



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA
Zastupitelstvo hlavního města Prahy

PID

Výbor pro kulturu, památkovou péči,
výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční
vztahy ZHMP

ZÁPIS z 8. jednání

Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP konaného dne 1. 2. 2017 ve 13:00 hod.

1. patro, Nová Radnice, Mariánské nám. 2, Praha 1

Přítomni: MgA. Eliška Kaplický Fuchsová, PhDr. Lukáš Kaucký, Ing. Karel Grabein Procházka, Mgr. Albert Kubišta, Ing. Václav Novotný, PhDr. Helena Briardová, prof. Ing. Eva Kislíngrová, CSc., JUDr. Jaroslava Janderová, PhDr. Matěj Stropnický, Mgr. Zuzana Navrátilová

Omluveni:

Nepřítomni:

Hosté: Adriana Krnáčová, primátorka hl.m. Prahy

Jednání řídil: ,

Text zahájení:

Schválený program:

<i>Bod</i>	<i>Věc</i>
1.	Úvod
2.	Schválení programu a zápisu z minulého jednání
3.	Volba ověřovatele
4.	Koncepce zahraničních vztahů hlavního města Prahy 2016-2020
5.	Individuální účelové dotace v oblasti cestovního ruchu pro rok 2017
6.	Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2017
7.	Výběrová řízení na ředitele/ředitelku příspěvkových organizací - harmonogram na 2017-2018, zadání na výběrová řízení - předpoklady, co je nutné připojit k podané přihlášce, Tisk R-24262 - k návrhu na vyhlášení výběrového řízení na ředitele/ředitelku příspěvkové organizace Hudební divadlo v Karlíně.
8.	Informace o podaných žádostech o grant hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů v roce 2017
9.	Informace - přehled tisků schválených na jednání RHMP
10.	Informace do Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP
11.	Různé

K jednotlivým bodům programu:

1. Úvod

Výbor začal v 13:00 hodin a byl usnášeníschopný. Paní předsedkyně následně přistoupila k jednání o programu výboru.

2. Schválení programu a zápisu z minulého jednání

Schválení zápisu:

Hlasování: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Zápis byl schválen.

Paní předsedkyně navrhla, že bod číslo 4 – Koncepce zahraničních vztahů hl. města Prahy 2016-2020 bude jako klouzavý bod z důvodu, že na tento bod se očekává účast paní primátorky.

Schválení programu:

Hlasování: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Program byl schválen.

3. Volba ověřovatele

Ověřovatelem byl navržen ing. Procházka.

Hlasování: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Ověřovatel byl zvolen.

4. Koncepce zahraničních vztahů hlavního města Prahy 2016-2020

Předkladatel: ředitel OZV MHMP

Paní předsedkyně sdělila, že má jen jednu připomínku a to týkající se Dnů Prahy v Jeruzalémě, které se mají konat v létě 2017 a ne na jaře 2017 dle informací B. Vávrové.

Pan ředitel Cipro na začátku vysvětlil, že koncepce nebyla upravována, byla pouze vedena diskuze nad kapitolou 4 – Priority a úkoly. Pan ředitel Cipro podotknul, že není nutné, aby tato stránka byla součástí koncepce – jedná se spíše o jakýsi akční plán úkolů odboru OZV.

Pan ředitel Cipro vysvětlil, že zahraniční vztahy jsou specifickou oblastí, kde agendy města jsou často závislé na aktuální politické situaci a na prioritách města, které se časem mění. Zahraniční vztahy i přesto by jakýsi rámec měly mít. Původní koncepce vznikala v roce 2006, a proto na základě pokynu paní primátorky vzniknul tento dokument.

Usnesení:

Výbor bere se souhlasem na vědomí předložený návrh Koncepce zahraničních vztahů hlavního města Prahy 2016-2020.

Hlasování: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Usnesení bylo přijato.

5. Individuální účelové dotace v oblasti cestovního ruchu pro rok 2017

Předkladatel: Mgr. František Cipro, ředitel OZV MHMP

Jednotlivé žádosti:

Žadatel č. 002/2017/003 na projekt Japan Week, společnost MIKI Travel. Tato žádost byla přesunuta z minulého zasedání výboru, členové výboru obdrželi dodatečné požadované informace, které se týkaly programu a náplně dané akce. Žádost společnosti MIKI Travel byla též projednávána dne 25.1.2017 na Komisi Rady HMP pro rozvoj CR s usnesením: *“Komise RHMP pro rozvoj cestovního ruchu doporučuje konání akce „Japan Week“ v Praze a doporučuje tuto akci k projednání ve Výboru ZHMP pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy“*

kde byla odsouhlasena. Paní předsedkyně otevřela diskuzi a předalo slovo panu Okamurovi, který podrobně představil celý projekt festivalu a hlavně spolupráci našich akciových společností se společností MIKI Travel. V roce 2002, kdy se akce v Praze konala poprvé, byla spolupráce vedena napřímo mezi MHMP a organizátorem, v dnešní době, jak podotknul pan ředitel Cipro to není možné, jelikož je dle jeho názoru těžké pro HMP platit nájem našim akciovým společnostem. Pan ředitel Cipro vysvětlil, že využití prostředníka – společnost MIKI Travel je čistší forma transakce. Individuální dotace, která bude schválena Výborem ZHMP, Radou a následně Zastupitelstvem HMP společností

MIKI Travel je průkaznější. Pan radní Wolf, podotkl, že na tuto akci bylo v rozpočtu HMP vyčleněna samostatná částka. Na danou akci je možné přidělit jen částku do výše 5 mil Kč (limit režimu de minimis). Pan radní navrhuje, bude-li to legislativně možné částku 200 000 eur s tím, že bychom se vyhnuli možným kurzovním rozdílům. Paní prof. Kislingerová upřesnila, že rozpočet HMP je veden v korunách a proto navrhuje, aby i tato částka pro žadatele byla vedena v korunách a ne v jiné měně. Paní profesorka též potvrdila, že opravdu v rozpočtu HMP pro rok 2017 je již s touto částkou explicitně počítáno. Dále paní profesorka upřesnila, že je možné, aby HMP platilo napřímo např. nájmy ve vztahu k Obecnímu domu.

Pan radní Wolf vysvětlil, že přidělením této částky žadateli nesnižujeme rozpočet kap.OZV.

Pan Kubišta nerozumí, proč když tato částka je uvedena explicitně v rozpočtu HMP pro rok 2017, který již výbor ZHMP odsouhlasil, proč znovu je zapotřebí odsouhlasit tuto částku. Paní tajemnice vysvětlila, že HMP není pořadatel daného festivalu, a že HMP musí mít právní titul pro poskytnutí finančních prostředků. Tím titulem je uzavřená smlouva o individuální dotaci s pořadatelem akce .

Návrh na přidělení 5 mil Kč na festival Japan Week:

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 3 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 009/2017/010 na projekt Dejvické divadlo v Berlíně, návrh pana radního Wolfa: 200 000 Kč
Odchod pana Kubišty v 13:30.

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 2 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Předkládaný bod jednání byl na návrh pana Stropnického a pana Novotného navržen bez usnesení, protože u tohoto bodu byli jen dva žadatelé. A pan Stropnický vysvětlil, že není logické hlasovat pro usnesení, když ze dvou navrhovaných žádostí s jednou nesouhlasí.

Pro usnesení není třeba hlasovat.

Příchod pana Kubišty v 13:35 hodin.

6. Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2017

Předkladatel: ředitel OZV MHMP

9 členů

Jednotlivé žádosti:

Žadatel č. 34 na projekt festival kultur Blízkého východu, návrh pana Stropnického 120 000 Kč.

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 3 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 35 na projekt Prague Nonverbal 17, pan radní Wolf navrhuje přesun této žádosti na březnové zasedání výboru z důvodu, že žadatelem je společnost La Fabrika, která je organizátorem festivalu a zároveň příjemcem grantů na různé projekty. Odbor OZV připraví na příští zasedání výboru přehled podpor. Žadatel o grant nežádal, protože 1.ročník festivalu se konal v červnu 2016 a uzávěrka příjmu žádostí na rok 2017 byla 15. 6. 2016.

Finanční návrh pro tento projekt nebyl.

Návrh na přesun žádostí na březnové zasedání výboru.

Hlasování: 9 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 36 na projekt česká premiéra divadelní hry Běženci, návrh pana Stropnického 400 000 Kč.

Ředitelka Divadla v Řeznické sdělila, že v dramaturgickém plánu pro rok 2017 tato hra uvedena nebyla, tudíž ani v žádosti o grant. Pan Stropnický je toho názoru, že grant pro toto divadlo ve výši 1,4 mil Kč je pro celoroční provoz velmi málo. Umění, které reflektuje co ve společnosti kvasí, je velmi žádoucí.

Pan Ferjenčík navrhnul, aby v přehledu podpor u grantového a dotačního řízení v žádostech byla též nově uvedena kolonka, pod kterou výši finančních podpor již nemá cenu ji přidělovat.

Dále se pan Ferjenčík dotázal, kolik finančních prostředků se rozdává na tomto zasedání – z jakého zůstatku finančních prostředků se vychází.

Paní tajemnice sdělila, že v rozpočtu HMP na kapitolu individuální dotace v kultuře zbývá 273 000 Kč a z toho důvodu pan radní Wolf uvolnil 2 mil Kč z rezervy kap. 06.

Pan Novotný upřesnil důležitou systémovou věc, jaký je rozdíl mezi grantovým řízením v tomto roce a předchozími roky. Rozdíl je v zásadní věci, že v současnosti není možné se odvolat, jen v rámci správního řízení z procesních důvodů na Ministerstvo financí. V minulosti existovala možnost odvolat se k radnímu HMP v rámci grantového řízení, který měl jistou rezervu finančních prostředků pro tuto možnost odvolání. Sporné případy bylo tedy možné vyřešit v této části grantového řízení. V dnešní době nastala změna zákona a odvolání není možné. Dnes je možno jako opravný nástroj použít individuální dotaci, které ale nemají řád.

Návrh pana Stropnického - 400 000 Kč.

Hlasování: 5 Pro – 0 Proti – 4 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 37 na projekt Were next, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč

Odchod pana Kauckého ve 14:14 hodin. – 8 členů

Hlasování: 5 Pro – 0 Proti – 3 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 38 na koncert pro děti s DMO, návrh pana radního Wolfa: 30 000 Kč.

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 39 na projekt: činnost Společnosti Franze Kafky 2017, návrh pana radního Wolfa: 500 000 Kč.

Pan radní Wolf by si přál více podpořit obor literatury v letošním roce. Dále pan radní informoval, že v budoucnosti by mělo dojít ke změně konceptu společnosti Franze Kafky, k její možné spolupráci s Městskou knihovnou.

Paní předsedkyně navrhuje jako podmínku udělení účelové individuální dotace, aby Společnost France Kafky začala spolupracovat s příspěvkovou organizací HMP s Městkou knihovnou v Praze

Hlasování: 8 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh na přesun žádosti byl přijat.

Žadatel č. 40 na projekt Drill fest army cz, návrh pana radního Wolfa: 150 000 Kč.

Hlasování: 3 Pro – 0 Proti – 5 se zdrželi hlasování. Návrh nebyl přijat.

Žadatel č. 41 na projekt Domingo Mozart Prague 2017, návrh pana Stropnického 500 000 Kč.

Odchod pana Novotného ve 14: 21 hod- 7 členů.

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 1 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Žadatel č. 42 na projekt České stříbro, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč

Odchod paní Kislingerové a pana Stropnického v 14:39 hod. – 5 členů.

Hlasování: 5 Pro – 0 Proti – se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Příchod pana Novotného ve 14:40 hodin – 6 členů.

Žadatel č. 21 na Praha – rezidence romské kultury, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč. HMP saturuje již v letošním roce festival Khamoro v rámci grantového řízení ve výši 2,4 mil Kč a další projekt ve výši 130 tis. Kč..

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Žadatel č.32 na projekt Umění v prostoru, návrh pana radního Wolfa: 0 Kč

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

Usnesení: výbor doporučuje

radnímu Janu Wolfovi předložit Radě HMP návrh na poskytnutí individuálních účelových dotací projektům v oblasti kultury v roce 2017, a to v částkách uvedených v příloze č.1.

Celková částka přidělené dotace: 1 550 000 Kč

Hlasování: 6 Pro – 0 Proti – 0 se zdrželi hlasování. Návrh byl přijat.

7. Výběrová řízení na ředitele/ředitelku příspěvkových organizací - harmonogram na 2017-2018, zadání na výběrová řízení - předpoklady, co je nutné připojit k podané přihlášce, Tisk R-24262 - k návrhu na vyhlášení výběrového řízení na ředitele/ředitelku příspěvkové organizace Hudební divadlo v Karlíně.

Předkladatel: ředitel OZV MHMP

Paní předsedkyně představila tento bod, ve kterém je členům výboru předkládáno výběrové řízení na ředitele Hudebního divadla v Karlíně, dále informovala, že v připomínkovém řízení je tisk do Rady HMP na výběrové řízení ředitele Pražské informační služby a dále, že je předkládán harmonogram plánovaných výběrových řízení na rok 2017-2018. Paní předsedkyně požádala o názor členy výboru na tisk do Rady na výběrové řízení ředitele PIS/PCT, s tím, že tento tisk ještě nebyl odsouhlasen Radou HMP. Paní předsedkyně chtěla znát názor na složení členů komise Rady HMP pro výběr ředitele. Podmínkou pro výběr uchazeče je 5 let v řídicí funkci v cestovním ruchu, nikoliv v marketingu. Pan radní Wolf informoval o tiskové chybě, že členem komise Rady HMP měl být i Václav Novotný. Paní Kaplický navrhuje, aby členem komise byla i paní ředitelka odboru OKM.

Pan Novotný podotknul, že tisk na výběrové řízení ředitele PIS/ PCT nebyl předložen jako materiál do výboru a proto je těžké o tom vést diskuzi. Materiál na výběrové řízení na Hudební divadlo v Karlíně již prošel Radou HMP a proto zde již není třeba o tomto tisku diskutovat.

Pan Novotný opětovně zdůraznil, že autorská divadla nemají být příspěvkovými organizacemi HMP.

Paní Kaplický žádá o zařazení tisku do Rady HMP na výběrové řízení ředitele PIS/PCT na příštím zasedání výboru. Paní Kaplický vznesla dotaz na pana radního Wolfa, zda v požadovaných předpokladech na uchazeče bude rozšířen předpoklad v řídicích funkcích i o marketing nebo jen 5 letá praxe v cestovním ruchu.

8. Informace o podaných žádostech o grant hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů v roce 2017

Předkladatel: ředitel OPP MHMP

Pan ředitel Skalický vysvětlil, že se jedná pouze o sumarizační materiál, který ukazuje přehled žádostí o grant HMP na objekty nemovité i movité kulturní památky. V současné době probíhá kontrola všech žádostí, zda byly doloženy všechny požadované doklady. Dále bude postupováno dle časového harmonogramu grantového řízení pro poskytování grantů hl. města Prahy vlastníkům památkově významných objektů v roce 2017 .

9. Informace - přehled tisků schválených na jednání RHMP

Předkladatel: ředitel OZV MHMP

Pan Novotný požádal o vysvětlení pana radního Wolfa, jaký tisk do Rady HMP byl v programu, který se týkal revokace partnerství. Pan radní Wolf vysvětlil, že se jednalo o tisk - Revokaci partnerství, zrušení partnerství a vyhlášení individuální dotace v oblasti kultury a CR, s tím že žadatel musí podat žádost 60dní před konáním akce – tento tisk byl již výborem projednáván.

10. Informace do Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

Předkladatel: ředitel OZV MHMP

Pan Novotný podotknul, že pokud dojde k rekonstrukci Clam Gallasova paláce panuje shoda, že v paláci po rekonstrukci by měly vzniknout expoziční a výstavní prostory pro dlouhodobé i krátkodobé

expozice, je redundantní se v tuto chvíli zabývat obsahem a náplní paláce. Rekonstrukce by měla směřovat k tomu, aby technicky bez invazivního zásahu do památkové podstaty budovy byl palác schopen přijmout dlouhodobou i krátkodobou expozici.

11. Různé

Pan Novotný očekával, že na tomto zasedání výboru proběhne diskuze na téma 135 mil Kč a sochy ve veřejném prostoru - na povinné umělecké dílo. Panu Novotnému chybí další informace ohledně daného záměru. Bohužel na zasedání výboru chybí i členové výboru, kteří by k dané záležitosti mohli diskuzi vést. Proto pan Novotný navrhuje tuto diskuzi přesunout na příští zasedání výboru.

Jinak pan ředitel Cipro upřesnil, že částka 135 mil, která je v rozpočtu HMP je pod kapitolou OZV.

Paní Kaplický vysvětlila, že pravidla záměru se nastavují v současné době ve spolupráci s IPRem.

Konec zasedání výboru v 15:10 hodin.

Příští zasedání výboru se koná 1. března ve 13:00 hodin.

MgA. Eliška Kaplický Fuchsová
předsedkyně Výboru pro kulturu,
památkovou péči, výstavnictví, cestovní
ruh a zahraniční vztahy ZHMP

Mgr. Zuzana Navrátilová
tajemnice Výboru pro kulturu,
památkovou péči, výstavnictví, cestovní
ruh a zahraniční vztahy ZHMP

Ověřil: Ing. Karel Grabein Procházka, radní Grabein Procházka

Zapsal: Ing. Martina Kuncová, MHMP - OVO MHMP