



Jazz Dock

Jazz & Blues Bar & Café

Program

srpen 2015

august 2015





OBSAH

program	2
programme – english version	8
doporučujeme / připravujeme	12
aktuální informace a kontakty	15

PROGRAM

Podrobnější informace o kapelách naleznete na www.jazzdock.cz v sekci program.

1. 8. so

22 h – SUMMER LATINO SATURDAYS: Mezcla

(latino & afro – cuban music)

Skupina je mixem hudebníků národností z Latinské Ameriky a dalších koutů světa. Ve svých skladbách se Mezcla snaží o modernější pojetí tradiční kubánské a obecně latino hudby, s prvky jazzu a funku. Příklad Latinské Ameriky dodává skupině mimo jiné i kubánská zpěvačka Tanda, charismatický pianista z Brazílie Stefano, kytarista Milano nebo baskytarista a leader kapely Mario Salsita (voc, p, g, b, dr, perc, trb, bs, trp, fl). Vstupné na sezení 290 Kč, stání 190 Kč.

2. 8. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: Metropolitan Jazz Band a Eva Emingerová

(dixieland)

Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

Matt Fishwick International Band (GB/USA/CZ)

(modern jazz)

Vynikající anglický bubeník Matt Fishwick, který vyučuje na letošní jazzové dílně, sestavil příležitostnou letní kapelu, sestávající z dalších skvělých hráčů: saxofonista Ondřej Štveráček, pianista Brian Charette a kontrabasista Tomáš Baroš zahrají plnokrevný straight-ahead jazz s velkou energií a hráčskou invencí (ts, p, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.



5. 8. po

22 h – Adam Tvrđý & Brian Charette Project: Suspicious Activities (CZ/USA) (modern jazz)

Suspicious Activities je vynikající album o 8 instrumentálních skladbách většinou z vlastní tvorby, doplněný o některé covery (např. Norwegian Wood od Beatles). Oba hlavní protagonisty doplňuje ještě bubeník Petr Mikeš, jehož groove se skvěle pojí s hutnými basy Hammodových varhan B. Charreta. Adam Tvrđý nezůstává jen u typického jazzového zvuku elektrické kytary, jaký jsme znávali u těchto varhanních trií, ale využívá také různé efekty a výraznější – někdy až rockovou – amplifikaci kytary (g, org, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

4. 8. út – KLUB ZADÁN

5. 8. st

22 h – E Converso (modern jazz – free music)

Kapela E Converso vznikla v roce 2011. Ve své hudbě pracuje s improvizací všemi možnými způsoby. Propojuje vlivy newyorské downtown scény, současného evropského jazzu a volné improvizace (sax, bcl, g, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

6. 8. čt

22 h – Oskar Maurice (jazz – hip hop – alternative)

Mladý dynamický kvintet hrající autorské skladby, které se v mnohém vymykají jasnému žánrovému vymezení. Originální kompozice vyvěrají z žánrů jako avantgarde hip hop & jazz ve velmi svébytném pojetí s notnou dávkou improvizace. Oskar Török – trp, Tony Dlapa – g, samples, Ondra Hauser – b, Oliver Lipenský – dr, Jen Hovorka – rap, synths, samples. Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

7. 8. pá

22 h – Vivian Sessoms & Martin Valihora Group (USA/SK) (soul & jazz)

Známy slovenský bubeník Martin Valihora (který spolupracoval v minulosti např. s pianistkou Hiromi) přivádí kvartet složený z předních slovenských muzikantů – basista Juraj Griglák, kytarista Michal Bugala a klávesista Eugen Vizvári. V čele této hvězdné sestavy stane americká zpěvačka Vivian Sessoms, která má za sebou spolupráci s hudebníky jako Michael Jackson, Donna Summer, Sinead O Connor nebo Stevie Wonder. Můžete se těšit na večer plný soulového zpěvu a nekompromisních grooveů (voc, g, keys, b, dr)! Vstupné na sezení 390 Kč, na stání 250 Kč.

8. 8. so

21.30 h – GROOVE DOCK – JAZZ TO DANCE

Další edice úspěšného jazzově tanečního večera. Od swingu přes bebop, hardbop, latin, fusion, acidjazz až po současný klubový sound. Servírováno výhradně z vinylových desek v souhře s živými muzikanty.

Mr. Ultrafino – Rezident Groove Docku a spolutvůrce pražské jazz/funkové DJ scény. Striktně vinylový hráč, který za gramofony zručuje svou takřka třicetiletou muzikantskou zkušenost. Stojí za tradičními klubovými akcemi orientovanými na jazz, funk a soul, na kterých spolupracuje s předními českými i zahraničními DJi a hudebníky.

DJ Pocoloco – DJ Pocoloco je součástí djského kolektivu Cabaret Manana. Své sety koncipuje co nejpěstřeji s důrazem na neotřelé rytmické a taneční skladby. Míchá v nich afro-kubánské rytmy s funkovými beaty a tropickými melodiemi. Desky si vozí i ze svých cest po zemích jako Kuba či Kolumbie.

Dudu Morais – Brazílský perkusista, zpěvák a konstruktér perkusivních nástrojů. Leader pražské latinskoamerické hudební scény, který spolupracoval například s Yvonne Sanchez, živými salsa projekty a stálý spolupráč DJů napříč všemi žánry od funku po drum'n'bass.

Vždy druhou sobotu v měsíci. Startujeme po 21.30, do 22 h vstupné zdarma, jednotné vstupné od 22 h 100 Kč. **DANCE TO JAZZ!**

9. 8. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: J. J. Jazzmen & Martina Bárta.

Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – Ondřej Kabrna & Flying Power (jazz – rock – fusion)

Nová formace kolem hráče na klávesové nástroje Ondřeje Kabrny. Hlavní protagonistista střídá klavír, hammond organ, syntezátory i Martenotovy vlny a vytváří tak zajímavé zvukové koláže. V celkovém zvuku skupiny jsou slyšet nejrůznější hudební vlivy: jazz, rock, vážná hudba (Olivier Messiaen), vlivy Hammond varhaník (Dr. Loonie Smith) i velikánů jazzového klavíru jako jsou Gonzalo Rubalcaba, Brad Mehldau či Keith Jarrett (keys, b, g, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

10. 8. po

22 h – Brian Charette Trio (USA/CZ) (modern jazz)

Skvělý varhaník z New Yorku, jehož známe zejména s jeho projektem Sextette, zahraje tentokrát na klavír v klasickém půdorysu klavírního tria – tedy s kontrabasem a bicími nástroji. Invenční a rytmická stránka hry B. Charetta je na světové úrovni, má na svém kontě nominaci na Grammy a v minulosti již spolupracoval s osobnostmi jako Joni Mitchell, Chaka Khan, Cyndi Lauper nebo Paul Simon (p, b, dr)! Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

11. 8. út

22 h – TUES BLUES: Paul Batto Jr. Duo (SLO/CZ) (acoustic blues)

Slovinský kytarista a zpěvák P. Batto je „on the road“ již přes 20 let svojí hudební kariérou. Hudební vlivy, které formovaly jeho umělecké vyjádření, sahají od John Lee Hookera, přes Mahalii Jackson až po Franka Sina-tru. Doprovodí jej pianista Ondřej Kříž v programu plném blues i gospelu (voc, g, p). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

12. 8. st

22 h – Fraš & Wilkins Quintet (CZ/USA) (modern jazz)

Toto českoamerické pravidelně podniká turné po Evropě i USA. Repertoár tvoří převážně autorské skladby členů, které by se daly popsat jako pestrý moderní jazz s návazností na tradici, plný lyrické metodiky i modálních ploch. Zajímavý zvuk kvinteta utváří zejména spojení alt a tenorsaxofonu. Rostislav Fraš – ts, Skip Wilkins – p, Neil Wetzel – as, Gary Rissmiller – dr, Tomáš Baroš – b. Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

13. 8. čt

22 h – Limbo (free music)

Hudba, kterou hraje skupina kolem saxofonisty Pavla Hrubého, vzniká v daný okamžik na pódiu, vyvěrá z letitých hudebních zkušeností a mimořádné kreativity jednotlivých osobností (sax, trp, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

14. 8. pá

19 h – ISMFA – ROCKCAMP (children music)

Dětský koncert ISMFA školy, respektive její letní dílny zvané Rockcamp. Vystoupí žáčci a studenti hudby různých věkových kategorií a předvedou, co se v rámci hudebních lekcí naučili. Jednotné vstupné 50 Kč.

22 h – Petra Ernyei Quartet (vocal jazz)

Zpěvačka Petra Ernyei se svým akustickým kvartetem, ve kterém ji doprovází pouze dvě kytary (J. Šindler a M. Rejhon) a kontrabas (P. Pospíšil), zazpívá většinou úpravy standardů ze své poslední desky „So many stars“ (voc, g, b). Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč.

15. 8. so

22 h – Electric Lady (CZ) (blues – rock)

Tereza „Electric Lady“ Hrubanová, jediná domácí zástupkyně legendární značky kytar Fender v dubnu tohoto roku debutovala funk-rockovou deskou „Electrical“, jejíž realizace započala v texaském Austinu pod taktovkou Kirka Covingtona. Album přináší rockovou razanci, funkové songy, pulzující groove a zcela charakteristický zvuk a kytarový rukopis Tere-

zy, k jejímž vzorům patří Jimi Hendrix, Lenny Kravitz nebo James Brown. Její koncerty jsou živelnou jízdou a na pódiu ji pravidelně doprovázejí Roman Sobotka (bicí), Marek Cába (baskytara) a Meli Behmann (klávesy). Vstupné na sezení 290 Kč, na stání 190 Kč.

16. 8. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: Revival Swing Band (dixie – swing)

Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – Steve Walsh Band (USA/CZ)

Vynikající americký kytarista a producent Steve Walsh, známý např. spoluprací s takovými hvězdami, jako je Norah Jones, Viktor Krauss nebo Chris Cheek, společně s předními muzikanty pražské scény odehraje koncert plný blues a energického groove. Nedávno bylo v Jazz Docku pokřtěno nové album „Daily Specials“, které exkluzivně vydal český label Animal Music (g, org, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč

17. 8. po

22 h – Petr Kalfus Sextet (modern jazz)

Projekt mladého saxofonisty Petra Kalfuse, který dal společně s J. Doležalem (ts) a J. Jiruchou (trb) dohromady skvělou dechovou sekci. Společně se sehranou rytmikou prezentují program, ve kterém zazní svita Walta Weiskopfa „Sight To Sound“ a též některé skladby z vlastní tvorby (as, ts, trb, p, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

18. 8. út

22 h – Luzazul (NDL/PT) (flamenco – fado – brazilian music – grooves)

Portugalsko-holandská skupina Luzazul slaví velké úspěchy na koncertech po celé Evropě a v rámci svého turné zavítá i do klubu Jazz Dock. Po svém oceňovaném prvním CD přichází s novým albem Canvas, na kterém mixují styly blízké i vzdálenější – portugalské fado, brazilskou hudbu, flamenco i africké groovey spojují do svého osobitého zvuku. Charizmatická zpěvačka Magda Mendes má uhrančivý hlas, skvělou intonaci a frázování a také zbytek kapely tvoří vynikající hudebníci: Martijn Morselt – bass, Alain Labrie – flamenco guitar, Emiel van Rijthoven – wurlitzer, Udo Demandt – percussion. Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč.

19. 8. st

22 h – Everything Goes Booking uvádí: Adam Ben Ezra (IL)

(original music & bass loops)

Izraelský kontrabasista Adam Ben Ezra byl inspirován velice různorodými hudebními géii jako J. S. Bach, Sting nebo Chick Corea, ale nakonec se vydal svou vlastní, originální cestou, do které přidával vlivy jazzu, latino a středomořské hudby. Ať už hraje své vlastní skladby nebo řemeslně perfektně zpracované covery, je Adam Ben Ezra tvořivou přírodní silou – dokáže transformovat místnost plnou cizích lidí do svých celoživotních fanoušků během jediného momentu. Vstupenky na sezení v prodejích v Jazz Docku za 580 Kč, na stání v gouout.cz za 290 Kč. Rezervace míst k sezení je možná pouze po zaplacení vstupného, na tento koncert se nevztahují klubové slevy, děkujeme za pochopení.

20. 8. čt

22 h – Marow – Hudební objev Colours of Ostrava 2012

(alternative pop)

Marow výrazně zpestřují českou hudební scénu od ledna roku 2012, kdy kapela pokřtila své debutové album Tsunami. Projekt Marow vznikl v hlavě a srdci baskytaristy Marka Zemana, bývalého člena proslulé skupiny Banana, v níž hrál s výstřední Vladivojnou La Chia. Úspěch na sebe nenechal dlouho čekat, Marow záhy koncertovali na mezinárodním festivalu Colours of Ostrava 2012, pro který kapelu objevila sama ředitelka festivalu Zlata Holušová. Projekt Marow znamená opravdovost, kreativitu a talentované hudební osobnosti (voc, g, keys, sax, b, dr). Vstupné 190 Kč, jun/sen 135 Kč.

21. 8. pá

22 h – Rene Trossman Little Big Band (USA/CZ) (chicago blues)
Legendární kytarista a zpěvák z Chicaga! Americký kytarista žijící již několik let v Praze je jednou z nejvýraznějších osobností současné bluesové scény a jeho kapela zahraje energické syrové a autentické blues v zajímavém obsazení – Hammond organ, klavír, el. kytara, bicí a dva dechové nástroje (voc, g, p, org, dr, ts, trp).
Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč.

22. 8. so

22 h – SUMMER LATINO SATURDAYS: Pragasón (CU/CZ)
Sedmíletná skupina Pragasón se od svého vzniku snaží přinášet autentickou podobu tradiční kubánské hudby od méně známých rytmtů, jako Danzón, Bolero a Son, po známější rytmy jako Chachachá, Mambo a Salsa. Leader a zpěvák Jorge Concepcion, původem z Kuby, se také věnuje výuce tanců a vystoupením jako konferenciér a stepař (voc, p, b, con, bon, sax, trp).
Vstupné na sezení 290 Kč, na stání 190 Kč.

23. 8. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: Armin Reich Bigband. Jednotné vstupné 90 Kč.
21 h – Bharata Rajnošek B.band (fusion – jazz)
Na konci října 2014 vydala skupina Rajnošek B.band svoje první album „For You“, která obsahuje výhradně autorské skladby z pera Bharaty Rajnoška. Skladby oscilují od jednoznačně jazzových kompozic až po jednodušší, zato úderný groove. Deska byla natočena u Lukáše Martínka ve studiu Svárov a její zvláštností je, že každé ze skladeb vévodí jiný dechový nástroj. Bharata Rajnošek – sax, trp, Jaroslav Friedl – g, Petr Dvorský – b, Otto Hejnic – dr. Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

24. 8. po

22 h – Petr Beneš Quartet (modern jazz)
Skupina sdružená okolo výrazného pianisty posledních let P. Beneše, který je znám zejména spoluprací s Liborem Šmoldasem a dalšími předními hráči. Repertoár kvartetu tvoří výhradně původní skladby (p, ts, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

25. 8. út

22 h – TUES BLUES: Singer / Songwriter Session: Tony Rose & Jimmy Bozeman playing original songs (GB/USA) (folk – blues)
Dva písničkáři, kteří prezentují jak vlastní skladby, tak tradičně, ovlivněné styly jako blues, folk, rock'n'roll, honky tonky, swing a country (voc, voc, g, g). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

26. 8. st

22 h – LENKA DUSILOVÁ & BAROMANTIKA (alternative music)
Již podruhé se v klubu Jazz Dock představí významná alternativní zpěvačka, kterou není třeba příliš představovat. S projektem Baromantika vydala nedávno velmi úspěšné album „V hodině smrti“, které bylo nadšeně přijato veřejností i odbornou kritikou a s repertoárem z tohoto CD nyní koncertuje po celé ČR. K projektu Baromantika patří kromě L. Dusilové také další významní hráči české hudební scény: Beata Hlavenková, Viliam Běřeš, Patrick Karpentski a Martin Novák (voc, g, keys, keys, b, dr).
Vstupné na sezení 390 Kč, na stání 290 Kč.

27. 8. čt

22 h – HENNESSY ARTISTRY: Carpet Cabinet (funk – RnB)
Na našem podiu již tradiční fúze výborného koňaku, uvolněné atmosféry a pořádné porce muziky. Hennessy menu za fajn ceny, vouchery 1+1 a zábava až do pozdních hodin zajištěna!
Kapela Carpet Cabinet je hudební seskupení které kombinuje prvky funku, house, hip-hopu či RnB do nových forem. Šest členů skupiny (Martin

Chrenko, Matej Štefík, Róbert Šohajda, Dominik Drgoň, Matej Mindaš, Július Kos) hraje na saxofon, trubku, baskytaru, kytaru, klávesy, bicí, vocoder a monotron a postará se o to, že na parketu bude pěkně dusno (voc, trp, sex, g, keys, b, dr)! Vstupné 190 Kč, jun/sen 135 Kč.

28. 8. pá – KLUB ZADÁN

29. 8. so

22 h – SUMMER LATINO SATURDAYS: YVONNE SANCHEZ BAND (latin jazz & soul)

Známa polsko-kubánská vokalistka s medově sametovým hlasem, která okouzila obecenstvo po celém světě, zazpívá opět v Jazz Docku! Uslyšíte jak jazzové standardy a brazilskou hudbu, tak soulové autorské skladby z alba „My Garden“, které vyšlo před několika lety u labelu Warner Music (voc, g, p, b, dr, perc). Vstupné na sezení 350 Kč, na stání 250 Kč.

30. 8. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: Senior Dixieland (dixieland)
Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – Sarah & The Adams (pop & folk)
Sarah & The Adams je kapela kolem zpěvačky, pianistky a písničkářky Šárky Adámkové. Její písně jsou melodické, hravé, někdy protknuté lehkou melancholií, podpořenu jemným vokálem. Šárka Adámková (zpěv, piano, ukulele), Michal Gregor (kytary), Josef Štěpánek (kytary, pedal steel), Rastislav Uhrík (kontrabas), Martin Novák (bicí), Petra Lstibůrková (zpěv, zvonkohra). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

31. 8. po

22 h – Tomáš „Kaštan“ Baroš & Friends – Narozeninový koncert (modern jazz)

Jeden z nejlepších českých kontrabasistů oslaví svoje životní jubileum narozeninovým koncertem, na kterém jej doprovodí řada hostů, kteří tvoří elitu české jazzové scény. Účast přislíbil například Ondřej Štveráček, Stanislav Mácha, Marek Urbánek a mnoho dalších. Bude se hrát hardbop a straight-ahead jazz – známé standardy ve špičkovém podání. Energický „walking bass“ T. Baroše bude jako vždy tvořit pulsující základ k jiskrným sólům saxofonu či klavíru, takže milovníci moderního jazzu si přijdou na své (b, dr, p, ts, trp). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

MUSIC
CITY



PROGRAMME

Please, find more detailed info about bands on www.jazzdock.cz.

Sat 1 Aug

10 pm – SUMMER LATINO SATURDAYS: Mezcla

(latino & afro – cuban music)

The band is a mixture of musicians from the nations of Latin America and other parts of the world. Mezcla endeavours after modern conception of traditional Cuban and Latino music in general, with elements of jazz and funk (voc, p, g, b, dr, perc, trb, bs, trp, fl).

Admission seating CZK 290, standing CZK 190.

Sun 2 Aug

5 pm – SUNDAY DIXIE: Metropolitan Jazz Band a Eva Emingerová.

Admission CZK 90.

9 pm – JAZZ OF 4 CONTINENTS:

Matt Fishwick International Band (GB/USA/CZ) (modern jazz)

Outstanding British drummer Matt Fishwick put together summer band playing full blooded straight-ahead jazz with grand energy and invention with other excellent musicians: Ondřej Štveráček -s, Brian Charette – p, Tomáš Baroš – db (ts, p, b, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Mon 3 Aug

10 pm – Adam Tvrđý & Brian Charette Project: Suspicious Activities (CZ/USA) (modern jazz)

Suspicious Activities is exceptional set of 8 compositions of own production completed with covers. Both main interpreters are accompanied by drummer Petr Mikeš, whose groove comes well together with solid bass of B. Charette Hammonds (g, org, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Tue 4 Aug – PRIVATE HIRE

Wed 5 Aug

10 pm – E Converso (modern jazz – free music)

E Converso band connects NY downtown scene influences, contemporary European jazz and free improvisation (sax, bcl, g, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Thu 6 Aug

10 pm – Oskar Maurice (jazz – hip hop – alternative)

Young dynamic quintet playing own compositions out of genre ranks. Original pieces are rising from genres as avantgarde hiphop & jazz in very peculiar concept. Oskar Török – trp, Tony Dlapa – g, samples, Ondra Hauser – b, Oliver Lipenský – dr, Jen Hovorka – rap, synths, samples.

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Fri 7 Aug

10 pm – Vivian Sessoms & Martin Valihora Group (USA/SK)

(soul & jazz)

Well known Slovakian drummer Martin Valihora (cooperated for ex. with pianist Hiromi) is bringing quartet compound of front Slovakian musicians: Juraj Griglák – b, Michal Bugala – g, and Eugen Vizvári – keys. Frontwoman of this formation will be American singer Vivian Sessoms, known for cooperations with musicians as Michael Jackson, Donna Summer, Sinead O Connor or Stevie Wonder (voc, g, keys, b, dr)!

Admission seating CZK 390, standing CZK 250.

Sat 8. 8. so

9:30 pm – GROOVE DOCK – JAZZ TO DANCE

Another edition of successful jazz dance night. From swing over bebop, hardbop, latin, fusion, acidjazz to contemporary club sound. Mixed and served exclusively from vinyl with live acts interplay!

Mr. Ultrafino, DJ Pocoloco, Dudu Morais (percussions)

Every second Saturday each month.

Starts 9:30 pm, free admission till 10 pm (not valid for seats), CZK 100 admission after 10 pm. **DANCE TO JAZZ!**

Sun 9 Aug

5 pm – SUNDAY DIXIE: J. J. Jazzmen & Martina Bárta

(straight-ahead jazz) Admission CZK 90.

9 pm – Ondřej Kabrna & Flying Power (jazz – rock – fusion)

New formation of keys instruments player Ondřej Kabrna. Ondřej is swapping hammond organ, synths and Martenot waves creating interesting sound collages. There are notable musical influences in wholensoud of the band: jazz, rock, classical (Olivier Messiaen) or Hammond players (Dr. Loonie Smith) (keys, b, g, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Mon 10 Aug

10 pm – Brian Charette Trio (USA/CZ/SK) (modern jazz)

Exceptional organ player from New York will play in trio this time – with tenorsaxophonist Ondřej Štveráček and drummer Daniel Šoltis (org, ts, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Tue 11 Aug

10 pm – TUES BLUES: Paul Batto Jr. Duo (SLO/CZ) (acoustic blues)

Slovenian guitarist and singer P. Batto is „on the road“ for over 20 years of his musical career. Musical influences that shaped his artistic expression range from John Lee Hooker, over Mahalia Jackson to Frank Sinatra (voc, g, p). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Wed 12 Aug

10 pm – Fraš & Wilkins Quintet (CZ/USA) (modern jazz)

This Czech-American Quintet is on stage for more than 8 years. Repertoire is created with mainly own compositions of band members. Altsax and tenorsax junction shapes very interesting sound. Rostislav Fraš – ts, Skip Wilkins – p, Neil Wetzel – as, Gary Rissmiller – dr, Tomáš Baroš – b. Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Thu 13 Aug

10 pm – Limbo (free music)

Music played by a group around saxophonist Pavel Hrubý is rising at the concrete moment on the stage, stems from many years of musical experience and the extraordinary creativity of all players (sax, trp, b, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Fri 14 Aug

7 pm – ISMFA – ROCKCAMP (children music)

Children Concert of ISMFA School – concretely its summer workshop named Rockcamp. Admission CZK 50.

10 pm – Petra Erneyi Quartet (vocal jazz)

Singer Petra Erneyi is accompanied by two guitars (J. Šindler a M. Rejhon) and double bass (J. Greifoner) in her acoustic quartet, singing mostly standards arranges from the latest release „So many stars“ (voc, g, g, b).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

10% discount for both concerts.

Sat 15 Aug

10 pm – Electric Lady (CZ) (blues – rock)

Singer and guitarist Lady will tear you off with extraordinary drive (voc, g, org, b, dr)! Admission seating CZK 290, standing CZK 190.

Sun 16 Aug

5 pm – SUNDAY DIXIE: Revival Swing Band (dixie – swing)

Admission CZK 90.

9 pm – Steve Walsh Band (USA/CZ)

Outstanding American guitarist and producer Steve Walsh known for cooperation with such stars as Norah Jones, Viktor Krauss or Chris Cheek

will play a concert full of blues and energetic groove along with leading Czech musicians (g, org, b, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Mon 17 Aug

10 pm – Petr Kalfus Sextet (modern jazz)

A project of young saxophonist Petr Kalfus who put together with J. Doležal (ts) and J. Jirucha (trb) a unique brass section (as, ts, trb, p, b, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Tue 18 Aug

10 pm – Luzazul (NDL/PT) (flamenco – fado – brazilian music – grooves)

The star of the Portuguese/Dutch band LuzazuL is steadily rising. Their performance during the sold-out concerts of Cesaria Evora proved to be a major breakthrough. LuzazuL combines influences from different worlds its a sparkling mix of Portuguese Fado, relaxed Brazilian melodies, spicy Flamenco, African feel and groovy, organic beats. Pivotal role is played by Magda Mendes, with her warm and mesmerizing voice (voc, b, fl.g, perc, p, wurlitzer).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

Wed 19 Aug

10 pm – Everything Goes Booking presents: Adam Ben Ezra (IL)
(original music & bass loops)

There are musicians, and then there's double bass phenomenon and YouTube sensation Adam Ben Ezra; a man seemingly on a mission to bring his instrument from its status as a background note to the dominant front-presence it deserves. Along the way Adam has been pushing his craft in new, exciting directions and carving out a unique spot for himself in today's international musical landscape.

Admission seats at Jazz Dock CZK 580, standing at goout.cz CZK 290.

Seat booking is available only after ticket payment, there are no club discounts applicable, thank you for understanding.

Thu 20 Aug

10 pm – Marow (alternative pop)

– **music discovery of Colours of Ostrava 2012 festival**

Marow is original bassplayer, musician and songwriter from Ostrava city. This project was born 3 years ago in Kopřivnice. Music is multigenre wild and calm in one. This is marow (voc, g, keys, sax, b, dr).

Admission CZK 190, jun/sen CZK 135.

Fri 21 Aug

10 pm – TUES BLUES: Rene Trossman Little Big Band (USA/CZ)
(chicago blues)

Legendary guitarist and singer from Chicago! American guitarist for several years living in Prague is one of the most distinctive personalities of contemporary blues scene this time in enlarged formation (voc, g, p, org, dr, ts, trp)! Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

Sat 22 Aug

10 pm – SUMMER LATINO SATURDAYS: Pragason (CU/CZ)

Seven member group Pragason was founded in Prague at the end of year 2000. Since that time is trying to bring the authentic traditional Cuban music as not much known rhythms such as Danzon, Bolero and Son as well as the familiar rhythms as Chachachá, Mambo and Salsa (voc, p, b, con, bon, sax, trp). Admission seating CZK 290, standing CZK 190.

Sun 23 Aug

5 pm – SUNDAY DIXIE: Armin Reich Bigband. Admission CZK 90.

9 pm – Bharata Rajnošek B.and (fusion – jazz)

The original multi-instrumentalist combines melody with freejazz procedures in his conception jazz and fusion. There was new CD „For You“ released by October last year (sax, trp, g, keys, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Mon 24 Aug

10 pm – Petr Beneš Quartet (modern jazz)

Petr Beneš is well known for cooperation with Libor Šmoldas and other front musicians, band represent author compositions (p, ts, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Tue 25 Aug

10 pm – TUES BLUES: Singer / Songwriter Session:

Tony Rose & Jimmy Bozeman playing original songs (GB/USA)

(folk – blues)

Two songsters who are presenting own songs as well as traditionals influenced by styles as: blues, folk, rock'n'roll, honky tonky, swing and country (voc, voc, g, g). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Wed 26 Aug

10 pm – LENKA DUSILOVÁ & BAROMANTIKA (alternative music)

There will perform for the second time at our club very notable alternative singer who doesn't need to be introduced. She will christen new DVD of Baromantika project and also will play compositions of this successful album (voc, g, keys, keys, b, dr).

Admission seats CZK 390 Kč, standing CZK 290.

Thu 27 Aug

10 pm – HENNESSY ARTISTRY: Carpet Cabinet (funk – RnB)

Successfully established Hennessy Artistry fusion of delicious cognac, relaxed atmosphere and a proper portion of music! Hennessy menu, 1 + 1 vouchers and entertainment till late night secure!

Carpet Cabinet band is musical formation that combines funk, house, hip-hop or RnB elements into rms. Six members (Martin Chrenko, Matej Štefík, Róbert Šohajda, Dominik Drgoň, Matej Mindaš, Július Kos) play saxophone, trumpet, bass guitar, guitar, keyboard, drums, vocoder and monotron and will take care of uncompromising funk grooves (voc, trp, sax, g, keys, b, dr)! Admission CZK 190, jun/sen CZK 135.

Fri 28 Aug – PRIVATE HIRE

Sat 29 Aug

10 pm – SUMMER LATINO SATURDAYS: Yvonne Sanchez Band

(latin jazz & soul)

Well-known Polish-Cuban jazz vocalist with a honey-smooth voice that charmed audiences around the world will sing again at Jazz Dock! You will hear as jazz standards and Brazilian music as soul and author songs from the album „My Garden“ that was released two years ago by Warner Music label (voc, g, p, b, dr, perc).

Admission seating CZK 350, standing CZK 250.

Sun 30 Aug

5 pm – SUNDAY DIXIE: Senior Dixieland (dixieland) Admission CZK 90.

21 h – Sarah & The Adams (pop & folk)

A new project of singing pianist and songwriter who will present an interesting band on the occasion of the completion of their debut album. Apparent musical influences in the music of Adams are Norah Jones, Bonnie Raitt or Carol King (voc, p, uke, g, g, pedsteel, db, d, voc, bell) Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Mon 31 Aug

10 pm – Tomáš „Kaštan“ Baroš & Friends – Birthday Concert
(modern jazz)

One of the best Czech doublebass players will celebrate his anniversary by this Birthday Concert. He will be accompanied by guests as: Ondřej Štveráček, Stanislav Mácha, Marek Urbánek and others. There will be played hardbop a straight-ahead jazz – well known standards in the top level interpretation (b, dr, p, ts, trp). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

GROOVE DOCK

JAZZ
TO
DANCE
TO
JAZZ!

8/8 21:30

MR. ULTRAFINO
DJ POCOLOCO
DUDU MORAIS
(percussions)

DANCE TO JAZZ
AT JAZZ DOCK!

Vždy druhou sobotu v měsíci.
Startujeme po 21:30,
do 22 h vstupné zdarma
(nevztahuje se na místa k sezení),
jednotné vstupné od 22 h 100 Kč.

Jazz Dock
Jazz • Blues • Bar • Cafe

Jonáčkova nábreží 2,
Praha 5
(náplavka
u Jiráskova mostu)
www.jazzdock.cz

Lenka
Dusilová

&
Baromantika



26/8

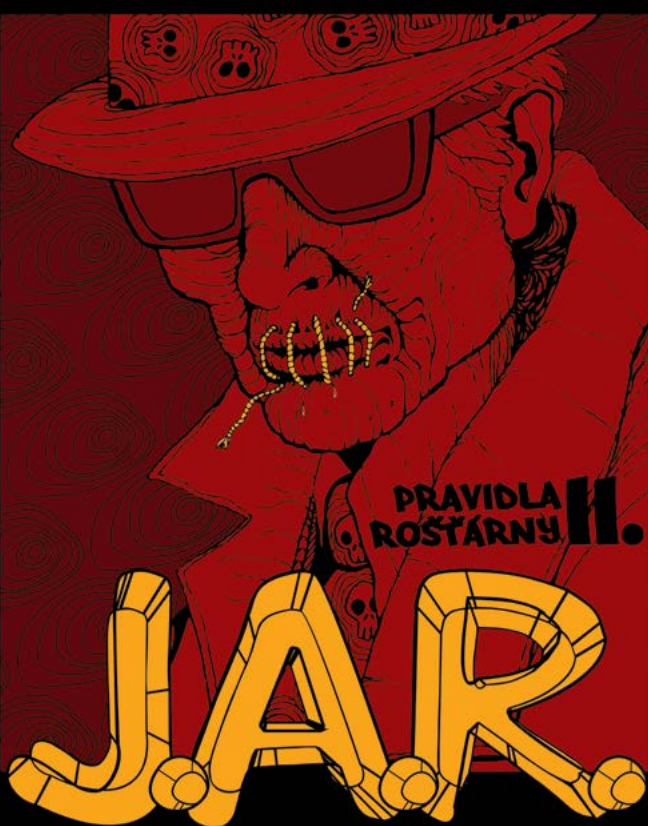
Jazz Dock
Jazz • Blues • Bar • Cafe

CARPET CABINET

27. 8. 2015 — PRAGUE



Hennessy
artistry
THE ART OF BLENDING



JAZZ DOCK 9. a 10. 9. 2015 - 22:00

PŘEDPRODEJ: POKLADNA JAZZ DOCK, TICKETSTREAM A PRAGUE TICKET OFFICE

Jazz Dock
Jazz • Blues • Bar • Cafe

EXPRESIM

Red Bull

MAJKA

COLOR

www.jazzdock.cz



OTEVŘENO DENNĚ

DUBEN – ZÁŘÍ

Po – Čt 15:00 – 04:00
Pá – So 13:00 – 04:00
Ne 13:00 – 02:00

ŘÍJEN – BŘEZEN

Po – Čt 17:00 – 04:00
Pá – So 15:00 – 04:00
Ne 15:00 – 02:00

SEZÓNŇNÍ MENU / VENKOVNÍ TERASA



NEDĚLNÍ DIXIE – PRAVIDELNĚ OD 17 H

KONCERTY DENNĚ OD 22 HODIN,
NEDĚLE OD 17 A 21 HODIN

KLUBOVÉ KARTY – JAZZ PASS:
K ZÍSKÁNÍ PO TŘECH NÁVŠTĚVÁCH KLUBU

rezervace míst
provoz
+420 774 058 838
info@jazzdock.cz

dramaturgie
jakub.zitko@gmail.com

provoz
privátní akce
pronájem prostor
tiskové konference
semináře
catering
provoz@jazzdock.cz

management
produkce
propagace
PR
fiserova@jazzdock.cz



www.jazzdock.cz

 www.facebook.com/jazzdock

PŘEDPRODEJ • TICKETS

• Jazz Dock • Ticketstream • Prague Ticket Office •





Jazz Dock (Jazz & Blues Bar & Café)

Janáčkovo nábreží 2 • Praha 5 – Smíchov (náplavka)

+420 774 058 838 • info@jazzdock.cz

www.jazzdock.cz

klub je plně klimatizován / air conditioned
předprodej vstupenek / presale: Jazz Dock +

TICKETSTREAM®

+

PRAGUE TICKET OFFICE
CLASSICAL & JAZZ CONCERTS

akceptujeme / we accept



HLAVNÍ PARTNEŘI

Děkujeme za laskavou podporu našim hlavním partnerům:



PARTNEŘI



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

