

- 5. 9. /po/**
18.00 **Neuslužické plenéry**
vernisáž
- 7. 9. /st/**
19.30 **Melancholia**
filmový klub
- 12. 9. /po/**
19.30 **Komediomat**
improvizační skeč show
- 13. 9. /út/**
19.00 **John Patrick – Pohled' a budeš udiven**
ZUŠ Modřany
- 14. 9. /st/**
19.30 **Lidice**
filmový klub
- 19. 9. /po/**
19.30 **Mlýny**
divadlo Sklep
- 21. 9. /st/**
19.30 **Strom života**
filmový klub
- 22. 9. /čt/**
19.30 **Besídka 2011**
divadlo Sklep
- 27. 9. /út/**
19.00 **Přednáška o architektuře s Davidem Vávrou**
tucet architektonických zastavení v tuctu zemí
- 28. 9. /st/**
20.00 **Svatováclavský koncert – Monika Načeva & Michal Pavlíček**
koncert
- 29. 9. /čt/**
19.30 **Audience – Vernisáž ... dvě aktovky od Havla**

dobeška


DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ
Komediomat

...je improvizací skeč show založená na řadě nápaditých a originálních her a scének. Účinkující herci neznají dopředu jejich konkrétní zadání a musí proto v průběhu večera pohotově reagovat. Vše je v rychlém tempu podřízeno co největšímu počtu gagů a zábavě, která si Vás získá.
Účinkují: Roman Blumaier, Jiří Kniha, Marcela Machová, Saša Stankov.

John Patrick – Pohled' a budeš udiven

ZUŠ Modřany

Mlýny

Divadlo Sklep

Kulturní představení z vojenského prostředí. Nejúspěšnější drama divadla Sklep všech dob.

Besídka 2011

Divadlo Sklep

Sklepovská besídka slaví své 40. narozeniny.

Tradiční představení složené z vepřových vtipů, nadávaných knedlíkových zábavou a přelité zelným humorem, který nutí k smích, kašli, ale i k hlubokému zamyšlení nad sebou samým.

Audience – Vernisáž ... dvě aktovky od Havla

Kancelář pivovarského sládky – absurdně zařízený, přezdobený byt Věry a Michala.

Pocit intelektuální méněcnosti – demonstrace ideálního vztahu, dítěte, způsobu života.

Vaněk – Bedřich.

Tragikomické jednoaktovky protkané pro Václava Havla typickými dějovými smyčkami a tématy slovní manipulace, lidského odcizení a přítomnosti alter ega samotného autora – disidentského spisovatele.

Hrají: Lukáš Burian, Milan Enčev a Romana Goščíková

Režie: Lukáš Burian


FILMOVÝ KLUB
Melancholia

Nový film Melancholia dánského režiséra Larsa von Triera vypráví uhrančivý příběh dvou sester (Kirsten Dunst a Charlotte Gainsbourg), z nichž ta mladší se zrovna vdává a stává čerstvou matkou. Svatební veselí se odehrává na starobylém venkovském sídle a všeobecnou sváteční náladu zakalí náhlá hrozba v podobě rudé planety, která vystoupila zpoza slunce a s níž hrozí

Zemí bezprostřední srážka. Režisér Trier je pověstný precizně gradovanou atmosférou s neočekávanými zápletkami i zvraty, které ústí do ještě neočekávanějšího konce. Pověstný je i náročným vedením herců – zejména pak hereček, z nichž se právě v Melancholii v hlavních rolích představí plavovlasá kráska Kirsten Dunst, známá například z velkoformátu Spider-Man či historického snímku Marie Antoinetta, a démonická Charlotte Gainsbourg, která omráčila diváky i kritiky svým suverénním herectvím v Trierově předchozím a značně šokujícím mysteriu Antikrist.

Režie: Lars von Trier

Hrají: Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg, Kiefer Sutherland, Charlotte Rampling, Udo Kier, Alexander Skarsgård, Stellan Skarsgård, John Hurt, Jesper Christensen, Brady Corbet

Lidice

Příběh Lidice, je příběhem obyčejných lidí, kteří se absurdní shodou náhod připlétli do cesty dějinám. Podle scénáře Zdeňka Mahlera, oceněného cenou Sazky v r. 2007, nabízí pohled na tragický osud Lidice za 2. světové války z neobvyklé perspektivy. Přibližuje osudy obyvatel Lidice skrz mezilidské vztahy, a to zejména lásku, která stojí na začátku celého příběhu. Jde o velkoformát plný emocí, který poukazuje na to, jak zdánlivé maličkosti mohou změnit chod dějin a způsobit tragédii. Rok 1942 – německá propaganda úzkostlivě tají genocidu páchanou na civilním obyvatelstvu. Po atentátu na druhého muže třetí říše Reinharda Heydricha však udělá výjimku. Po vypálení malé české vesnice Lidice, vše vyhlásí do světa. Jako záminka k vypálení obce stačí jeden milostný dopis. V době svého tragického konce, v červnu 1942, měly Lidice za sebou dějiny trvající nejméně šest staletí. Nacisté chladně popravili všechny lidické muže, ženy a děti nechali převést do koncentračního tábora. Některé děti dali na převýchovu. Celková bilance – 192 popravených mužů, 58 žen zemřelo v koncentračních táborech a 88 dětí bylo posláno do plynu. Obec Lidice byla vymazána z map a srovnána se zemí. Výpravný velkoformát Lidice je natočen podle skutečné události.

Režie: Petr Nikolaev

Hrají: Karel Roden, Zuzana Fialová, Roman Luknár, Zuzana Bydžovská, Ondřej Novák, Norbert Lichý, Veronika Kubařová, Václav Jiráček, Jan Budař, Joachim Paul Assböck, Sabina Remundová, Milan Kňažko, Pavlína Štorková, Marek Adamczyk, Jiří Vobecký, Jiří Ployhar ml., Karel Zima...

Strom života

Texas, 50. léta minulého století. Jack O'Brien si prošel dětstvím plným her a krásné nevinnosti. Dospívání mu však přináší rozčarování a vztah s jeho otcem, který by mu pomohl tímto nelehkým obdobím projít, je dosti komplikovaný. Jack je ztracenou duší v moderním světě, která si klade řadu otázek a snaží se v životě zorientovat. Kde je pravda? Co je věčnost? Jak vznikl život...

Hvězdně obsazený snímek je poctou životu, přírodě a světu kolem nás, jenž se nám odhaluje jako symfonie. Postupně, obraz po obrazu nám přináší epický a dokonalý příběh, který je aktuální dnes stejně jako před více než půl stoletím.

Režie: Terrence Malick

Hrají: Brad Pitt, Sean Penn, Jessica Chastain, Kari Matchett, Fiona Shaw, Joanna Going, Kimberly Whalen, Jennifer Sipes, Will Wallace


VÝSTAVA
Neuslužické plenéry

Svatováclavský koncert – Monika Načeva & Michal Pavlíček

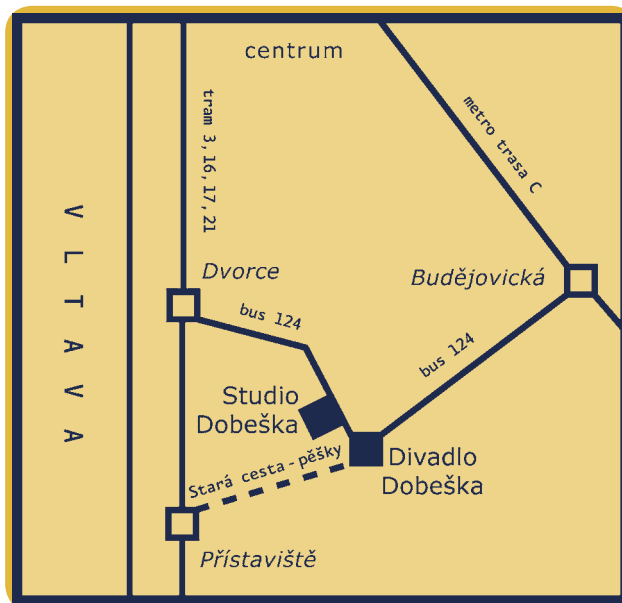
Monika Načeva a Michal Pavlíček se potkali při práci na debutovém albu Načeva „Možnosti tu sou...“ v roce 1994. Michal Pavlíček zde citlivým způsobem zhudebnil básně Jáchyma Topola. Deska, stejně tak live vystoupení kapely Načeva, která byla složena z muzikantů, kteří nahrávali repertuar ve studiu, byly velmi úspěšné. Monika Načeva šla ale poté svojí hudební cestou hledat něco nového, řídicí se svým vnitřním pocitem. S M. Pavlíčkem se znovu potkala po dvanácti letech na malé vernisáži, kde spolu zahráli pár starých songů. A zjistili, že to funguje. Načeva přizvala Michala ke svému projektu s Djem Five, a v roce 2007 vznikla nová deska Mami. Akustický gig Načeva+Pavlíček je postaven na průřezu tvorby Načeva, hlavně z desek Možnosti tu sou..., Nebe je rudý a Mami. V tomto pojetí nejvíce vyzní silné texty Jáchyma Topola, otevřený emocionální výraz Načeva a Pavlíčkova nezaměnitelná dokonalá kytara. Toto společné vystoupení má název Obrovský slunce.

Přednáška o architektuře s Davidem Vávrou

Tentokrát na téma tucet architektonických zastavení v tuctu zemí.

- na říjen:**
- 2. 10. Jak beruška Uška o sedmou tečku přišla
 - 5. 10. FK Cigán
 - 6. 10. Komediomat
 - 9. 10. Africké pohádky
 - 10. 10. Radůza
 - 12. 10. FK Kůže, kterou nosím
 - 13. 10. Audience – Vernisáž
 - 16. 10. Sněhurka
 - 17. 10. ZUŠ Modřany
 - 19. 10. FK Půlnoc v Paříži
 - 20. 10. přednáška + výstava – Dny Grónska na Dobešce
 - 21. 10. Salon s Ljubou Fuchs
 - 23. 10. Grónská pohádka
 - 24. 10. Besídka 2011
 - 25. 10. Besídka 2011
 - 26. 10. FK Jana Eyrová
 - 30. 10. Pirátská pohádka
 - 30. 10. Mlýny
 - 31. 10. Výběr z Besídek

Předprodej na říjen začíná 1. 9. 2011



Divadlo Dobeška – kam za kulturou
Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4

T 244 468 173, 167

E dobeska@divadlodobeska.cz

Studio Dobeška – kde trávit volný čas
Nad Lomem 1770, 147 00 Praha 4

T 244 468 179 M 728 834 326

E studio@divadlodobeska.cz

www.divadlodobeska.cz

Divadelní bar otevřen denně od 14 do 23 hod.

Pokladna otevřena: pondělí–čtvrtek 16.00–19.00

E rezervace@divadlodobeska.cz

Kulturní dění na Dobešce a ve Studiu Dobeška je podpořeno grantem Hlavního města Prahy a městské části Prahy 4.



ZÁŘÍ
2011



středa 28. září

SVATOVÁCLAVSKÝ KONCERT
MONIKA NAČEVA & MICHAL PAVLÍČEK

