



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA  
Zastupitelstvo hlavního města Prahy

PID

Výbor pro kulturu, památkovou péči,  
výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční  
vztahy ZHMP

## ZÁPIS z 22. jednání

Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP konaného dne  
13. 6. 2018 ve 13:00 hod.

1. patro, Nová Radnice, Mariánské nám. 2, Praha 1

**Přítomni:** MgA. Eliška Kaplický Fuchsová, PhDr. Lukáš Kaucký, Mgr. Albert Kubišta, Ing. Václav Novotný, prof. Ing. Eva Kislingerová, CSc., PhDr. Helena Briardová, PhDr. Matěj Stropnický, JUDr. Jaroslava Janderová, Ing. Karel Grabein Procházka

**Omluveni:**

**Nepřítomni:**

**Hosté:** dle prezenční listiny 26 zástupců odborné veřejnosti

**Jednání řídil:** MgA. Eliška Kaplický Fuchsová, předsedkyně Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

**Text zahájení:**

**Schválený program:**

Bod	Věc
1.	Úvod
2.	Schválení programu a zápisu z minulého jednání
3.	Volba ověřovatele
4.	Návrh na poskytnutí finančních prostředků z kap. 0680 - granty k výročí 100 let vzniku samostatného československého státu a 25 let České republiky v roce 2018 - IV. kolo
5.	Návrh záměru na výstavbu multifunkčního centra pro kulturu na Letné
6.	Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2018
7.	Individuální neinvestiční účelové dotace v oblasti cestovního ruchu pro rok 2018
8.	K návrhu na vyhlášení grantů v oblasti kongresového průmyslu na rok 2019
9.	Informace - přehled tisků zpracovaných OPP MHMP a schválených na jednáních RHMP a ZHMP v květnu 2018
10.	Informace - přehled tisků zpracovaných KUC MHMP a schválených na jednáních RHMP a ZHMP v květnu 2018
11.	Různé - výsledek řešení problematiky AirBnB z komise pro rozvoj CR

K jednotlivým bodům programu:

## 1. Úvod

Výbor začal své 22. zasedání v 13:05 hodin.

Paní předsedkyně se omluvila, že odchází v 14:30.

Paní předsedkyně přistoupila k jednání o programu výboru.

## 2. Schválení programu a zápisu z minulého jednání

### Schválení zápisu:

Hlasování: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. **Zápis byl schválen.**

Paní předsedkyně otevřela diskuzi k programu.

**Pan Kubišta** navrhl změnu v pořadí navrhovaného programu a to, že bod č. 5 jako bod č. 8.

**Hlasování:** 8 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. **Bod programu byl změněn.**

Pan Novotný navrhl zařazení nového bodu č. 9 s názvem Výstaviště a.s., a to z toho důvodu, že výbor má ve svém názvu výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy.

**Hlasování:** 5 Pro – 0 Proti – 4 se zdrželi hlasování. **Bod programu byl zařazen.**

Pan Stropnický navrhl zařazení nového bodu č. 10 Divadlo na Vinohradech.

**Hlasování:** 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. **Bod programu byl zařazen.**

Hlasování o programu jako celku.

**Hlasování:** 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. **Program výboru byl schválen.**

## 3. Volba ověřovatele

Ověřovatelem byl navržen pan Václav Novotný.

**Hlasování:** 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. **Ověřovatel byl zvolen.**

## 4. Návrh na poskytnutí finančních prostředků z kap. 0680 - granty k výročí 100 let vzniku samostatného československého státu a 25 let České republiky v roce 2018 - IV. kolo

Předkladatel: ředitel OPP MHMP

Pan ředitel Skalický sdělil, že výboru je zde předkládán návrh na poskytnutí finančních prostředků z kap. 0680 – granty k výročí 100 let vzniku samostatného československého státu a 25 let České republiky v roce 2018 – IV. kolo. Na konci léta 2018 by mělo proběhnout ještě V. kolo tohoto grantu a k rozdělení zbývá asi ještě 14 mil. Kč. Do tohoto V. kola grantového programu budou přijímány žádosti pouze do výše 200 000 Kč a to z důvodu, že ZHMP již v roce 2018 nebude zasedat (poslední zasedání ZHMP je 6. 9. 2018). Předkládané návrhy na podporu ve IV. kole byly již odsouhlaseny Komisí RHMP k výročí 100 let vzniku samostatného československého státu a 25 let České republiky.

### **Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP**

#### **I. doporučuje**

předložený návrh na poskytnutí finančních prostředků ve výši 4 066 000 Kč z kap. 0680 - OPP MHMP, § 3399 - granty hl. m. Prahy k výročí 100 let vzniku samostatného československého státu a 25 let České republiky v roce 2018 - IV. kolo dle přílohy č. 1 k návrhu usnesení

#### **II. souhlasí**

s předložením návrhu dle bodu I. a II. tohoto usnesení do Rady hl. m. Prahy a následně do Zastupitelstva hl. m. Prahy

**Hlasování:** 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. **Usnesení bylo přijato.**

## 5. Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2018.

Předkladatel: Mgr. František Cipro, ředitel KUC MHMP

Paní předsedkyně poděkovala panu řediteli Ciprovi i panu řediteli Skalickému za to, že informace týkající se žádostí k výročí 100 let se promítají i do seznamu žádostí o IUD v KUL. U jednoho žadatele o IUD v KUL byl projekt již podpořen ve IV. kole grantového programu k výročí 100 let a ve dvou případech projekty ve IV. kole neuspěly a proto o nich nechá paní předsedkyně hlasovat.

### Individuální účelové dotace do 200 000 Kč.

Paní předsedkyně Kaplický uvedla, že opět jsou výboru předkládány individuální účelové dotace do 200 000 Kč v příloze č. 1 a to již s návrhy pana radního Wolfa na přidělení či nepřidělení dotace kdy výbor navržené částky bere pouze na vědomí.

Pan Kubišta měl k projektu č. 201 – domácí koncerty vážné hudby 2019 - návrh na přidělení 100 000 Kč.

**Hlasování o protinávru pana Kubišty: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. Protinávrh byl přijat.**

Usnesení:

**Výbor bere na vědomí návrhy na přidělení dotací panem radním dle přílohy č. 1.**

**Hlasování: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Usnesení bylo přijato.**

### Jednotlivé projekty IUD nad 200 000 Kč.

**Žadatel č. 160** na projekt Czech Press Photo a Grant Prahy – žádost byla stažena - žadatel obdržel grant.

**Žadatel č. 171** na projekt česká premiéra inscenace hry Pauly Vogel Indecent, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč.

Hlasování o návrhu: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 173** na projekt první fáze projektu Jan Palach – naše svědomí, návrh pana radního Wolfa: 350 000 Kč.

**Protinávrh pana Stropnického: 530 000 Kč**

Hlasování o protinávru: 8 Pro – 0 Proti – 1 se zdržel hlasování. **Protinávrh byl přijat.**

**Žadatel č. 175** na projekt Lakomec, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč.

Hlasování o návrhu: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 176** na projekt Talent festival 2018, návrh pana radního Wolfa 270 000 Kč.

Hlasování o návrhu: 8 Pro – 0 Proti – 1 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 178** na projekt Mezinárodní divadelní festival Pražské křižovatky, návrh pana radního Wolfa 1 000 000 Kč. Žadatel – Národní divadlo - jako příspěvková organizace Ministerstva kultury nemůže žádat o grant HMP, proto žádá o IUD.

*Odchod pana Novotného v 13:29.*

Hlasování o návrhu: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 179** na Pražské Quadriennale 2019 - příprava, návrh paní předsedkyně Kaplický 500 000 Kč. Žadatel na projekt žádal v grantovém řízení k výročí 100 let, neuspěl. Divadelní ústav jako příspěvková organizace MK nemůže žádat o grant HMP.

*Příchod pana Novotného v 13:31.*

Hlasování o návrhu: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 180** na projekt PDFNJ, návrh paní předsedkyně Kaplický 500 000 Kč.

**Protinávrh pana Kubišty: 750 000 Kč**

Hlasování o protinávru: 8 Pro – 0 Proti – 1 se zdržel hlasování. **Protinávrh byl přijat.**

*Odchod pana Kubišty v 13:38.*

**Žadatel č. 181** na projekt BE 26, návrh paní předsedkyně Kaplický: 500 000 Kč.

Hlasování o návrhu: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 182** na projekt Filmové muzeum NaFilm, návrh paní předsedkyně Kaplický 100 000 Kč.

**Protinávrh Dr. Janderová:** 150 000 Kč.

*Příchod pana Kubišty v 13:41.*

**Hlasování o protinávrhu:** 8 Pro – 0 Proti – 1 se zdržel hlasování. **Protinávrh byl přijat.**

**Žadatel č. 185** na projekt Transmit Festival, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč.

Hlasování o návrhu: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 186** na projekt Cena Stanislava Libenského 2018, návrh pana radního Wolfa: 250 000 Kč.

Protinávrh paní Dr. Janderové: 350 000 Kč.

Protinávrh paní prof. Kislingerové: 400 000 Kč.

**Hlasování o protinávrhu paní prof. Kislingerové :** 8 Pro – 0 Proti – 1 se zdržel hlasování. **Protinávrh byl přijat.**

**Žadatel č. 187** na projekt Mucha Mystery, návrh pana radního Wolfa: 250 000 Kč.

Žádost bude použita na nájem v Obecním domě. Projekt bude doprovodným programem k výstavě Mucha – Epopej.

Žádost pana radního Wolfa na přesunutí do grantového řízení OPP - 100 let výročí Republiky.

Hlasování o návrhu přesunu žádosti s doporučením výboru na částku 250 000 Kč: 6 Pro – 0 Proti – 3 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 188** na projekt Maurice Pellé ve Villa Pellé, návrh pana radního Wolfa: 200 000 Kč.

**Protinávrh paní Dr. Janderové:** 250 000 Kč.

Hlasování o protinávrhu: 8 Pro – 0 Proti – 1 se zdržel hlasování. **Protinávrh byl přijat.**

**Žadatel č. 189** na projekt příprava projektu Grafika roku a 24. ročník Ceny Vladimíra Boudníka, návrh pana radního Wolfa: 250 000 Kč.

Hlasování o návrhu: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

*Odchod paní Briardové v 13:57.*

**Žadatel č. 190** na projekt Památník obětem totalit, návrh pana radního Wolfa: 900 000 Kč.

Paní předsedkyně připomněla, že příprava tohoto projektu již byla podpořena výborem v minulosti a to z kapitálových výdajů z rozpočtové rezervy „2% na umění“.

Z tohoto důvodu paní předsedkyně navrhla, aby i finální část projektu byla hrazena z rezervy na umělecká díla ve veřejném prostoru (2% na umění). Pan Stropnický namítl, že projekty hrazené z tohoto nového Programu mají být jiného druhu, než je tato žádost. Projekty mají být zaměřené na současné umění a svobodnou tvorbu lidí, kteří se do těchto soutěží hlásí. Dále podotknul, že památníky Milady Horákové jsou v Praze minimálně dva. Žadatel vysvětlil, že se jedná nikoliv o památník Milady Horákové, ale o památník obětem totalit, jejichž symbolem je popravená Dr. Milada Horáková.

Pan Novotný doporučil, aby se v tomto volebním období podařilo z oněch 2% na umění realizovat alespoň jednu sochu ve veřejném prostoru a tou by byl tento projekt. Paní Janderová podpořila názor pana Novotného. Pan Stropnický podporuje tento projekt na výstavbu památníku, ale nikoliv z 2% na umění. Dále zdůraznil, že o využívání prostředků z 2% na umění má rozhodovat pouze odborná komise, která bude ustanovena až v průběhu prázdnin.

Paní předsedkyně uzavřela diskuzi s tím, že je pouze v kompetenci pana radního Wolfa z jakých finančních prostředků tento projekt bude financovat za předpokladu, že tento výbor bude chtít tuto žádost podpořit. Paní předsedkyně uzavřela diskuzi k tomuto projektu.

Hlasování o návrhu 900 000 Kč: 7 Pro – 1 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 191** na projekt výstava TATA BOJS, návrh pana radního Wolfa: 500 000 Kč.

*Příchod paní Briardové v 13:59.*

Hlasování o návrhu: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 194** na projekt Ceny paměti národa 2018, návrh pana radního Wolfa: 200 000 Kč

Hlasování o protinávrhu: 6 Pro – 0 Proti – 2 se zdrželi hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 198** na projekt Terry Riley v Praze, návrh pana radního Wolfa: 500 000 Kč.

Hlasování o návrhu: 6 Pro – 0 Proti – 2 se zdrželi hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 199** na projekt Celosvětová pěvecká soutěž Operalia - příprava, návrh paní předsedkyně Kaplický: 500 000 Kč.

Hlasování o návrhu: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 200** na projekt Koncert pro občanské sdružení Prader - Willi, návrh pana radního Wolfa: 300 000 Kč.

Hlasování o návrhu: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 202** na projekt SOČR uvádí: Radůza a osud Anity Garibaldi, návrh paní prof. Kislingerové: 150 000 Kč.

*Příchod pana Novotného v 14:09*

Hlasování o protinávruhu: 6 Pro – 0 Proti – 3 se zdrželi hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 203** na projekt 100 let ČSR – Juraj Filas Oratio Spei, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč.

Projekt byl podpořen grantem k 100. výročí republiky částkou 300 000 Kč.

Hlasování o návrhu: 8 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 205** na projekt Leonard Bernstein: Mass, návrh pana radního Wolfa: 300 000 Kč.

Paní předsedkyně podotkla, že i na plakátech tohoto projektu je reklama 100 let výročí Republiky. A proto navrhla přesun do grantů k výročí 100 let Republiky s doporučením výboru na částku 200 000 Kč.

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 3 se zdrželi hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 208** na projekt Andělci za školou, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč.

Hlasování o návrhu: 4 Pro – 0 Proti – 5 se zdrželi hlasování. **Návrh nebyl přijat.**

**Žadatel č. 209** na projekt Celebrating Kilián, návrh pana radního Wolfa: 200 000 Kč.

Hlasování o návrhu: 8 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. **Návrh byl přijat.**

#### **Individuální účelové dotace v KUL podaná po řádném termínu s odůvodněním - pozdní podání žádosti:**

**Žadatel č. 206** na projekt galerie na veletrhu - Scope Basel 2018, návrh paní předsedkyně Kaplický na nájem: 220 000 Kč.

Hlasování o návrhu: 7 Pro – 0 Proti – 2 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žadatel č. 214** na projekt: účast Jiří Švestka na Artissima 2018.

Žadatel podal žádost opožděně.

**Žadatel č. 184** na projekt Galavečer firem a osobností České republiky, návrh paní prof. Kislingerové: 400 000 Kč.

Paní předsedkyně Kaplický sdělila, že se jedná o pozdní podání žádosti, a to bez odůvodnění, akce se koná v den zasedání výboru. Tisk na schválení tohoto projektu do RHMP by byl dán zpětně.

Pan Novotný sdělil, že nesouhlasí s tímto projektem na podporu z důvodu pozdního podání žádosti.

#### **Usnesení:**

##### **Výbor doporučuje**

radnímu Janu Wolfovi předložit Radě HMP návrh na poskytnutí individuálních účelových dotací projektům v oblasti kultury v roce 2018, a to v částkách uvedených v příloze – v celkové částce 9 370 500 Kč

Přílohy:

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Příloha č. 2 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Příloha č. 3 k návrhu usnesení výboru ZHM

**Hlasování:** 5 Pro – 0 Proti – 3 se zdrželi hlasování. **Návrh byl přijat.**

#### **6. Individuální účelové dotace v oblasti cestovního ruchu v roce 2018**

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

#### **Jednotlivé žádosti:**

**Žádost č.020/2018/053** na projekt Umění animace – 30 let studia PIXAR- příprava výstavy 2019, návrh paní předsedkyně Kaplický: 1 000 000 Kč na nájem na Výstavišti.

Hlasování: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žádost č.023/2018/056** na projekt Deloitte Shared Coference 2018.

O projektu bylo hlasováno s návrhem pana radního Wolfa s 0 Kč na minulém zasedání výboru a projektu bylo přiděleno 0 Kč.

**Žádost č.027/2018/060** na projekt Prague Coffee Festival 2018, návrh pana radního Wolfa: 100 000 Kč.

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 2 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žádost č.028/2018/061** na projekt příprava cyklu intenzivních vzdělávacích odborných seminářů, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč.

*Odchod pana Novotného v 14:31.*

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žádost č.029/2018/062** na projekt Kafka Forever 2018, návrh pana radního Wolfa: 250 000 Kč.

Hlasování: 7 Pro – 0 Proti – 1 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

**Žádost č.030/2018/058** na projekt Střecha Lucerny, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč.

Hlasování: 5 Pro – 0 Proti – 3 se zdržel hlasování. **Návrh byl přijat.**

*Příchod pana Novotného v 14:33.*

*Odchod pana Kubišty v 14:33.*

**Usnesení:**

**Výbor souhlasí**

s přidělením individuální účelové dotace v oblasti cestovního ruchu pro rok 2018 žadatelům uvedeným v příloze tohoto usnesení a doporučuje podpořit projekty vybraných žadatelů finanční částkou v celkové výši 1 350 000 Kč.

**II. doporučuje**

radnímu Janu Wolfovi předložit tento návrh na jednání Rady hl. m. Prahy a Zastupitelstva hl. m. Prahy

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Usnesení bylo přijato.**

*Odchod paní předsedkyně Kaplický v 14:34.*

## **7. K návrhu na vyhlášení grantů v oblasti kongresového průmyslu na rok 2019**

Pan Kaucký předal slovo paní Dr. Hudcové, která vysvětlila, že tento grantový systém byl vytvořen jako pobídkový systém pro kandidatury na konání kongresů. Díky jednání Komise RHMP pro rozvoj CR bylo navrženo rozšířit jedinou kategorii o kategorii pro menší konference. Původní kategorie bude ponechána (kongresy pro 700 a více registrovaných účastníků, kteří v Praze stráví minimálně 2 noci a zároveň 40% z těchto účastníků je ze zahraničí, s podporou 250 Kč na účastníka). Nová kategorie zahrnuje kongresy pro 500 – 699 registrovaných účastníků, kteří v Praze stráví min. 2 noci, a zároveň 40% z těchto účastníků je ze zahraničí, s podporou 200 Kč na účastníka. Žadatel si dopředu musí zvolit, o jakou kategorii bude žádat. V loňském roce bylo v rozpočtu na kongresy vyčleněno 10 mil. Kč.

Pan radní Wolf ještě dodal, že na včerejším zasedání Komise RHMP pro rozvoj CR byly tyto zásady a kategorie schváleny.

**Usnesení:**

**Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP**

**I. schvaluje**

předložený návrh Zásad pro poskytování grantů hl. m. Prahy v oblasti kongresového průmyslu na rok 2019 dle přílohy č. 1 tohoto usnesení

## II. doporučuje

radnímu Janu Wolfovi předložit podklady dle bodu I. tohoto usnesení Radě hl. m. Prahy

**Hlasování:** 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Usnesení bylo přijato.**

### 8. Návrh záměru na výstavbu multifunkčního centra pro kulturu na Letné

*Odchod paní prof. Kislingerové v 14: 56 hod*

Pan Kaucký připomněl členům výboru, že za poslední léta není v Praze diskutovanější stavby, než je výstavba nové Národní knihovny dle návrhu Future Systems pana architekta Jana Kaplického. Tento projekt byl původně v roce 2008-2009 představiteli hl. města Prahy podporován. Následně se projekt NK stal nechtěným. V médiích se stále objevují diskuze, zda hl. město Praha potřebuje novou architekturu, za kterou by turisté do hl. města mohli jezdit - vyjma historického centra. Praha se v poslední době jeví spíše jako menší skanzen, který má sice v široké nabídce stavby různých historických slohů, ale bohužel moderní stavby nabídnout - kromě Tančícího domu - Praha neumí, a to přesto, že je kulturním centrem Evropy.

Výboru je zde nyní předkládán návrh záměru multifunkčního centra, kde z hlediska financování, se nabízí několik variant. Stavbu by mohlo financovat samo hl. město Praha nebo by se jednalo o spolupráci soukromého a veřejného sektoru nebo celý projekt by zafinancoval soukromý subjekt. Diskutovanou otázkou bude určitě využití prostoru, který v případě, že se bude jednat o zapojení soukromého subjektu musíme počítat s návratností svých vložených finančních prostředků.

Pan Novotný konstatoval, že mu přijde rozumné vypracovat studii proveditelnosti, která ještě nikdy zpracována nebyla, i když předem není přesně známo budoucí využití této budovy.

Pan ředitel Cipro vysvětlil, že předpokládá, že výsledek studie proveditelnosti bude projednán tímto výborem, a to ještě v září. Studie proveditelnosti by mohla sloužit jako podklad k jednání s MK, záměrem hl. města bude obnovit diskuzi o této nové Národní knihovně.

Pan Kaucký vysvětlil, že místo pro záměr výstavby zůstává stejný – tedy na Letné u obratiště tramvají. Zamýšlené pozemky na stavbu patří HMP, které již naprojektovalo i vyřešení přemístění tramvajové smyčky.

Pan Kaucký vysvětlil, že v minulosti, když se projednával původní záměr na výstavbu NK, tak MK disponovalo 2 miliardami korun, které dnes již MK nemá. Tyto finanční prostředky MK již alokovalo na modernizaci Klementina a na výstavbu nového depozitáře. V budoucnosti se asi nedá předpokládat, že by MK vygenerovalo znovu tyto finanční prostředky na opětovný projekt.

Pan ředitel Cipro sdělil, že plochu 6 000 m<sup>2</sup> by rádo využívalo divadlo Minor a 1 000 m<sup>2</sup> Městská knihovna, která již v minulosti měla být v nové budově Národní knihovny umístěna.

Pan Stropnický navrhl přeformulovat navržené usnesení – výbor doporučuje radnímu Wolfovi zajistit zpracování studie využitelnosti a proveditelnosti budovy dle projektu architekta Jana Kaplického.

**Usnesení:**

#### Výbor

##### I. doporučuje

radnímu pro kulturu Janu Wolfovi zajistit zpracování studie využitelnosti a proveditelnosti budovy dle projektu architekta Jana Kaplického. Po jejím zpracování předložit studii Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy k posouzení dalšího postupu.

Termín: Do 30. 9. 2018

**Hlasování:** 7 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Usnesení bylo přijato.**

## 9. Výstaviště a.s.

Pan Novotný informoval, že radní HMP byli příjemci dopisu od bývalého předsedy dozorčí rady a.s. Výstaviště, pana Vyhnánka. Minulý týden pan Vyhnánek rezignoval z dozorčí rady Výstaviště a.s., a to z důvodu, že se na Výstavišti nedodrží zákon o zadávání veřejných zakázek, že existují antedatované smlouvy a že on jako předseda dozorčí rady s tím nemůže nic dělat. Představenstvo ignoruje některé zákony, nechává se řídit odněkud zvenku a dozorčí rada není tedy schopna plnit svoji funkci.

Pan Novotný navrhl znění **usnesení**:

**Výbor vyzývá RHMP**, aby v pozici valné hromady akciové společnosti Výstaviště neodkladně řešila personální, smluvní a ekonomické problémy Výstaviště a.s. Praha

**Hlasování:** 5 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Usnesení bylo přijato.**

## 10. Divadlo na Vinohradech – výběrové řízení na ředitele

*Odchod pana Kubišty v 15:00.*

Pan Stropnický sdělil, že výběrové řízení na ředitele Divadla na Vinohradech by se mělo konat v roce 2019. Pan radní Wolf upřesnil, že výběrová řízení na ředitele příspěvkových organizací v oblasti kultury, zřizovaných HMP, se konají po 6 letech. V roce 2012 byl jmenován současný ředitel Tomáš Töpfer.

Pan radní Wolf sdělil, že Divadlo na Vinohradech by se mělo rekonstruovat v roce 2020, takže nemá smysl soutěžit ředitele před rekonstrukcí divadla, ale naopak až v průběhu jeho rekonstrukce, aby nový ředitel přišel do nového prostředí a možná i se změněným souborem. Proto pan radní Wolf nedoporučuje soutěžit ředitele před plánovanou rekonstrukcí divadla. Rekonstrukci divadla může provádět současný ředitel – Tomáš Töpfer.

Pan Stropnický konstatoval, že Divadlo na Vinohradech trvalý soubor již nemá. Divadlo má herce jednorázově placené od představení.

**Pan Stropnický navrhl usnesení:**

Výbor ukládá řediteli KUC, aby připravil zprávu o uměleckých a provozních výsledcích Divadla na Vinohradech za roky 2012-2018 a zprávu o přípravách rekonstrukce Divadla na Vinohradech, včetně rozpočtu.

Pan Stropnický navrhuje se k tomuto bodu již vrátit na zářijovém výboru. Čím dříve se vysoutěží nový ředitel divadla, tím více času bude mít nový ředitel na přípravu nového fungování provozu divadla. Vlastně mohou po přechodnou dobu fungovat oba ředitelé (stávající a nově jmenovaný) paralelně vedle sebe. Pan Stropnický navrhuje vysoutěžit ředitele do konce roku 2018 s nástupem od 1. 1. 2020.

Pan Novotný připomenul, že kdyby v minulosti nebyla zrušena evaluace divadel, má výbor k dispozici každoročně výsledky a umělecké hodnocení všech divadel.

**Usnesení:**

**Výbor ukládá řediteli KUC**, aby připravil zprávu o uměleckých a provozních výsledcích Divadla na Vinohradech za roky 2012-2018 a zprávu o plánované rekonstrukci Divadla na Vinohradech, včetně rozpočtu a obě zprávy předložil zářijovému zasedání výboru.

**Hlasování:** 5 Pro – 0 Proti – 0 se zdržel hlasování. **Usnesení bylo přijato.**

**11. Informace – přehled tisků zpracovaných OPP MHMP a schválených na jednáních RHMP a ZHMP v květnu 2018.**

**12. Informace – přehled tisků zpracovaných KUC MHMP a schválených na jednáních RHMP a ZHMP v květnu 2018.**

**13. Různé výsledek řešení problematiky AirBnB z komise pro rozvoj CR**



MgA. Eliška Kaplický Fuchsová  
předsedkyně Výboru pro kulturu,  
památkovou péči, výstavnictví, cestovní  
ruch a zahraniční vztahy ZHMP

Mgr. Zuzana Navrátilová  
tajemnice Výboru pro kulturu,  
památkovou péči, výstavnictví, cestovní  
ruch a zahraniční vztahy ZHMP

**Ověřil:** Ing. Václav Novotný

**Zapsal:** Mgr. Zuzana Navrátilová