

## Zápis

---

Přítomni: Ing. arch. Jan Kasl (předseda), doc. Ing. arch. Jakub Cigler (člen), Ing. arch. Jakub Hendrych (člen), prof. Mgr. Michal Koleček (člen), prof. Akad. arch. Jindřich Smetana (člen), Ph.D. (člen), MgA. Anna Švarc (členka),

Nepřítomni: Dr. des. Helena Huber-Doudová (členka), Ing. arch. Tereza Kabelková (členka), Mgr.A. Veronika Zapletalová (členka)

Tajemnice: Mgr. Kateřina Opatrná

Celkový počet členů komise: 9, přítomni: 6, komise je usnášeníschopná.

Hlasování per rollam proběhlo prostřednictvím e-mailové komunikace.

### Program:

#### Vyjádření pro odbor hospodaření s majetkem MHMP

##### **Milan Cais: Booktherapy – Jungmannovo nám., Praha 1 – umístění v rámci festivalu Sculpture Line**

Odbor hospodaření s majetkem MHMP požádal komisi o odborné posouzení záměru dočasně umístit (24. 6. – 31. 12. 2024) v rámci festivalu Sculpture Line plastiku Milana Caise „Booktherapy“ na Jungmannově náměstí před domem čp. 20. Plastika je z vyrobena z cortenové oceli, rozměry 1 200 x 900 x 3 200 cm. Dílo nevyžaduje kotvení. Doloženo je odborné stanovisko GHMP i IPR.

##### *Usnesení č. 1:*

Komise RHMP Umění pro město doporučuje odboru hospodaření s majetkem MHMP povolit dočasné umístění díla na uvedeném místě.

Hlasování per rollam: Pro 1, proti 4, zdržel/a se 1.

Usnesení nebylo přijato.

##### **Lukáš Rais: Trichodon – Kafkovo nám., Praha 1 – umístění v rámci festivalu Sculpture Line**

Odbor hospodaření s majetkem MHMP požádal komisi o odborné posouzení záměru dočasně umístit (1. 10. – 31. 12. 2024) v rámci festivalu Sculpture Line plastiku Lukáše Raise „Trichodon“ na Kafkově náměstí, parc. č. 1093. Doloženo je odborné stanovisko GHMP i IPR. Dle dostupných informací jde o prodloužení umístění díla, které je na uvedeném místě vystaveno již půl roku po uplynutí schválené lhůty.

##### *Usnesení č. 2:*

Komise RHMP Umění pro město nedoporučuje odboru hospodaření s majetkem MHMP povolit prodloužení umístění díla na uvedeném místě.

Hlasování per rollam: Pro 6, proti 0, zdržel/a se 0.

Usnesení bylo přijato.

Dále se členové komise na základě podkladů od pana Ing. arch. Hendrycha formou e-mailové komunikace vyjadřovali k níže uvedeným projektům:

**1/ „Freedom Wall“ na Čapadle – dočasné umístění „plachty“ ve spojitosti s lavičkou Václava Havla, Praha 1**

Jedná se o plátno s 3D portrétem Václava Havla od umělce Patrika Proška, které má být umístěno v bezprostřední blízkosti lavičky Václava Havla. Po vzoru Lennonovy zdi mají mít návštěvníci možnost na toto plátno psát vzkazy. Žadatel navrhuje umístění před nábrežní zeď. Dle názoru některých členů komise je umístění problematické s ohledem na pohledy z břehu Střeleckého ostrova a Kampy. Lepší variantou by mohlo být umístění např. u vstupu k čapadlu od ulice Divadelní (u schodiště ze Smetanova nábreží).

**2/ Umístění arménského pamětního kříže u kostela sv. Ducha, Praha 1**

Jde o trvalé umístění kamenného kříže na pozemku hl. m. Prahy (pozemek 1042) – v travnaté ploše na jižní straně kostela (při ulici Široká). Přístup ke kříži má být stávající brankou v oplocení (předpokládá se pouze pro účely údržby). Dle některých členů komise se nejedná o šťastné umístění a celkové řešení by si zasloužilo lepší zpracování do celého prostoru.

Zapsala: Mgr. Kateřina Opatrná

Ověřil: Ing. arch. Jan Kasl