

INDIVIDUÁLNÍ ÚČELOVÉ DOTACE HL. M. PRAHY V OBLASTI CESTOVNÍHO RUCHU - na rok 2019								
Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná částka Kč - Výbor -
001/2019/067	1849732/2018	NADACE FORUM 2000, IČO: 65992768, Praha 1 - Hrad, PSČ 11908	23. konference Forum 2000	13. 10. - 15. 10. 2018 Praha	5 968 850	5 470 000	498 850	400 000*/
<p>Konference Forum 2000 představuje mezinárodní uznávanou platformu, kde české a zahraniční osobnosti z řad politiků, aktivistů, novinářů, intelektuálů, akademiků, disidentů, zástupců občanské společnosti a další odborníci mohou diskutovat o stavu demokracie, o lidských právech ve světě, o globálních trendech a výzvách. Forum 2000 se každoročně koná v Praze, letos se jedná o 23. ročník. Hlavní téma a tematické oblasti tohoto ročníku budou definovány až na přelomu roku. Program konference nabídne okolo 30 akcí rozdělených na veřejnou část s panelovými diskuzemi a přednáškami a pracovní část, kde mají experti na danou problematiku možnost podrobněji debatovat o nastolených tématech a navazovat kontakty a spolupráci v oblasti podpory demokracie a lidských práv. Vybrané části programu budou živě přenášeny na internetu. Předpokládaná účast je 110 řečníků, z toho přibližně 90 ze zahraničí, 350 delegátů, z toho asi 200 ze zahraničí a 300 pozorovatelů (veřejnost), jejichž převážná většina je z České republiky. U zahraničních účastníků se předpokládá, že v Praze stráví 2-3 dny. Vstup na konferenci a doprovodné akce je zdarma. Doprovodný program má navštívit asi 3 000 osob, rozpočet doprovodných akcí není součástí této žádosti. Žadatel nežádal o grant v oblasti kongresového turismu, protože nesplňuje podmínky grantového systému - nedostatečný počet registrovaných účastníků i účastníků ze zahraničí. Z hlediska příjezdového turismu je celkový počet zahraničních účastníků, cca 300, minimální.</p> <p>Na úhradě nákladů se podílejí MZV ČR, Zastoupení Evropské komise, Porticus, National Endowment for Democracy, International Visegrad Fund, velvyslanectví USA v Praze, různé nadace - Avast, Blíž k sobě.</p> <p>Účel, na který bude individuální dotace použita: na částečné pokrytí nákladů spojených s přípravou a realizací konference. Jedná se zejména o náklady spojené s pronájmem konferenčních prostor, zabezpečením akce, technickým vybavením konference, scénografie, PR náklady, zajištěním fotografií nebo personální náklady.</p>								
<p>Dosavadní podpory projektu: v r. 2016 partnerství v oblasti cest. ruchu (350 000 Kč), v r. 2017 ind. účel. dotace v cest. ruchu (350 000 Kč), v r. 2018 (0 Kč). Limit v režimu „de minimis“ – žadateli zbývá 173 387 EUR.</p>								
<p>Stanovisko hodnotitele: přínos v oblasti příjezdového cestovního ruchu je zcela v souladu se záměrem a marketingovým plánem PIS-PCT</p>								
<p><i>V případě nedoporučení finanční podpory, odůvodnění negativního stanoviska Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruchu a zahraniční vztahy ZHMP (dále jen Výbor):</i></p>								

Poř.č.	Č.j.	Žadatel	IČO	Název akce	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná částka Kč - Výbor -
002/2019/068	1867592/2018	We Make Media, s. r. o. IČO: 27656624 Italská 1583/24, Praha 2		PragueONCO	23.-25.1.2019 Clarion Congress Hotel Prague, Praha	4 814 000	4 538 755	200 000	0 */
<p>Jedná se o komerční konferenci obchodní firmy, která je zajišťována v tomto případě pro lékařskou obec jako 10. ročník českého onkologického kolokvia. Náplní je výměna zkušeností českých i zahraničních onkologů se specialisty z ostatních lékařských oborů, kteří řeší problematiku zhoubných nádorů. Akce se koná 3 dny v lednu a vzdělávací část bude zahrnovat i semináře, setkání u kulatého stolu, fóra. Mimo odborného programu se připravuje i společenský program. Opět má být kromě češtiny jednacím jazykem i angličtina (bude zajištěno simultánní tlumočení do obou jazyků). Předpokládaný počet účastníků registrovaných na 2 - 3 dny je asi 440, z toho asi 70 zahraničních odborníků, jednodenních účastníků se předpokládá asi 265, většinou z České republiky. O grant v oblasti kongresového turismu žadatel nežádal, protože ani žadatel ani konference nesplňují podmínky pro udělení tohoto grantu (účast zahraničních hostů na dané akci bude dosahovat pouze asi 20%, celkový počet účastníků zůstávajících 2 a více dní je méně než 500 a konference je komerční záležitostí pořadající firmy).</p> <p>Účel, na který bude individuální dotace použita: částečně na pronájem konferenčních prostor a na náklady spojené s technickým vybavením konferenčních prostor (vč. techniky využitě pro tlumočení zahraničním účastníkům).</p>									
<p>Dosavadní podpora projektu: v r. 2018 (200 000 Kč). Limit v režimu „de minimis“ – žadateli zbývá 173 636 EUR.</p>									
<p>Stanovisko hodnotitele: pozitivní je lednový termín konání (v turistické mimosezóně); převažující počet jednodenních účastníků není v souladu se záměrem Prahy v oblasti cestovního ruchu; jedná se o komerční konferenci obchodní firmy nikoliv o asociační akci</p>									
<p><i>V případě nedoporučení finanční podpory, odůvodnění negativního stanoviska Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruchu a zahraniční vztahy ZHMP (dále jen Výbor):</i> Jedná se o komerční konferenci obchodní firmy (ne o asociační), která nespňuje podmínky pro udělení grantu v oblasti kongresového turismu. Podpora projektu formou individuální účelové dotace by znamenala obcházení grantového systému pro tuto oblast.</p>									

Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná částka Kč - Výbor -
003/2019 /069	1876302/2018	ABF, a.s. Beranových 667, Praha 9 - Letňany IČO: 63080575	Večerní koňská galashow - FOR HORSE	5.-6.4.2019 PVA EXPO PRAHA, Letňany	2 469 500	1 969 500	500 000	0 */
<p>Večerní koňská galashow má být samostatnou součástí doprovodného programu komerčního veletrhu FOR HORSE, který proběhne na PVA EXPO Praha - Letňany od 4.4. - 7.4.2019. Samotný veletrh je zaměřený na koně, jejich potřeby a potřeby pro chovatele koní. Večerní koňská galashow se má pak konat po 2 večery, předpokládaná délka programu je 120 minut - 180 minut. Show chce nabídnout ukázky mnoha plemen koní, ukázky drezury, skoků, tance a práce s koňmi, hipoterapii, westernové ježdění, dětské ježdění, koně v zářahu. Akce cílí na odbornou i laickou veřejnost z celé ČR do Prahy, milovníky koní, rodiny s dětmi, zájemce o práci s koňmi. Dle žadatele je předpokládána účast večerní galashow cca 3000 diváků, z toho mimopražských je udáváno 1500 a zahraničních návštěvníků 200. Vstupenky se budou prodávat samostatně mimo samotný veletrh za 400 Kč. Jedná se o doprovodný program komerčního veletrhu.</p> <p>Účel, na který bude individuální dotace použita: na stavbu kolbiště, tribun, osvětlení a na honoráře pro účinkující.</p>								
<p>Dosavadní podpora projektu: 0 Kč Limit v režimu „de minimis“ – žadateli zbývá 198 816 EUR.</p>								
<p>Stanovisko hodnotitele: projekt doprovodného programu veletrhu nesouvisí s příjezdovým cestovním ruchem.</p>								
<p><i>V případě nedoporučení finanční podpory, odůvodnění negativního stanoviska Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruchu a zahraniční vztahy ZHMP (dále jen Výbor):</i> Členové Výboru se hlasováním rozhodli neudělit finanční podporu, neboť se jedná se o komerční akci organizovanou obchodní společností, kde hl. m. Praha nemá v současné době žádný podíl.</p>								

Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná částka Kč - Výbor -
004/2019/070	1876280/2018	ABF, a.s. Beranových 667, Praha 9 - Letňany IČO: 63080575	Největší prezentace odborného českého sklářského školství: Umění umět – šperk, bižuterie, sklo	10.-20.10.2019 PVA EXPO PRAHA, Letňany	2 462 247	2 062 247	400 000	0 */
<p>Projekt Umění umět - šperk, bižuterie a sklo je výstavou uměleckoprůmyslových SŠ a VOŠ těchto oborů. Jedná se o největší prezentaci odborného českého sklářského školství. Dle údajů žadatele se jedná o souběžnou akci veletrhu FOR INTERIOR/FOR GASTRO v termínu 10.-13.10.2019 a dále souběžnou akci veletrhu FOR TOYS/FOR BABIES/FOR GAMES v termínu 17.-20.10.2019. Vstupenky na veletrhy jsou v hodnotě 180 Kč základní vstupné, dětské vstupné do 14 let je zdarma. Vstup na výstavu Umění umět je v rámci vstupného. Počet návštěvníků obou zmíněných veletrhů je uváděn až 110 000, z toho mimopražských 45 000, zahraničních cca 5 000. Cílem výstavy Umění umět je představit české střední a vyšší odborné školství ve zmíněných oborech jako perspektivní vzdělávací instituce. Součástí projektu je diskuzní panel Sklářské svítání, umělecké workshopy pod vedením studentů a výtvarníků, práce u sklářské pece a přednášky oslovených výtvarníků a designerů. Akce zároveň využívá možnosti navázat na státní výročí 30 let samostatné České republiky a prezentuje současné umění v rámci samostatného Českého státu. Cílovou skupinou projektu jsou žáci II.stupně ZŠ, jejich rodiče a pedagogové. Na úhradě nákladů se podílejí MK ČR, MŠMT ČR, Czech Tourism, některé kraje, Státní fond kultury. Oba zmíněné veletrhy jsou běžné komerční akce, které z hlediska příjezdového cestovního ruchu nemají význam. Projekt je jejich nesourodou součástí a vzhledem k jeho cílové skupině pro příjezdový cestovní ruch nemá žádný potenciál. Vzhledem k rozdělení rozpočtů ze strany žadatele nelze posoudit, zda je či není celková akce zisková.</p> <p>Účel, na který bude individuální dotace použita: na nájemné prostor, pronájem a montáž fundusu</p>								
<p>Dosavadní podpora projektu: 0 Kč Limit v režimu „de minimis“ – žadateli zbývá 198 816 EUR.</p>								
<p>Stanovisko hodnotitele: projekt pravděpodobně bez významu pro příjezdový cestovní ruch, resp. projekt nespecifikuje počet vystavovatelů, tedy potencionálních účastníků s přenocováním v Praze</p>								
<p><i>V případě nedoporučení finanční podpory, odůvodnění negativního stanoviska Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovního ruchu a zahraniční vztahy ZHMP (dále jen Výbor):</i> Členové Výboru se hlasováním rozhodli neudělit finanční podporu, neboť se jedná se o komerční akci organizovanou obchodní společností, kde hl. m. Praha nemá v současné době žádný podíl.</p>								

Poř.č.	Č.j.	Žadatel	IČO	Název akce	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná částka Kč - Výbor -
005/2019/071	1876251/2018	KOLEM SVĚTA production, s.r.o. IČO: 06517137		Cestovatelský festival KOLEM SVĚTA	9.-10.3.2019 PVA EXPO PRAHA, Letňany	1 527 600	1 327 600	200 000	0 */
<p>Jedná se o projekt, jehož cílovou skupinou jsou Pražané, případně čeští turisté se zájmem o outgoing. Festival KOLEM SVĚTA se koná pravidelně 2 x ročně již 15 let. Jedná se o 3 denní akci, setkání cestovatelů, nadšených turistů, milovníků zahraniční gastronomie a laické veřejnosti. Návštěvníci poznávají detailněji cizí národy, účastní se tematických přednášek (cca 50 přednášejících), výstavy fotografií z cest. Dle údajů žadatele se předpokládá 10 500 návštěvníků (z toho cca 10 200 osob placených, ostatní skupina jsou hosté partnerů + novináři), z toho 3 500 mimopražských návštěvníků a cca 500 zahraničních návštěvníků. Předpokládaný počet přenocování mimopražského a zahraničního návštěvníka je uváděn 1-3 dny. Cena vstupenek je 400 Kč / den (v předprodeji 390 Kč /den); souhrnná vstupenka na 2 dny 600 Kč / 590 Kč v předprodeji. Sleva pro studenty (7-18 let) 50%.</p> <p>Akce se výhradně zaměřuje na výjezdový cestovní ruch a je určena především pro pražské návštěvníky. Vzhledem k tomu, že se festival ve zmenšené formě koná i v dalších městech ČR (Brno, Olomouc, Plzeň, Ostrava, České Budějovice), nemá tento projekt potenciál pro domácí cestovní ruch.</p> <p>Účel, na který bude individuální dotace použita: honorář účinkujících, propagační materiály festivalu, pronájem prostor</p>									
<p>Dosavadní podpora projektu: 0 Kč Limit v režimu „de minimis“ – žadateli zbývá 200 000 EUR.</p>									
<p>Stanovisko hodnotitele: Praha je jednou z destinací konání festivalu v České republice, jedná se o festival outgoingového (výjezdového cestování) zaměření, potenciál pro příjezdový cestovní ruch minimální</p>									
<p><i>V případě nedoporučení finanční podpory, odůvodnění negativního stanoviska Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruchu a zahraniční vztahy ZHMP (dále jen Výbor):</i> Členové Výboru se hlasováním rozhodli neudělit finanční podporu této akci, neboť neshledali přínos pro oblast příjezdového cestovního ruchu.</p>									

Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná částka Kč - Výbor -
006/2019/072	1976599/2018	Art Movement, z.s. IČO: 22833315 Bubenská 1477/1, 170 00 Praha 7 - Holešovice, Orco	PIXAR - 30 let animace	15. 2. - 26. 5. 2019 Výstaviště Praha	16 730 000	13 730 000	3 000 000	1 000 000 */

Jedná se o komerční projekt, realizaci výstavy na téma 30 let tvorby studia Pixar, která má představit animovanou tvorbu tohoto studia. Již v roce 2018 žádal žadatel o finanční podporu I. fáze - přípravy, kdy hl. město Praha poskytlo žadateli individuální účelovou dotaci v oblasti cestovního ruchu ve výši 1.000.000 Kč na pronájem Výstaviště Praha a služeb s tím spojených, nyní žádá o podporu znovu - na realizaci výstavy. Na realizaci stejného projektu podal i žádost o grant v oblasti kultury. Vzhledem k tomu, že jedná o totožnou žádost, není zřejmé, zda je projekt zaměřen na kulturu nebo na přínos cestovnímu ruchu. Stanovisko grantové komise v oblasti kultury uvádíme jako stanovisko hodnotitele. Výstava bude ukazovat zákulisí vzniku animovaných filmů, náčrty postav a měst, makety hrdinů, nabízet možnost nahlédnout do zákulisí tvorby animovaných filmů. Součástí bude instalace "Zoetropa", v kinosále bude promítán film o světě Pixaru. Studio Pixar vzniklo v r. 1979 jako Graphics Group, v roce 1986 ho koupil Steve Jobs a změnil jeho název na Pixar. Od r. 2006 je Pixar dceřinnou společností Walt Disney Company. Výstava se poprvé konala v New Yorku v galerii MoMa v roce 2005 a od té doby se konala v řadě zemí. Realizace výstavy zasáhne již do plně turistické sezóny. Žadatel předpokládá vysokou návštěvnost, to i ze strany zahraničních turistů, nicméně zatím nebyla výstava v zahraničí promotována. Na výstavu bude vstupné, zatím v neuvedené výši a v rozpočtu jsou započítány i příjmy za prodej katalogů a propagačních materiálů. V předkládaném rozpočtu akce jsou uvedeny pouze příjmy a výdaje za rok 2019, chybí kalkulace za rok 2018. Vzhledem k tomu, že se jedná o komerční projekt nelze vyloučit jeho ziskovost. Podpora projektu ze strany HMP byla již realizována v roce 2018.

Účel, na který bude individuální dotace použita: na architektu, kurátora, pojištění, dopravu, stavbu výstavy, instalaci a deinstalaci, kustody, ostrahu, doprovodný program, navigační systém, propagaci, online reklamu, web.

Dosavadní podpora projektu: žadatel podal na stejný projekt (Umění animace - 30 let studia Pixar) žádost o grant v oblasti kultury na rok 2019 - **BD/436**, žádost ve výši 3 000 000 Kč (doporučení grantové komise 0 Kč - 58 bodů). V r. 2018 získal žadatel podporu ve výši 1 000 000 Kč (ind. účel.dotace v oblasti cestovního ruchu na přípravu stejného projektu), v roce r. 2014 získal podporu ve výši 2 000 000 Kč na projekt "Tim Burton v Praze" Limit v režimu „de minimis“ – žadateli zbývá 84 383 EUR.

Stanovisko hodnotitele: Grantová komise v oblasti kultury: *Žadatelem je subjekt, který do Prahy vozí výstavy - blockbustery (Evolution David Cronenberg, Tim Burton). Příslib kvality opírá o výčet ocenění, které studio Pixar za své filmy získalo, a seznam destinací, kde výstava proběhla v minulosti počínaje newyorským MoMA. Většina textu představuje studio Pixar jazykem superlativů, coby průkopnickou kreativní laboratoř, aniž by bralo v potaz, že v současnosti představuje většina produkce studia Pixar spíše mainstreamovou zábavu bez uměleckého přesahu. Žádost je zpracovaná nevyváženě. Na jedné straně zahrnuje detaily typu vlhkost výstavních prostor a doporučenou svítivost světel, ale zcela zde chybí harmonogram. Ve formuláři žádosti je v tabulce "Příjmy" uvedeno 101 akcí. Z podrobného rozpočtu ovšem vyplývá, že se jedná o 101 dní. V rámci rozpočtu je naprosto nevyhovující slučování množství položek do jedné. Např. pod položkou "Výstava" jsou položky v celkové sumě 4 270 000,-. Projekt představuje zajímavou možnou konfrontaci americké ilustrátorské školy se silným českým kontextem. Nicméně i na základě ekonomického hodnocení projekt nedoporučuji k podpoře - jeho ekonomický potenciál (sponzoři, mírné navýšení v rozpočtu uvedeného vstupného) ukazuje možnost realizace i bez dotace HMHP.*

V případě nedoporučení finanční podpory, odůvodnění negativního stanoviska Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovního ruchu a zahraniční vztahy ZHMP (dále jen Výbor):

Poř.č.	Č.j.	Žadatel IČO	Název akce	Datum a místo realizace	Celk.nákl. projektu Kč	vlastní a jiné zdroje Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná částka Kč - Výbor -
--------	------	-------------	------------	-------------------------	------------------------	--------------------------	----------------------	---------------------------------

008/2019/074	2080442/2018	Pražské Benátky s.r.o., Platněnská 191/4, 110 00 Praha 1 IČO: 25759051	Svatojánské slavnosti NAVALIS 2019	14. 5. - 15. 5. 2019 Praha (Vltava pod Karlovým mostem v místě Alšova nábřeží a přilehlé náplavky, Křižovnické náměstí, Hradčanské náměstí, Karlův most)	5 800 000	1 500 000	3 800 000	0 %
<p>Svatojánské slavnosti NAVALIS jsou nápodobou původního barokního vodního představení, které se v Praze na Vltavě konalo od počátku 18. století. Novodobými slavnostmi pořadatel od roku 2009 navazuje na tradici jedné z mála pražských oslav, chce obnovit jejich dřívější slávu a uctít kult života a mučednické smrti Jana Nepomuckého s tím, že usiluje přiblížení slavností věhlasu benátského karnevalu. Akce se zúčastní gondoliéři z Benátek, Bavorska, loďaři z Chorvatska a S pojených států amerických, v roce 2019 NAVALIS představí lodě z Haštalského jezera, folklór a kulturu tamních obyvatel. Jako každoročně bude celebrována mše svatá v katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha, poté se vydá procesí na Karlův most, kde bude zakončena oslava vodními slavnostmi na Vltavě - rej lodí, plavidel, koncert barokní hudby, světelné spectaculum s ohňostrojem. Tradice vodních hudeb bude dodržena, v roce 2019 skladatel Kryštof Marek pracuje na díle nazvaném „Svatý Jan Nepomucký – spojovatel národů“. Projekt je bez vstupného, příjmy vznikají na základě smluv o pronájmu reklamních ploch a propagace v předpokládané výši 1,5 mil. Kč.</p> <p>Účel, na který bude individuální dotace použita: Dotace má sloužit k zajištění dopravy, ubytování a účasti benátských plavidel a gondoliérů, k technickému zajištění plovoucích zařízení a pontonů, které tvoří během slavností zázemí slavností, plovoucí podium a částečně i auditorium, k technickému zajištění zvukařské a osvětlovací techniky barokního koncertu na Vltavě, k mediální propagaci, k lokačnímu a inženýrskému plánování akce, k pronájmu plavidel. Výše požadované podpory činí 66 % způsobilých nákladů.</p>								
<p>Dosavadní podpora projektu: Projekt získával dříve podporu HMP v oblasti cestovního ruchu, kdy byl příjemcem Svatojánský spolek, z.s. V posledních 3 letech získal podporu HMP: 2016 – 2.000.000 Kč (partnerství CR), 2017 – 2.500.000 Kč (IUD v oblasti KUL), 2018 – 2.500.000 Kč (IUD v oblasti KUL).</p>								
<p>Projekt byl převzat z oblasti kultury - stanovisko hodnotitele za oblast kultury: "Projekt Svatojánské slavnosti NAVALIS 2019 považuji z hlediska historicko-kulturních souvislostí spíše za druh estrády než za akci s větším kulturním přínosem. Cílovou skupinou je nejširší veřejnost bez konkrétního zacílení projektu. Rozpočet akce je enormní, byť může odpovídat realitě, 66% krytí z rozpočtu Hl. m. Prahy však považuji v kontextu jiných projektů za nepřiměřené. Doporučil bych podporu ve výši max. 30 % rozpočtu."</p>								
<p><i>V případě nedoporučení finanční podpory, odůvodnění negativního stanoviska Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovního ruchu a zahraniční vztahy ZHMP (dále jen Výbor):</i> Členové Výboru se hlasováním rozhodli přesunout tento projekt z oblasti kultury do oblasti cestovního ruchu; při hlasování k podpoře projektu z hlediska oblasti cestovního ruchu se rozhodli projekt nepodpořit.</p>								