problémy,“ souhlasí etnoložka Jana



BULHARSKÁ PĚVKYNĚ Maria Zachariová se v Praze cítí jako doma.

Malá. Velké nepokoje, jaké zažila na sklonku minulého roku Paříž a další města, podle ní u nás tedy rozhodně nehrozí.

Přistěhovalci se organizují

„Asi nejvíce je v Praze a v ČR obecně Vietnamců, kteří v poslední době usilují o to, aby byli uznáni jako národnostní menšina. Další významné skupiny tvoří Rusové a Ukrajinci,“ říká magistrátní specialista na integraci cizinců Jaroslav Balvín. Pozornost hl. města je logicky upřena především k tradičním menšinám, které tvoří potomci emigrantů z Chor-

vatska, Bulharska, Maďarska, Německa, Polska, ale také Rusové, Rusíni, Řekové, Romové, Slováci, Ukrajinci a v poslední době i Srbové. „Je ale třeba rozlišovat tradiční menšiny a imigranty, kteří přicházejí v poslední době. Právě s nimi nyní Praha usiluje o prohloubení vzájemné komunikace,“ dodal J. Balvín. To se daří stále lépe díky spolkům, v nichž se jednotlivé národy v republice sdružují. „V metropoli jich působí několik desítek, mezi významné patří Humanitas Afrika, který sdružuje Afričany a v Praze vytvořil infocentrum s knihovnou, Slovo 21, zastupující národnosti z bývalé Jugo-

slávie, či řada arabských organizací, například Irácký klub nebo Česko-arabská společnost,“ popsal J. Balvín. Nově se organizují například Bělorusové, Arméni a další.

Do Prahy přijela za operou

O problémech integrace cizinců do české společnosti se na vlastní kůži přesvědčila i Bulharka Maria Zachariová z Varny, která je dnes předsedkyní sdružení bulharské menšiny nazvaného Vazrazdane (Obrození). Do metropole přijela v roce 1993 poté, kdy úspěšně prošla konkursem na post sboristky Státní opery Praha. „Studovala jsem konzervator ve Varně a poté i Akademii múzických umění v Plovdivu. Český jsem ale po svém příjezdu neuměla ani slovo,“ popisuje. Kvůli své práci v operním sboru také neměla čas na nějaký jazykový kurs a ani Opera nic podobného neorganizovala. „Učila jsem se sama, za pochodu,“ říká pěvkyně. Dodnes žije v Praze a syna, kterého má se svým manželem, Čechem, posílá již od podzimu do školy. „S manželem samozřejmě mluvim česky, ale se synem bulharsky, takže umí dobře oba jazyky,“ říká Maria Zachariová. Díky grantům města i ministerstva školství se daří jejímu sdružení udržet mnoho aktivit. „Pořádáme Dny bulharské kultury, vydáváme časopis Bulgari a pořádáme také program Čtu, píšu a mluvim bulharsky, což je jakási sobotní škola,“ přiblížila Maria Zachariová. Ačkoli by na to měla nárok, neusiluje o české občanství. „Jedinou nevýhodou je, že nemohu volit,“ dodává. Možnosti cizinců na zapojení do společnosti jsou podle ní dnes mnohem lepší, než tomu bylo na začátku devadesátých let. **Aleš Hacke**

Teplo pro stovky pražských bezdomovců

Mimořádně mrazivý leden přinesl mnoha lidem bez přístřeší neřešitelný problém – jak v noci nezmrznout. Vedení města jim nabídlo noční azyl v stanovém městečku na Letné. Pražský primátor Pavel Bém dal postavit nejprve pět stanů a následně pro velký zájem další tři. Přesto byla kapacita tohoto „zimního“ krizového střediska prakticky každý den přeplněna.

Možnosti přečkat noc, kdy teplota ukazovala více než deset stupňů pod nulou, v teple, najíst se a dát se ošetřit využily stovky bezdomovců. Stanové městečko vyrostlo na Letné v úterý 24. ledna a první noc zde bylo ubytováno 65 lidí. K přespaní bylo k dispozici sto míst, avšak už ve čtvrtek 26. ledna bylo nutné kapacitu střediska zvýšit ještě o dalších šedesát lůžek. A tak přibývaly ještě tři stany a počet těch, kteří zde mohli přenocovat, se zvýšil až na více než dvě stě.

Některé obyvatelé z okolí Letné sledovali stavbu střediska a první dny provozu s obavami z možných problémů, avšak díky organizaci, dohledu policie i díky ukázněnosti samotných dočasných obyvatel se obavy

ukázaly jako zbytečné. Také různé zvěsti o nedostatečné hygieně či „řídce“ polévce byly přehnané. „...no jo, Ambassador to není, ale špatné to taky není, dal bych si nášup...“ bylo slyšet vtipkování mezi skupinkou



PRAŽSKÝ MAGISTRÁT zřídil na Letné dočasné stanové útočiště pro bezdomovce.

mužů staršího věku, kteří dojížděli čochovou polévkou.

Hygienická služba kontrolovala příchozí a přes den nechávala dezinfikovat používané deky a spacáky, k dispozici byly přenosné

toalety. Pokud se vyskytly zdravotní problémy, zasáhla zdravotnická služba. Řada lidí byla ošetřena přímo na místě, akutní případy převezla záchranná služba do nemocnice.

Vojenské stany, které postavila na žádost primátora P. Béma Armáda České republiky, poskytovaly skromné, dá se říci polní podmínky: dvoje železná kamínka v každém stanu, lehátka jedno vedle druhého, spacáky, deky. Příchozí se ale spokojili i s přenocováním vsedě. „Je to pořád lepší než strávit noc na mrazu..., venku jde už o život,“ shodovali se ti, na něž nezbylo lehátko.

K dočasnému řešení tíživé situace bezdomovců v mimořádně chladném období přistoupilo vedení města, které náklady na provoz zimního krizového střediska hradí, v situaci, kdy kapacita center charitativních organizací a Městského centra sociálních služeb a prevence již potřebám nestačila. V minulosti se Praha pokoušela najít objekt či pozemek, kde by bylo možné zřídit zimní azyl pro lidi bez přístřeší, avšak bez úspěchu. Primátor Pavel Bém po zkušenostech z letošní zimy vyslovil naději, že do té příští se městu podaří takové zařízení zajistit. **Eva Kubátová**

Krátce z Prahy

Nutná obrana

V lednu proběhl v Malém sále Městské knihovny první veřejný seminář projektu Nutná obrana, jehož hlavním cílem je zvýšení zájmu dívek a žen o problematiku vlastní ochrany v krizové situaci. „Účastníci si odnesli nejen spoustu informací, jak se chovat a jak předcházet nežádoucím situacím, ale i brožury „Někdy běžet nestačí“ spolu s osobním alarmem. Ten obsahuje kapesní svítilnu a vestavěnou sirénu, která se rozezná po vytržení pojistky a upoutá tak pozornost. Starší občané si odnesli píšťalky, jejichž obsluha je pro ně přijatelnější,“ sdělil náměstek primátora Jan Choděra, který seminář v knihovně zahájil.

Pomoc Tatrám

Tři čtvrtě miliónu korun obdrží Vysoké Tatry na obnovu částí poničených předloňskou vichřicí. Peníze pocházejí z veřejné sbírky, kterou na konci roku 2004 Praha vyhlásila. Pět miliónů poskytlo hlavní město Tatrám ihned na konci listopadu 2004.

Nemocnice na Františku patří k nejmodernějším

Jaké plány má nejstarší, od roku 1354 nepřetržitě provozovaná nemocnice v hlavním městě?

V srdci metropole, na břehu Vltavy v blízkosti Staroměstského náměstí, se rozkládá objekt Nemocnice na Františku s poliklinikou. Je nejstarší nepřetržitě provozovaná nemocnicí nejen v Praze, ale i jednou z nejstarších v Evropě.

Nemocnice je příspěvkovou organizací, jejímž zřizovatelem je městská část Praha 1. Poskytuje zdravotní služby nejen občanům svého spádového území, ale v řadě oblastí, jako třeba ARO, ortopedie, neurologie či kardiologie a další, má nadregionální působnost. Nemocnice na Františku dnes patří k nejmodernějším zdravotnickým ústavům na území Prahy a ve středních Čechách. O současnosti i plánech do budoucnosti této unikátní nemocnice jsme si povídali s jejím ředitelem MUDr. Ivo Jankem.

Pro laickou veřejnost je v současné době stav ve zdravotnictví velmi nepřehledný, až chaotický. Co znamená pro vaši nemocnici a především její pacienty navrhovaný zákon



O PACIENTY v Nemocnici na Františku je vzorně postaráno.

o veřejných neziskových zdravotnických zařízeních?

V této chvíli nejsem schopen přesně říci, co pro naši nemocnici navrhovaný zákon zna-

mená, protože zatím neznáme jeho definitivní podobu. Obávám se ale, že kdyby nemocnice uváděná různými seznámkami, kterých jsme mohli číst ve sdělovacích prostředcích koncem

minulého roku, skutečně neměly možnost získat smlouvy se zdravotními pojišťovnami, pak by nemocnice musela naprosto změnit svoje zaměření i svůj přístup ke klientům, kteří sem přicházejí, a musela by se výrazně orientovat na komerční část činnosti. Znamenalo by to zánik anebo úplnou změnu chodu nemocnice. V tuto chvíli je naše nemocnice v naprosto normálním stavu a chodu, máme uzavřeny smlouvy se všemi zdravotními pojišťovnami a poskytujeme služby v plné šíři všech provozovaných oborů.

Můžete stručně zhodnotit současné možnosti zdravotní péče o pacienty?

Na to, že patříme mezi menší nemocnice, je na současné poměry nadstandardně vybavená. Nosnými programy jsou především interní obory. V neurologii je například nosným programem program epileptologický a naše pracoviště patří mezi pět pracovišť v republice, která jsou přímo územním specializovaným

pracovištěm, kde se léčí ty nesložitější případy záchvatových onemocnění. K chloubě nemocnice patří oddělení anesteziologie a resuscitace, které u nás vzniklo v roce 1965 a bylo prvním v tehdejší Československu. Dodneska si ho velmi vážíme a dbáme na to, aby bylo na úrovni současné doby a současných vědomostí.

Co byste rádi ještě vylepšili, jaké plány máte do budoucnosti?

Rádi bychom zřídili malé gynekologické oddělení, protože vzhledem k tomu, že je nemáme, nejsme z pohledu pojištěnec úplnou nemocnicí. Chtěli bychom také rozšířit rehabilitační část a přistavět ještě kousek nemocnice tak, aby se nám uvolnily prostory v historické části budovy pro pěkné lůžkové stanice. V nejbližší budoucnosti se chystáme rozsáhlé rekonstrukci druhého traktu operačních sálů společně s jednotkou intenzivní chirurgické péče. **Renáta Barabášová**

Transformace divadel pokračuje

Konec socialismu v kultuře se konečně blíží, cílem je stav obvyklý v zemích Evropské unie

Právní organizace v kultuře patří mezi poslední pohrobky socialistického systému financování, o jejichž zrušení se vedou debaty již celé roky – a to především na ministerstvu kultury, které stále slibuje připravit příslušnou právní normu. Dodnes ji nevytvořilo. Hl. m. Praha, které se pyšní nejrozsáhlejší divadelní sítí, proto přistoupilo k vlastním řešení přeměny těchto příspěvkových organizací, které nazvalo transformací.

Už prvním krokem předcházely důkladné přípravy, odborné analýzy a konzultace s Divadelním ústavem a dalšími institucemi. Přesto první etapu doprovázely výhrady z různých oblastí i hledisek, které prorokovaly nejen krach pražského divadelnictví, ale i celé pražské kultury. Nic z toho se nestalo. První etapa transformace, která se týká Činoherního klubu, Semaforu, Divadla Komedie a Archy, naopak úspěšně probíhá. Divadla i v nové, daleko samostatnější právní formě existují, fungují a zachovávají si dramaturgickou pestrost i divácký zájem.

V současnosti je připravována II. etapa transformace divadel zřizovaných hl. m. Prahou – Divadla na Zábřehu, Divadla v Dlouhé,



DIVADLO v Dlouhé se v budoucnu změní do podoby obecně prospěšné společnosti.

Divadla pod Palmovkou, Městských divadel pražských, Švandova divadla a Studia Ypsilon. Tato divadla budou transformována do podoby obecně prospěšných společností, které založí město spolu s uvedenými subjekty. Jako v předchozích případech bude majetek, se kterým divadla doposud hospodařila, převeden na nové subjekty jako vklad zakladatele. A jako v předchozích případech chce Praha start nové vzniklých subjektů podporovat formou čtyřletých grantů, které se osvědčily. A dávají divadlům velkou dávku ekonomické jistoty.

Proto takovýto postup a záměr doporučil a podpořil také poradní sbor primátora hl. m. Prahy, který se transformací příspěvkových organizací v kultuře a jejími dopady systematicky zabývá.

V přímém vlivu města zůstanou zatím významné subjekty pražské kultury – Městská knihovna, Galerie hl. m. Prahy, Hvězdárna a planetárium, Muzeum hl. m. Prahy, Národní kulturní památka Vyšehrad a Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK.

Další kroky by se měly po dokončení náročné rekonstrukce týkat Hudebního divadla v Karlíně, Divadla na Vinohradech a divadel pro dětského diváka. K těmto dětským divadlům



DIVADLO KOMEDIE spadá do první etapy transformace.

(Spejbla a Hurvínka, Minor a do jisté míry i Divadlo v Dlouhé) bude ovšem město přistupovat s ohledem na jejich specifika.

Cílem celé transformace je dosáhnout konečného stavu obvyklého v zemích Evropské unie: zrovnoprávnění kulturních subjektů a jejich plného osamostatnění. Není to úkol nijak jednoduchý a Praha si je vědoma i toho, že je na tomto poli průkopníkem a vzorem pro další města provozující své kulturní instituce. Tuto odpovědnost přijímáme a věřím, že z naší práce a zkušeností bude umět těžit také Ministerstvo kultury ČR a změní svou dosavadní nečinnost na práci směřující k celkové lepší právní úpravě celé této obsáhlé kulturní oblasti.

Mgr. Bohumil Černý,
radní hl. m. Prahy

Aktuálně z pražského školství

Prvníáci k zápisu

Od 15. 1. do 15. 2. probíhají zápisy do prvních tříd. Řada základních škol pořádá dny otevřených dveří, kde se rodiče spolu s budoucími prvňáky snaží získávat informace o budoucí škole, o její kvalitě, úspěšnosti v přijímacím řízení na střední školy, o volnočasových aktivitách mimo vyučování apod.

Přijímací řízení a talentové zkoušky ke studiu na středních školách

Přijímací zkoušky prvního kola přijímacího řízení se budou konat pro všechny v pondělí 24. 4. 2006. Další kola přijímacího řízení budou zveřejněna na stránkách www.praha-skoly.cz. Do jiné než denní formy vzdělávání a u nástavbového studia nebo zkráceného studia se přijímací zkoušky konají v úterý 2. května 2006. Uchazeči o studium na některé z uměleckých škol nebo na konzervatoři si musejí na stránkách dané školy zjistit, kdy se talentové zkoušky konají a za jakých podmínek probíhají.

Vypuknou jarní prázdniny

Pro Prahu 1–5 se v roce 2006 jarní prázdniny konají od 6. 2. do 12. 2. a pro Prahu 6–10 od 13. 2. do 19. 2.

Nabídka dalšího studia pro žáky 9. tříd převyšuje poptávku

V letošních běžných 9. třídách pražských základních škol bylo podle statistických výkazů ke dni 30. 9. 2005 celkem 10 006 žáků, což je téměř o 300 žáků více než v loňském roce.

Čtyřletá gymnázia zřizovaná HMP, kterých je celkem 35, budou otvírat 63 tříd, tj. cca 2000 míst. Střední odborné školy, kterých je celkem 40, otvírají 275 tříd, tj. cca 8200 míst, a celkem 27 středních odborných učilišť otvírá 126 tříd, tj. cca 3300 míst. Další místa pro žáky 9. tříd budou také na soukromých a církevních školách. Kolik dětí se bude kam hlásit, prakticky není možné odhadnout. Zájem o jednotlivé školy se totiž mění rok od roku. Většinou ta škola, která měla v předchozím roce méně uchazečů, vykazuje v roce následujícím větší převis poptávky a naopak. Tak jako tak je však zřejmé, že ačkoli mnozí uchazeči o studium na vybrané škole neuspějí, budou mít dostatek možností ucházet se o studium jinde, jelikož dohromady počet otevřených míst na gymnáziích, středních odborných školách a středních odborných učilištích výrazně převyšuje celkový počet absolventů 9. tříd. (red)

New Orleans vítá pomoc Prahy

Americké město opředené legendami – New Orleans – je nyní prakticky opuštěné. Před pohromou způsobenou hurikánem Katrina zde žilo přes milión obyvatel, dnes se tu zdržuje odhadem jen čtvrtina z nich. Celá oblast se jen pomalu vzpamatovává po ničivé přírodní katastrofě. Jsou obnovovány hráze, město se sice postupně stává bezpečnějším, obyvatelé se však domů vracejí jen velmi pomalu.

Na New Orleans nezapomíná naše hlavní město a nabízí již nyní konkrétní pomoc. Na rekonstrukci historických objektů, uměleckých předmětů či archiválií, na kterou budou dohlížet čeští experti, uvolní pražští zastupitelé z rozpočtu města 16 miliónů korun. Tým odborníků z České republiky již v polovině prosince New Orleans navštívil a po prohlídce poničených oblastí navrhl konkrétní formu pomoci.

„Přítom na místě jsme vytipovali několik vhodných projektů pro realizaci našich záměrů. Jedním z nich by mohl být projekt obnovy městské knihovny z třicátých let minulého století a záchrana archiválií státu Louisiana,“ uvedl člen týmu PhDr. Jan Vojta. Praha

tak zůžitkuje zkušenosti se záchranými pracemi na archiváliích a tiscích z povodní v srpnu 2002. Podle vyjádření výkonného zástupce starosty New Orleansu Dona Hutchinsona je Praha jediná, kdo pomoc podobného charakteru nabízí, a New Orleans ji podle

jeho slov zcela určitě využije. Plánovaná pomoc je však vzhledem k současné krizové situaci města ve velkém předstihu, aktuální bude až po vyřešení zásadních otázek obnovy základních funkcí zdevastované oblasti.

Bohumila Adamová



MĚSTSKÁ KNIHOVNA v New Orleans čeká na pomoc Prahy.

Praha má turisty, ne ale jejich peníze

Praha je silným magnetem pro turisty. Do české metropole přijíždí rok od roku stále více cizinců, kteří v ní utrácí velké množství peněz. Nemalé finance končí ve státním rozpočtu, odkud však neputují nazpátek do hlavního města, jak to bývá v jiných světových metropolích, ale jsou rozdělovány v rámci republiky především jiným krajům. Praha tak na své výsadní postavení vlastně doplácí a svůj obrovský zisk z turistiky nemůže investovat zpět.

Čerstvé odhady odborníků hovoří o tom, že do České republiky loni přijelo 6,4 miliónu cizinců, což představuje nárůst šest procent proti roku 2004. Podle dlouhodobých statistik zhruba šedesát procent z nich – tedy téměř čtyři milióny turistů – zavítá do hlavního města. V loňském roce měli návštěvníci ČR utratit 110 miliard korun, z nichž šedesát procent odpovídá 66 miliardám korun. Dá se tedy říci, že daněmi z této sumy přispěla do státní kasy Praha. Pro srovnání – druhý v návštěvnosti je Karlovarský kraj, kam přijíždí zhruba šest procent ze všech turistů, tedy desetkrát méně než do metropole. Praxe v jiných světových metropolích – Paříži, Londýně, New Yorku

a dalších – je však zcela odlišná než v Praze. Finance, které generuje významný turistický průmysl, zůstávají těmto městům, která je pak mohou vkládat například do



své obnovy, budování nové infrastruktury nebo třeba na rekonstrukci historických památek, kvalitnější údržbu parků, lepší čistotu ulic, modernější prostředky městské dopravy či vyšší bezpečnost. Turistický ruch totiž nemá jen pozitivní přínos, ale větší počet lidí má mnohdy negativní dopad na život stálých obyvatel, je s ním neodmyslitelně spojen větší nepořádek, zvyšující se nároky na bezpečnost, město se zjednodušeně řečeno více opotřebovává. A právě na jeho regeneraci by měly sloužit peníze, které turisté přinášejí.

Na vedení hlavního města je, aby svým tlakem a lobbingem v Poslanecké sněmovně při rozdělování peněz ze státního rozpočtu působilo na pražské poslance, kteří by měli za větší obnos z balíku peněz z turistiky pro hlavní město bojovat. Stejně jako to činí mimopražští poslanci pro své obce, oddíly, místní organizace. Jedině tak bude česká metropole schopná i nadále takové množství turistů s otevřenou náručí vítat, vlněné je hostit a zároveň svým obyvatelům jejich trpělivost oplatit.

Michael Hvizdala,
člen zastupitelstva hlavního města Prahy

PRÁVĚ TĚD SI MOŽNÁ ZLODĚJ PROHLÍŽÍ VAŠE DVEŘI

ZABEZPEČTE SE

- Bezpečnostní povrtávací páka
- Zdvoujenné masivní cepty
- Nejmasyvnější ochrana vložky
- Teplná a zvuková izolace

NEXT BEZPEČNOSTNÍ DVEŘE

NEJLEPŠÍ CENY, VÝHODNÉ SLEVY, NADSTANDARDNÍ ZÁRUKY, MÍSTNÍ POSOUZENÍ ZDARMA, TRADICE A JISTOTA (1990), CERTIFIKÁTY

EU certifikáty

ZÁRUKA 3 ROKY DOBA

!!! AKCE !!!
DO KONCE ÚNORA 2006 K BEZPEČNOSTNÍM DVEŘEM SD101
!!! BEZPEČNOSTNÍ KOVÁNÍ HOPPE ZDARMA !!!

Pobřežní 8, Praha 8, tel. 224 816 458,
NONSTOP 777 335 878; NEXT@NEXT.CZ; WWW.NEXT.CZ

Brusel nejsou jen úřady a čokoláda

Metropole Evropské unie dýchá specifickou pohodovou atmosférou

Zatímco se ještě v devadesátých letech pod pojmem Brusel vybavovala většinou Čechů především čokoláda, čurající panáček a Atomium, dnes je to jednoznačně Evropská unie. Brusel se stal doslova synonymem pro evropské společenství. Svým obyvatelům a návštěvníkům však nabízí mnohem více než strohé evropské instituce.

První, čeho si po příjezdu do Bruselu všimnete, je jeho nezvykle multikulturní prostředí. Všude, kam zabloudíte, narazíte na obyvatele ze všech koutů světa, které do belgického hlavního města překvapivě nepřivedla až Evropská unie, ale především liberální imigrační politika země v minulých desetiletích a její koloniální minulost.

Do města samého se však na první pohled zamilujete jen těžko. S největší pravděpodobností vás zde přivítá déšť nebo alespoň ocelově zatažená obloha a vítr, který zvedá všudypřítomný prach v ne zrovna čistých ulicích. Také nejspíš narazíte na hromady igelitových pytlů plných odpadků, které se dvakrát v týdnu objevují před všemi domy. Popelnice zde zřejmě neznají, ale znáte to – jiný kraj, jiný mrav.

Stačí však vejít do některého z mnoha rozlehlých bruselských parků, které lemují a protkávají celé město, a dáte belgické metropoli druhou šanci. Najdete zde klid, pohodu a usměvavé, vstřícné lidi. Zeptáte-li se kteréhokoliv kolemjdoucího, ochotně vám plynou angličtinou poradí nejen cestu, ale třeba i tip na příjemnou hospůdku v blízkém okolí. Bruselská pohostinská zařízení jsou vyhlášena výběrem z několika desítek druhů pív a především vybranou gastronomií. Ani znalci se neshodnou, zda za vyni-



BRUSELSKÁ RADNICE na historickém náměstí Grand Place patří k turistickým lákadlům belgické metropole.

kající pověst bruselské kuchyně může zdejší multikulturní prostředí, významný vliv Francie či prostě nezměrná láska Belgičanů k jídlu. Tak jako tak je Brusel považován za Mekku evropské gastronomie. Restaurace zde najdete na každém rohu a mnohé z nich předčí i nevyhlášenější pařížské či newyorské podniky. Turisty láká především spleť tzv. žraticích uliček v okolí centrálního náměstí Grand Place, ve kterých nenaleznete nic jiného než právě restaurace, jednu těsně vedle druhé, pyšníci se bohatou nabídkou mořských speci-

alit, ale i dalších pokrmů především belgické, francouzské a italské kuchyně. Uniknout desítkám naháněčů, kteří doslova vtahují hosty do jednotlivých restaurací, je téměř nemožné, takže pokud nemáte hlad, obrňte se trpělivostí. Podaří-li se vám zavčas uniknout, možná narazíte během bloudivých uličkami na čurající holčičku, ženský protějšek slavnějšího Manneken Pise, která se skrývá v jednom ze zdejších průjezdů.

Toužíte-li však po návštěvě opravdu vynikající restaurace s kvalitním servisem, je lepší

zamířit jižněji do čtvrtě Ixelles. V některém z mnoha průvodců bruselskými restauracemi si určitě vyberete místo odpovídající vašim představám a můžete si být jisti, že budete spokojeni. Ale upřímně řečeno, jestli je pro Brusel nějaké jídlo opravdu typické, jsou to hranolky. Jde však o hranolky z opravdových brambor a místní je s oblibou konzumují bohatě zalité majonézou. Skornoutem hranolků vás klidně nechají usadit i v hospůdce. Vědí totiž, že až je spřádáte, dostanete pořádnou žízeň.

Dalším výrazným rysem zdejší atmosféry je pohoda. Jestli totiž Belgičané něco nemají ve zvyku, pak je to stresovat se – ani v restauracích, ani v soukromí a ani v práci! Možná však, že jejich ležerní přístup ke každodennímu životu způsobí nějakou tu stresovou situaci vám. Raději tedy nečekejte dochvilnost a preciznost. Smiřte se s tím, že prodavačka namarkuje vaše zboží, až si dotelefonuje s kamarádkou, a ušetříte si rozčilování. Stejně by vám k ničemu nebylo.

Vydáte-li se za kulturou, pak věřte, že nebudete dlouho hledat. Vybírat můžete z nepřeberné nabídky muzeí, galerií a výstavních síní. Téměř během každého víkendu oživuje zdejší ulice nějaký festival, pouf, pivní či hudební slavnost anebo jiná veselice, které Bruselané přímo zbožňují.

Zkrátka dáte-li mu šanci, Brusel se vám pomalu vetře pod kůži. Možná že někdy nad rámem, s plným břichem smažených hranolků a zdejšího výborného piva, připustíte, že tohle město čurajícího panáčka, Atomia a jemné čokolády je více než kulisou evropské administrativy a že ho navzdory prvotním smíšeným pocitům milujete stejně jako jeho obyvatelé.

L. Kopecká

Vážení čtenáři,

v lednovém čísle jsme Vám nabídli článek o silvestrovských oslavách, který Vám měl přiblížit život, kulturu a novoroční tradice obyvatel z různých koutů Evropy. Odstarovali jsme tím seriál článků, který potrvá celý letošní rok. Strana 6 patří v Listech měsíc co měsíc problematice EU ve vztahu k našemu hlavnímu městu. V letošním roce Vám chceme představit také pohled na současné dění a atmosféru některých evropských metropolí, nejen hlavních měst členských zemí, ale i dalších kulturních, společenských a politických center starého kontinentu – poukázat na všechny rozdíly i společné zvyky Evropanů. Věříme, že i Vy se s námi podělíte o zkušenosti z míst, která jste v uplynulých měsících navštívili anebo která jsou v současnosti Vaším trvalým či přechodným domovem.

Vaše redakce

KVÍZ

Nový rok v Evropě

V lednovém vydání Listů jste se mohli dočíst o odlišnostech silvestrovských oslav v některých zemích EU. Pro pozorné čtenáře opět přinášíme malý test, který se k článku vrací. Pětice z vás, kteří správně zodpoví následující čtyři otázky a odpoví zašlou na adresu redakce, obdrží věcné ceny.

1 Nejen s konzumací alkoholu, ale především se silvestrovskou večeří o mnoha chodech je spojena oslava příchodu nového roku ve:

- a) Španělsku b) Francii
c) Řecku d) Finsku

2 Zvláštní tradici, která má celou rodinu po zbytek roku ochránit od starostí, ctí po staletí Italové. O jaký zvyk jde?

- a) Pojídání hroznového vína – každou vteřinu první minuty nového roku jedno zrno
b) Zapalování svíček za všechny zesnulé, kteří zemřeli v uplynulém roce
c) Počítání rybích kůstek ze silvestrovské večeře
d) Vyhazování starých, nepotřebných věcí na ulici

3 V jedné z nových členských zemí EU je zakázáno používat o silvestrovské noci zábavnou pyrotechniku. Jde o:

- a) Slovensko b) Česko
c) Maďarsko d) Polsko

4 Jeden druh pokrmu symbolizující množství peněz je tradiční na novoročním stole nejen v ČR, ale i v dalších zemích EU. O který druh jídla jde?

- a) čochka b) kuřecí maso
c) ryba d) zmrzlinový pohár

KDE SE DOZVÍTE VÍCE?

DOTAČNÍ PROGRAM JPD 2
www.praha-mesto.cz/jpd2
www.strukturalni-fondy.cz/jpd2

Michal Struha, odbor zahraničních vztahů a fondů EU MHMP
tel.: 236 002 859
e-mail: michal.struha@cityofprague.cz

DOTAČNÍ PROGRAM JPD 3
www.praha-mesto.cz/jpd3
www.esfcr.cz

Kateřina Murlová, odbor zahraničních vztahů a fondů EU MHMP
tel.: 236 003 959, 236 003 914
e-mail: katerina.murlova@cityofprague.cz, jpd3@cityofprague.cz

Čtvrtá výzva překonala veškerá očekávání



JEDNOTNÝ PROGRAMOVÝ DOKUMENT PRAHA CÍL 2

Celkem 69 projektů podali žadatelé během 4. výzvy k předkládání projektů v dotačním programu Jednotný programový dokument pro Cíl 2 (JPD2), která skončila v pátek 20. ledna tohoto roku. Pracovníci odboru zahraničních vztahů a fondů EU Magistrátu hl. m. Prahy, kteří projekty přijímají, tak dodatečně obdrželi nečekaně štědrou vánoční nadílku.

Na předložené projekty, které se týkají revitalizace a rozvoje městského prostředí a zabezpečení konkurenceschopnosti a prosperity města, čekala ve 4. výzvě celková částka 2 096 mil. Kč, jež zároveň představovala téměř veškeré nerozdělené finanční zdroje tohoto programu. Žadatelé, mezi které patřili hlavní město Praha (HMP), městské části (MČ), organizace zřízené HMP a MČ, nestátní neziskové organizace, vysoké školy, podnikatelé a další přesně vymezené subjekty, tak měli v programu JPD2 jednu z posledních

příležitostí rozdělit si mezi sebe prostředky z fondů EU. „Množství předložených projektů nás opravdu velmi mile překvapilo, zvláště když uvážíme, že v předchozích třech výzvách jsme dohromady obdrželi 75 projektů,“ uvedla ředitelka odboru Patricia Ferulíková. Počtem předložených projektů tak byla tato výzva zatím jednoznačně nejuspěšnější, a přestože v době uzávěrky tohoto čísla nebyla známa celková suma způsobilých výdajů (tj. výdajů, na které lze žádat dotace z programu) předložených projektů, jejich výše přesáhne vyhlášenou částku pro tuto výzvu.

„Úspěch této výzvy lze jistě přičíst i intenzivní informační kampani a propagaci, které odbor zahraničních vztahů a fondů EU Magistrátu hl. m. Prahy prováděl ve spolupráci s Ministerstvem pro místní rozvoj ČR v průběhu druhé poloviny loňského roku. Ta zahrnovala kromě intenzivních osobních, písemných a telefonických konzultací s žadatelí zejména inzerci v tištěných médiích, pořádání seminářů pro žadatele, jednání se zástupci vymezených městských částí a rovněž distribuci propagačních materiálů,“ komentoval výsledky 4. výzvy administrátor programu Michal Struha.

Evropské peníze pomohou znevýhodněným Pražanům



O evropské peníze připravené na podporu integrace sociálně znevýhodněných spoluobčanů na trhu práce je v Praze velký zájem. Projekty pražských organizací potřeby usilují o získání finančních prostředků z Jednotného programového dokumentu pro Cíl 3 (JPD3).

V pátek 6. ledna byl ukončen příjem žádostí o finanční podporu v oblasti sociální integrace – opatření 2.1 – Integrace specifických skupin obyvatelstva ohrožených sociální exkluzí Jednotného programového dokumentu pro Cíl 3. V rámci tohoto, již třetího kola přijal Magistrát hl. m. Prahy 79 projektů v celkové výši 484 milionů Kč, což je více než v předchozích dvou kolech. K rozdělení je připraveno celkem 277,7 miliónu Kč, na této částce se podílí Evropský sociální fond, státní rozpočet a rozpočet hl. m. Prahy. Nejvíce projektů bylo předloženo

neziskovými organizacemi působícími v oblasti sociálních služeb, dále se o podporu ucházejí jednotlivé pražské městské části a vzdělávací instituce. Převládají projekty zaměřené na poskytování služeb znevýhodněným občanům (zdravotně postiženým, duševně nemocným, osamělým rodičům, osobám po výkonu trestu odnětí svobody aj.), které pomohou jejich uplatnění na trhu práce, dalším častým tématem je vzdělávání pracovníků působících v oblasti sociálních služeb.

Předložené projekty nyní čeká několikaetapové hodnocení, které bude ukončeno podepsáním smlouvy o financování s úspěšnými žadatelí. Projekty odstartují realizaci v průběhu letošního léta.

Zájemci o získání finanční podpory z JPD3 v oblasti rozvoje vzdělávání mládeže i dospělých nebo cestovního ruchu mohou své žádosti Magistrátu hl. m. Prahy předkládat až do 17. února 2006. Konkrétní podporované aktivity, cílové skupiny a typy oprávněných žadatelů jsou uvedeny v oficiálních textech výzvy, které naleznete na internetových stránkách hl. m. Prahy věnovaných JPD3 www.praha-mesto.cz/jpd3.

(red)

INZERCE

VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO PEDAGOGY ZŠ A SŠ
k rozvoji klíčových kompetencí s ohledem na heterogenitu třídních kolektivů.

DDM hl. m. Prahy připravil s podporou Evropského sociálního fondu systémový projekt, jehož základním cílem je zkvalitnění dalšího vzdělávání učitelů a ostatních pracovníků ve školství. Podle § 24 zákona č. 563/2004 o pedagogických pracovnících mají tyto po dobu výkonu své pedagogické činnosti povinnost dalšího vzdělávání. Ve shodě s vyhláškou č. 317/2005 Sb. § 10 jim náš vzdělávací program poskytuje studium k prohlubování odborné kvalifikace. Program obsahuje 9 modulů, které budou mít následující dílčí cíle – Komunikace, Třnová spolupráce, Umění se učit, Personální a sociální dovednosti, Enviromentální výchova, Multikulturní výchova, Práce s informacemi, Prevence sociálně patologických jevů a Integrace znevýhodněných žáků. Tento ucelený vzdělávací program Vám nabízíme zdarma. Tento projekt byl podpořen z Evropského sociálního fondu, státního rozpočtu České republiky a rozpočtu hl. m. Prahy.

Bližší info: www.ddmp Praha.cz, esf@ddmp Praha.cz

tns aisa

významná společnost pro výzkum trhu

PŘIJME TAZATELE

pro dotazování s přenosným počítačem nebo papírovými dotazníky

Zajímavá práce s dobrým finančním ohodnocením

Kontakty: 606 778 001, 606 778 002, 272 177 319, 272 177 325

ADLO
BEZPEČNOSTNÍ DVEŘE

BEZPEČNOSTNÍ PROTIPOŽARNÍ KOUROTĚSNÉ NEPRŮSTŘELNÉ ZVUKOVĚ TEPELNĚ

LÍŠTOVANÉ PROFILOVÉ DYHOVANÉ MASIVNÍ PROSKLENÉ HLADKÉ SVETLIKY

PRAHA 1, VOJTĚSKA 1, (ROH MYSLIKOVY)
TEL./FAX: 224 930 934, [INFO@ADLO.CZ](mailto:info@adlo.cz)

WWW.ADLO.CZ

Svítící čakovický zámek

Úspěšnou rekonstrukci dovalo hlavní město Praha

Na konci loňského roku byl slavnostně otevřen nově zrekonstruovaný čakovický zámek. Z celkově vynaložených devatenácti miliónů korun získala městská část Čakovice na rekonstrukci dotaci z rozpočtu hlavního města ve výši 12,5 miliónu korun.

„Každé sebemenší zvelebení obce přispívá ke zlepšení života místních obyvatel. A v tomto případě nejde jen o dopad na místní obyvatele, ale i ty z přilehlých městských částí, protože na právě zrekonstruovaný zámek navazuje krásný, také čerstvě zrekonstruovaný zámecký park, který je veřejně přístupný a bude oázou zeleně na tomto okraji Prahy,“ připomíná Jan Bürgermeister, náměstek primátora.

Zámek je v majetku hlavního města Prahy a svěřen do správy městské části Praha-Čakovice. V objektu je umístěna Základní umělecká škola Marie Podvalové. Společenské prostory využívá městská část pro zasedání zastupitelstva, konají se tu koncerty a další příležitostné společenské akce. V objektu je též umístěna pobočka místní knihovny a v suterénu funguje keramická dílna pro centrum volného času.

Posledním majitelem zámku byl baron von Schoeller, kterému byl zámek zkonfiskován na základě tzv. Benešových dekretů po 2. světové válce. Od té doby se v něm vystřídalo mnoho uživatelů od vojenských



ČAKOVICKÝ ZÁMEK slouží po rekonstrukci školství.

kasáren a gymnázia až k dnešní základní umělecké škole. Nejkrásnější historickou součástí interiéru jsou kachlová kamna v salónku v přízemí.

„Jsme rádi, že se rekonstrukce podařila

a že zámek opět může sloužit školství a není jen prázdným muzeálním kouskem, kam se čas od času někdo přijde podívat,“ řekla nám Alena Samková, starostka městské části Praha-Čakovice. **Bohumila Adamová**

Před 210 lety, dne 5. 2. 1796, vznikla na popud představitelů vlastenecky zaměřené české šlechty Společnost vlasteneckých přátel umění za účelem pozdvižení upadlého vkusu české veřejnosti, povzbu-

začala Společnost aktivně budovat vlastní kmenový fond obrazárny a současně přijímat dary a odkazy. V roce 1843 věnoval obrazárně mecenáš a sběratel Josef Hoser 309 obrazů vlámských a holandských mistrů.

se Obrazárna stala ústřední uměleckou sbírkou státu. Vedení Obrazárny se roku 1919 ujal Vincenc Kramář, který z ní v krátké době vybudoval moderní, odborně spravovanou instituci. Pro nastalé finanční

Jak vznikla Národní galerie?

zení zájmu o umění a bránění vývozu uměleckých děl. Právě tato společnost založila v Praze Akademii umění a veřejně přístupnou obrazárnu. Základ umělecké sbírky obrazárny zprvu tvořily obrazy ze sbírky Františka Šternberka (Škréta, Brandl, Reiner, Brueghel, Tintoretto...), vystavované v řadě pražských paláců.

Sbírka byla doplněna o další významná díla ze soukromých sbírek Vrtbů, Kolovertů, Lobkoviců a Valdštejnů a umístěna do Černínského paláce. Již od roku 1835

Sbírka se rozrůstala i díky nákupům soudobého malířství, většinou z výstav, které Společnost a později Krasoumná jednota v Praze každoročně pořádaly. Po Černínském a později Šternberském paláci na Hradčanech byla roku 1884 stále se rozrůstající obrazárna nově instalována do budovy Rudolfiny. Kustodem se stal známý malíř Viktor Barvitiš, z jehož popudu vznikl i první odborný katalog sbírky. Expozice byla také doplněna o grafický kabinet ze sbírky Vojtěcha Lanny. Po pádu monarchie a vzniku nového státu

potíže dané úbytkem mecenášů a nedostatkem nových příznivců však byla Společnost nedlouho poté nucena požádat stát, aby sbírky převzal do své správy. To se stalo rozhodnutím vlády z 29. 12. 1932. Fondy Moderní galerie přešly po jejím zrušení v roce 1942 pod správu Českomoravské zemské galerie. Sloučením obou sbírek byl vytvořen základ budoucí Národní galerie na základě zákona o Národní galerii z roku 1949.

Mgr. Bohumil Černý, radní hl. m. Prahy

Dům s dlouhou historií

Rollandův-Türmerovský dům čp. 255/III v Nerudově ulici na Malé Straně stojí na místě, které lákalo stavitele od pradávna. Poprvé se nám dům na této parcele připomíná v roce 1378, kdy patřil pánům z Chřenovic. Husitské války ve své původní podobě nepřečkaly a pozemek koupil roku 1481 zedník Matěj Roznoš. Rostoucí cena nemovitosti v následujících letech svědčí o velké pozdněgotické výstavbě, ve které se patrně pokračovalo i v letech 1512–1538, kdy se objekt stal vladyckým domem Tobiáše ze Sulevic. Již o tři roky později při požáru Malé Strany ale lehl z velké části popelem a jako spáleniště jej město rozdělilo na tři díly a rozprodalo.

Nově vzniklou parcelu se zbytky domu koupil Volf Rymar a postavil zde nový samostatný dům v renesančním stylu. Z původního gotického domu se zachoval jen malý sklep, renesanční stavbu připomíná dodnes hloubková dvoutraktová dispozice přízemí. Téměř po celé 17. sto-



FOTO: DAVID TURECKÝ

letí měl dům společné majitele se sousedním domem čp. 254/III. V roce 1726 o něm nacházíme zápis: „...třípodlažní, dobře z kamene postavený...“. Dá se předpokládat, že krátce předtím byl opět nákladně přestavěn, přičemž získal dnešní průčelí se štítem a nové dělení pater. Dalších stavebních úprav uvnitř se dům dočkal v první polovině 19. století. V roce 1937 v souvislosti s novostavbou sousedního domu byla vyzděna na popisovaném objektu vlastní štítová zeď.

Probíhající památková obnova navrácí domu jeho původní tvář, aby se opět mohl stát jednou z ozdob malebných malostranských ulic. Při renovaci této budovy našel její majitel podporu také u památkářů Magistrátu hl. města Prahy a město letos podpořilo renovaci fasády této památky částkou šest set tisíc korun. Celkově se náklady na opravu fasády pohybují kolem dvou miliónů korun.

Marie Heřmánková

STRÁNKY Z PRAŽSKÉ HISTORIE

XV.

Praga caput regni – sen o hlavě státu

V několika rukopisech pražského městského archivu z druhé třetiny 15. století se nachází opis tzv. Soběslavských práv. Je to text městského zákoníku, který názvem i dikcí chce vzbudit dojem starobylosti; odvolává se na nejstarší privilegium knížete Soběslava II. pro pražské německé kupce údajně ze 70. let 12. století. Ve skutečnosti jde o novou úpravu „pražského“ práva z doby kolem roku 1440, jež je pozoruhodná svým obsahem. Vyjadřuje totiž představy sebevědomého kališnického měšťanstva, mimo jiné též o roli, kterou by měla pražská reprezentace hrát ve správě státu. Soběslavská práva ji formulují slovy: „Když by dědice nebylo v Čechách ke knížectví, tehdy purkmistr pražský z Většího Města má zemi spravovati v tej sírobě, doníž (dokud) nebude kníže zvoleno, a všechna města jiná i purkrabí mají k němu hleděti, kteráž k knížectví přísluší, a purkmistr v té chvíli má na rathúze trávit na groš obecní a má míti v radě svého sůdce zemského a purkrabí pražského a úředníci všickni mají k němu hleděti a úplně jeho poslouchati jako vladaře mocného...“ atd.

Přes zjevnou nereálnost vypovídají tato ustanovení o politickém myšlení měšťanské elity porevoluční kališnické Prahy i o jejich konečných cílech. Dobová skutečnost se samozřejmě od této teorie podstatně lišila – pražští patricijové se nemohli svým vlivem rovnat mocným příslušníkům vysoké šlechty a pravidla dročícího se stavovského státu neúprosně stavěla městský stav až na třetí místo ve společenské hierarchii, za stav panský a rytířský. Přesto pražská města v době bezvlády po roce 1439 a zejména v době vlády krále Jiřího z Poděbrad znovu posílila svůj politický a vojenský vliv. Zdá se dokonce, že některá ustanovení podvrženého Soběslava zákonníku o ústřední roli staroměstské obce a Staroměstské radnice se blížila skutečnosti a že došla i částečného naplnění. Připomeňme jen fakt, že volba „husitského krále“ se 2. března 1458 odehrála právě na Staroměstské radnici. A jeho nástupce Vladislav II. Jagellonský byl na jaře 1471 sice zvolen v Kutné Hoře, vydal však Starému Městu pražskému revers, že volba se neodehrála na stejném místě pouze proto, že v Praze právě hrozilo nebezpečí moru. Ať již pozadí obou uvedených událostí bylo jakékoli, skutečností zůstává, že politický a hospodářský kurs Jiřího z Poděbrad po celou dobu jeho zemského správcovství i „království dvojho-

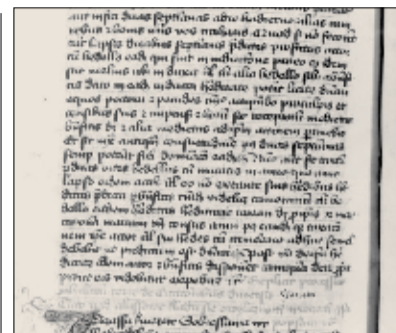


FOTO: ARCHIV HL. M. PRAHY

STRÁNKY z dobového rukopisu Soběslavských práv.

lidu“ téměř ideálně vyhovoval kališnickému měšťanstvu pražských i dalších měst a přinesl Praze řadu výhod a významných získků. Právě tehdy byly definitivně potvrzeny majetkové přesuny a správní změny z husitské revoluce, obnovena měna i zahraničněobchodní vztahy a výrazně upevněny pozice Pražanů v královských úřadech. To vysvětluje neochvějnou věrnost Pražanů králi Jiřímu i za nejtěžších okolností. Obnoveny a prohloubeny byly rovněž tradiční mechanismy obecní samosprávy. Velké obce již nebyly veřejným shromážděním všech obyvatel města (universitas) jako v prvních letech husitské revoluce, nýbrž uzavřeným jednáním pouze plnoprávných a majetných měšťanů, kteří nesli městská břemena a povinnosti (communitas). Patřili sem „všichni usedlí, ale žádný domovník, ani nájemník, ani podruh“. Navíc vliv těchto shromáždění byl opakovaně oslabován tendencí vlivných členů městských rad obcházet kontrolní i volební pravomoci velkých obcí a setrvat v úřadech více funkčních období (s odkazem na nepřítomnost či zaneprázdnění krále, jenž jediný měl právo obnovovat rady a „sázet“ nové konšely). Přesto zde pražská města dospěla k vrcholu osobitě pozdně středověké městské „demokracie“. Současně ve druhé polovině 15. století stanula v čele tří desítek českých královských měst, která vytvořila základ městského stavu. Stala se „matkou měst“ a v představách svých představitelů též skutečnou „hlavou království“. Vedle textu Soběslavských práv to vyjádřily také známé devízy (hesla) patřící ke staroměstskému erbů – „Praga mater urbium“ a „Praga caput regni“.

Václav Ledvinka

Příště: Vrchol a konec svobody královských měst

PRAHA V PROMĚNÁCH



FOTO: ARCHIV



FOTO: DAVID TURECKÝ

DOMY v okolí žižkovského vysílače před stavbou věže a současný stav.

INZERCE

SHERLOCK® Mějte věci pod kontrolou

BEZPEČNOSTNÍ DVEŘE

- > **CERTIFIKÁT**
dle Evropské normy v bezpečnostních třídách 1,2,3,4 a protipožární certifikát EI 30, EW 45
- > **ZÁRUKA**
2 roky na dveře a 5 let na uzamykací mechanismus
- > **KVALITA / CENA**
dopřejte si vysokou kvalitu za vynikající cenu

SHERLOCK BOHEMIA, s.r.o.
U Elektry 8, Praha 9, 198 00
tel: 222 782 401, fax: 222 782 674, mob: 724 052 456
www.sherlock-bohemia.cz, praha@sherlock-bohemia.cz

Revoluční angličtina a němčina

Pro ty, kteří nemají čas se učit. Bez biflování a gramatiky. Pro začátečníky, věčné začátečníky i pokročilé bez rozdílu věku. 5 let záruka.

ZPOZORNĚTE! Jak to, že vůbec mluvíte? Přemýšleli jste o tom někdy? Všichni jsme se ve škole učili cizí jazyk, ale 95 % z nás ho neovládá. A ještě si myslíme, že jsme na jazyky hloupi.

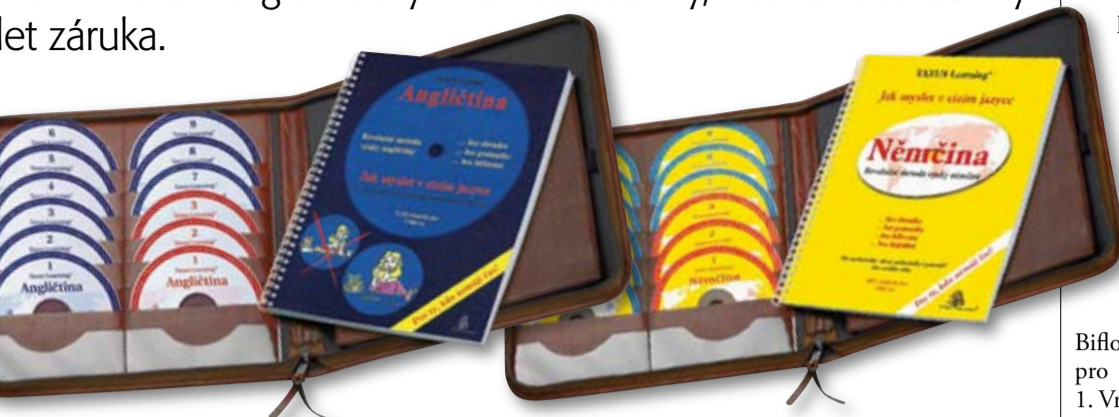
Jenže to je omyl. Nejsme hloupi. Protože kdybychom byli, pak bychom se nenaučili ani mateřský jazyk. Dokonce i mentálně retardovaní jedinci se naučí mluvit. Naučit se první (mateřskou) řeč je nejtěžší.

A jak se tedy naučíte první řeč?

Rozhoduje jazykové prostředí. Třileté dítě asi 13 000 hodin ze svého života prospalo, ale dalších 13 000 hodin na něj působilo jazykové (zvukové) okolí. Nejdříve začalo chápat, pak mluvit a nakonec přišlo na řadu psaní a čtení. Ve třech letech již hodně rozumí a také mluví, i když ještě ne „na úrovni“. Stejně tak to zvládnou i retardovaní děti.

Naše první řeč je čeština a další jazyk ovládají pouze děti z vícejazyčného prostředí. Ve Švýcarsku a zemích Beneluxu je několik úředních řečí a lidé je ovládají. Myslíte si, že tito lidé jsou chytřejší než my? Ne, to určitě nejsou. Jen od dětství žijí ve vícejazyčném prostředí.

A nyní přijde to nejzajímavější. Vy dospělí se můžete naučit další řeč stejně jednoduše jako



TAXUS Learning® funguje u všech typů lidí. Záruka kvality 5 let.

kdykoli svou mateřskou řeč. Metoda TAXUS Learning® spojuje postup malých dětí s moderními poznatky o mozku. Vy již umíte číst a dokážete zapojit obě mozkové polokoule současně posloucháním originální angličtiny nebo němčiny a čtením doslovných překladů. Doslovné překlady potřebujete pro pochopení angličtiny, neboť cizinci používají jiný slovosled než my.

Pokud byste používali český slovosled, cizinec by vám nerozuměl, i kdybyste vyslovovali jednotlivá slova správně. Takto se naučíte myslet v cizím jazyce a získáte i dobrou výslovnost. Špatný přízvuk mají lidé hlavně proto, že danou řeč nemají dostatečně dlouho „naposlouchanou“.

Teorii, gramatiku a slovíčka se s TAXUS Learning® vůbec neučíte. To pochopíte z doslovných překladů, a přitom získáte slovní zásobu přes 4000 slov. Ostatně, děti jdou do první třídy a vše již umí. Až ve škole zjistí, jak je to vlastně „těžké“.

TAXUS Learning® obsahuje pozitivní podprahové záznamy, 14 hodin mluveného slova na 9 výukových CD, 3 CD, která vám vytvoří tiché anglické prostředí, a knihu, ve které je tato metoda popsána.

Postup je jako u dítěte

Nejdříve poslouchat a pochopit, pak mluvit a nakonec číst a psát. Každý jiný postup je nepřirozený. Nejdříve si „vědomě“ projdete zvolenou lek-

ci. Pak si tutéž lekci použijete potichu stále dokola. Nijak vás to neruší a můžete se přitom dívat na televizi, pracovat, jet autem, sportovat, prostě cokoliv vás napadne. Váš mozek se tím bude podvědomě zabývat bez nepříjemných pocitů, že se musíte učit.

Na několik hodin denně si vytvoříte anglické či německé prostředí z výrazů, které již vaše podvědomí zná. Nemusíte se kvůli tomu odstěhovat do ciziny. To je ideální postup pro ty lidi, kteří nemají čas na intenzivní „vědomé“ učení se. Což je vlastně většina z nás! Zdá-li se Vám něco nadsazené, pak vezte, že pouze naše „racionální“ školství v nás vypěstovalo poznání, že cizí jazyky jsou těžké. Systém výuky cizích jazyků ve škole je totiž špatný, neboť tam musíte hned nahlas číst a psát. A hlavně učit se slovíčka.

Biflování jednotlivých slov je přímo rakovinou pro naše znalosti jazyků. Proč? Ze dvou důvodů: 1. Vraťme se k dětem. Kdo z rodičů mluví na své děti jednotlivými slovy? 2. Samotné slovo navíc zní úplně jinak, než slovo spojené s jinými do celých vět.

Tyto i další objevy metody TAXUS Learning® stojí 5990 Kč (nebo dobíráka +100 Kč, posílá se ještě v den objednání). Máte je napořád a navíc pro celou rodinu. Pro srovnání: jedna hodina konverzace s anglickým lektorem stojí v ČR asi 300 Kč na hodinu. Návratnost TAXUS Learning® je asi 20 takových hodin. **Navíc máte 5 let záruku.**

Máte málo času na učení a chcete poznat vylepšenou cestu poznávání dětí? Pak navštivte společnost TAXUS International s.r.o., Na Pankráci 49, 140 00 Praha 4 (mezi metrem Vyšehrad a Pražského povstání) od 10 do 17 hod. Nebo volejte zelenou linku: **800 182 987 (8001 TAXUS)** od 9 do 17 hod. či **603 579 174 (nonstop)**, e-mail: taxus@taxus.cz, www.taxus.cz.

NOVÁ ŠKOLA DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE

OLYMPUS **fotoŠkoda**
Generální partner: Olympus C&S, spol. s r.o.

1. kurz – POKROČILÍ I.
28.2. 2006 pondělí 17.30 – 19.30 hodin

2. kurz – POKROČILÍ II.
1.3. 2006 středa 17.30 – 19.30 hodin

3. kurz – ZAČÁTEČNÍCI
2.3. 2006 čtvrtek 17.30 – 19.30 hodin

Kurzy se konají při naplnění 15 osob.

Lektor: Mgr. Pavel Scheufler
Místo konání: Předváděcí místnost Centra FotoŠkoda
Cena kurzu:

1. kurz – POKROČILÍ I. 3.980,- Kč včetně DPH
2. kurz – POKROČILÍ II. 4.980,- Kč včetně DPH
3. kurz – ZAČÁTEČNÍCI 3.780,- Kč včetně DPH

Pro držitele stříbrných, zlatých karet Centra FotoŠkoda a karet Credo výhodnější cena.

- Poukázka na 1000,- Kč na nákup v Centru FotoŠkoda.
- Po ukončení kurzu obdržíte certifikát absolventa.

E-SYSTEM
OLYMPUS E-500
- 8.0 miliónů pixelů
- 6.4 cm HyperCrystal LCD panel
- unikátní antiprachový filtr
Supersonic Wave Filter

digital@fotoskoda.cz, tel.: 222 929 022

Centrum FotoŠkoda, Palác Langhans, Vodickova 37, 110 00 Praha 1
Tel.: 222 929 014, info@fotoskoda.cz, www.fotoskoda.cz, Po - Pá: 8.30 - 20.00, So: 9.00 - 18.00

ČALOUNICTVÍ GATT
www.calounictvigatt.cz

VEŠKERÉ PRÁCE + KŮŽE, VÝROBA ZDRAVOTNÍCH UŠÁKŮ, REST. STYL. NÁBYTKU, ČALOUNĚNÍ STAROŽIT. NÁBYTKU, DVEŘÍ. DOPRAVA ZDARMA

P10, U VESNY 7 SLEVA 3%
☎ 274 784 619 776 666 321 do 28.2.06

P3, AMBROŽOVA 9
☎ 222 592 579

VŠE I NA SPLÁTKY

BEZPEČNÉ MUL-T-LOCK DVEŘE

KAVAN
založeno 1927

KAVAN spol. s r.o.
Družstevní ohoz 1308
140 21 Praha 4 - Pankrác
tel.: 261 223 741
mobil: 602 386 821-2, fax: 261 223 746
www.kavan.cz

mříže **ABUS** fólie

BEZPEČNÁ OKNA

originál má jméno **Woodface**

akce Pořídíte si skříň s ocelovými rámy. Ušetříte až 7000,- Kč nebo získáte výhodný dárek!

WOODFACE

ESSEX
Pevně jsou naše skříně.

www.woodface.cz

skříně & šatny na míru

Nové otevření: Praha 4 - Centrum Chodov, tel.: 272 075 249
Praha 10 - Štěrboholy, Obchodní centrum EUROPARK - přízemí, tel.: 272 701 326
Praha 10 - Vršovice, Nákupní centrum EDEN - příz., tel.: 272 732 046
Praha 9 - Letňany, HYPERMARKET TESCO, tel.: 284 052 146
Praha 5 - Galerie Batovice - příz., tel.: 251 616 029
Praha 4 - Nákupní centrum Budějovická (vedle McDonald), tel.: 222 102 231, 222 102 238
Praha 1 - OD Tesco - 4. p., Národní 26, tel.: 224 237 343
Praha 1 - OD Kotva - 4. p., tel.: 224 801 525
Příhonice - Nákupní centrum SPEKORIUM - 1.p., tel.: 272 680 059

INFORMACE O DALŠÍCH ZASTOUPENÍCH:
800 VOLEJTE ZDARMA 800-179 260

brzy otvíráme

PLAZA CENTERS

ZROZENÍ Novo DOBÉHO NAKUPOVÁNÍ A ZÁBAVY

NovoDvorská Plaza PRAHA 4
Nákupní a zábavní centrum

Nákupní a zábavní centrum nové generace přichází do České republiky.

- hypermarket Tesco
- přes 100 obchodů
- multikino Cinema City
- zábavní centrum Fantasy Park
- restaurace a kavárny
- 900 parkovacích míst

Novodvorská 944, Praha 4 www.plazacenters.cz