



Jazz Dock

Jazz & Blues Bar & Café

Program

březen 2016

march 2016



OBSAH

program	2
programme – english version	11
doporučujeme / připravujeme	16
aktuální informace a kontakty	19

PROGRAM

VSTUPENKY KUPUJTE NOVĚ ONLINE NA
WWW.JAZZDOCK.CZ/CZ/PROGRAM

1. 3. út

19 h – Zuzana Vlčeková Quartet (vocal jazz)

Držitelka ocenění „Nová tvář slovenského jazzu“ se poprvé představí se svým kvartetem v Jazz Docku. Doprovodnou skupinu tvoří elitní hráči pražské jazzové scény – pianista Stanislav Mácha, kontrabasista Josef Fečo a bubeník Otto Hejnic (voc, p, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – 5Aces (blues – fusion)

Strhující muzikantské výkony, precizní práce s dynamikou, ale i nepřetržitý proud čiré energie, to jsou hlavní průvodní znaky hudebního tělesa 5Aces, které ve své tvorbě mísí klasické blues a našlapané fusion (g, g, g, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

2. 3. st

19 h – Suzanne Higgins Quartet (UK/USA/CZ)

Vynikající britská tenorsaxofonistka a flétnistka vytvořila příležitostný kvartet, kde se setkají přední osobnosti současné americké, britské a české jazzové scény: kromě hlavní protagonistky také britský altsaxofonista Andy Schofield, americký varhaník Brian Charette a český bubeník Tomáš Hobzek.

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – SUPER TRIO Charette / Štveráček / Šoltis (USA/CZ/SK)

(modern jazz)

Skvělý varhaník z New Yorku, jehož známe zejména s jeho projektem Sextette, zahraje tentokrát pouze v triu s tenorsaxofonistou Ondřej Štveráčkem a bubeníkem Danielem Šoltisem. Zahrají typický straight-ahead jazz s mnoha prvky modernějších směrů a také groovejazzovými akcenty (org, ts, dr).

Vstupné 190 Kč, jun/sen 135 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

3. 3. čt

22 h – Zdeněk Bína – Bird Live (acoustic soul)

Po delší době vystoupí opět v Jazz Docku Zdeněk Bína – bývalý frontman skupiny -123 minut. Představí materiál z nového sólového alba, které nedávno vydal. Deset nových písní, inspirovaných jazzovou a soulovou hudbou, tvoří hluboce lidský a povznášející hudební celek právě díky mimořádnému pojetí celého projektu. Kvůli přesné interpretaci svých hudebních představ se Z. Bína totiž rozhodl nejen pro vlastní skladbu a textování, ale také pro něco, co je pro fanoušky na české hudební scéně stále vzácností, a to vlastní natočení všech hudebních nástrojů (voc, g, b, perc).

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč.

4. 3. pá

19 h – Katarzia (SK) (girl folk rap)

Pod názvem Katarzia se ukrývá mladá talentovaná písničkářka Katarína Kubošiová, která svoji tvorbu charakterizuje jako “slovenský girl folk rap” (voc, g).

Jednotné vstupné 200 Kč.

Na tento koncert se nevztahují klubové slevy.

22 h – Rene Trossman Little Big Band (USA/CZ) (chicago blues)

Legendární kytarista a zpěvák z Chicaga! Americký kytarista žijící již několik let v Praze je jednou z nejvýraznějších osobností současné bluesové scény a jeho kapela zahraje energické syrové a autentické blues (voc, g, p, org, dr, ts, trp).

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

5. 3. so

16 h – JAZZ DOCK DĚTEM: „Jabloňová pohádka“

– Loutky bez hranic

Jednotné vstupné 70 Kč dospělí, 50 Kč děti, děti do 2 let zdarma.

Prodej vstupenek pouze na místě, dostatečná kapacita.

19 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

Adam Pieronczyk & Miroslav Vitouš (PL/CZ)

Duet legendárního českého kontrabasisty s fenomenálním polským saxofonistou. Poměrně nezvyklá sestava – pouze kontrabas a saxofon – nabízí prostor pro uplatnění virtuozity obou mistrů svého nástroje. Miroslav Vitouš byl zakladatelem jedné z nejvýznamnějších jazzových skupin Weather Report – společně s Wayneem Shorterem a Joe Zawinulem a hrál s největšími hvězdami světového jazzu. Stejně tak Adam Pieronczyk má na svém kontě již úctyhodnou řádku spoluprací s velkými jmény světové hudby. Adam Pieronczyk – soprán a tenor saxofon, zouca, Miroslav Vitouš – kontrabas.

Vstupné na sezení 390 Kč, na stání 190 Kč.

22 h – Presburger Klezmer Band (SK) (klezmer)

Presburger Klezmer Band je první slovenská formace, inspirující se emotivní a taneční hudbou východoevropských Židů – klezmerem. Její energický hudební koktejl je podmanivě namíchaný ze židovské, balkánské a orientální hudby, stejně jako ze slovenského a romského folklóru, to vše s originální esencí současných moderních stylů jazz, rock, reggae a latina.

Vstupné na sezení 350 Kč, na stání 190 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

6. 3. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: Hot Jazz Praha a Jitka Vrbová.

Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – Swingfonix & Petra Ernyei (swing)

Zajímavý nový swingový projekt sdružený okolo zpěvačky Petry Ernyei se zabývá interpretací jazzových standardů v osobitých úpravách pro zpěv, klarinet, klavír, kytaru a kontrabas, prezentují swing 30. až 50. Let (voc, cl, p, g, b). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

7. 3. po

19 h – Skip & Dan Wilkins Quartet (USA/CZ) (modern jazz)

U nás již dobře známý americký pianista Skip Wilkins se svým synem – tenorsaxofonistou Danem – chystá nahrávání nového alba „Czech Wishes“ a těsně před tím, než půjdou s novým materiálem do studia, odehrají koncert v našem klubu. Uslyšíte skladby, které budou mít premiéru a společně s oběma hlavními protagonisty je zahrají další špičkoví hudebníci – kontrabasista Tomáš Kaštan Baroš a bubeník Marek Urbánek. Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Marow – Hudební objev Colours of Ostrava 2012

(alternative pop)

Marow výrazně zpestřují českou hudební scénu od ledna roku 2012, kdy kapela pokřtila své debutové album Tsunami. Projekt Marow znamená opravdovost, kreativitu a talentované hudební osobnosti. Nově vystupuje s kapelou také kytarista Rudy Horvat, který spolupracoval např. s Richardem Bonou (voc, g, keys, sax, b, dr). Vstupné 190 Kč, jun/sen 135 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

8. 3. út

19 h – FOLK & ALTERNATIVA: Ogari (alternative music)

Lubomír Nohavica, kterého jinak můžete znát jako klavíristu a zpěváků nerozlučně spjatého s šansonovou tvorbou Ester Kočičkové dal dohromady několik známých hudebníků – Tomáše Vychytila (g, voc), Dalibora Muchu (bg, voc) a Tomáše Makovského (ds, voc). Své první stejnojmenné CD vydali v roce 2013, pokřtili jej Ester Kočičková, Vlasta Redl a Závěš. Hudba Lubomíra Nohavici si neláme hlavu s žánry, plynule přechází od alternativy k folku i rocku, a vždy se nese na půdorysu písňové formy. Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – TUES BLUES: Jan Spálený & A. S. P. M. (blues – songs)

Skupina legendárního zpěváka a pianisty Jana Spáleného zahraje své nestárnoucí písničky v klasické sestavě: Radek Krampfl – vibrafon, Michal Gera – trubka, Filip Spálený – baskytara a tuba a Filip Jeníček – bicí. Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

9. 3. st

19 h – Behind The Door (fusion)

Behind The Door je již 12 let fungující sexteto, jehož repertoár tvoří výhradně autorská, mimořádně originální a posluchačsky přístupná hudba, která čerpá snad ze všech zákoutí hudebního světa. Nejčastěji jsou v ní slyšet inspirace pop-jazzem či latinjazzem, ale i fusion, folkem, rockem, ale i vážnou hudbou. Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ: Lana Is (USA)

(folk – alternative pop – jazz)

Mnohostranná zpěvačka, skladatelka a herečka Lana Is se stává známou již i mimo USA, v řadě zemí Evropy i jinde, díky své sólové práci a také spoluprací na jiných projektech jiných umělců (např. John Medeski, Kenny Wollesen, Dan Weiss, Michael Mantler, Manu Delago – Bjork. Lana Is skládá a hraje písně, které by se daly nazvat jakýmsi alternativním popem s vlivy z mnoha jiných hudebních směrů – folku, moderní vážné hudby, jazzu i folklóru. Její hudba dá vzpomenout na jména jako Björk, Becca Stevens nebo St. Vincent. Její evropské turné je propagací posledního alba "In Your Head" (Session Work Records/Harmonia Mundi), které bylo kritikou skvěle přijato a slaví s ním úspěch po celém světě. Doprovodí jí skvělá kapela, která se skládá ze zkušených hráčů newyorské scény: Lana Is – voc, p, Dan Weiss – dr, Brandon Seabrook – guit, Jesske Hume – b, voc.

Vstupné na sezení 390 Kč, na stání 190 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

10. 3. čt

19 h – Prime Time Voice (vocal jazz)

Jít po vnitřní síle hudby prostřednictvím melodií Klugha, Silvestriho, Grusina, Manciniho, Methenyho, Corey, Jobima a mnoha dalších je to, co celou šestici zkušených hudebníků spojuje. Propracované party vokálního tria, působivá jazzová sóla a neotřelý repertoár, to vše jsou znaky Prime Time Voice (voc, voc, voc, p, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – The Bladderstones (blues – fusion)

Tomáš Frolík je jeden z nejtalentovanějších kytaristů svojí generace a stipendista na London Center of Contemporary Music. Absolvoval řadu Masterclass lekcí – zejména pod vedením Robbena Forda či Marcuse Millera. Z jejich hry crossoveru a blues, „sixtees“, pouštního funku a texaského undergroundu je cítit především radost z toho být teď a tady (voc, g, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

11. 3. pá

19 h – Invisible World Quartet (CZ/SRB/TR) (world music – jazz)

Neviditelný svět Tomáše Lišky je naprosto ojedinělým výkřikem v české hudbě. Vyzrálá autorská hudba mísí prvky jazzu, komorní hudby a worldmusic z jihomořských a jihovýchodních oblastí našeho kontinentu. Efe Turumtay (housele) pochází z Istanbulu, Nikola Zarić (akordeon) ze Srbska a Václav Pálka (bicí) z Moravy. Tomáš Liška (kontrabas) všechny tyto hudebníky postupem času potkává na svých hudebních cestách po celém světě a nepřestává hledat zajímavé interakce nástrojů a kultur, které vezmou posluchače a jeho samotného za srdce. Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč.

22 h – Skeptemistic (soul – pop)

Nový projekt okolo zpěváka a kytaristy Jonathana Ramireze je zaměřený zejména na hudbu z oblasti soulu, funku a popu. Taneční groovy, sofistikované jazzové harmonie i skvělá instrumentální sóla – to vše uslyšíte v podání J. Ramireze a jeho výborně sehrané kapely: Jan Jakubec – b, Jiří Šimek – g, Tomáš Jochmann – keys, Omar Rojas – dr, Jonathan Ramirez – voc, g.

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

12. 3. so

16 h – JAZZ DOCK DĚTEM:

„Jezinky bezinky aneb Smolíček 3 x jinak“ – Divadlo Elf

Vstupné 70 Kč dospělí, 50 Kč děti, děti do 2 let zdarma.

Prodej vstupenek pouze na místě, dostatečná kapacita.

MUSIC
CITY



12. 3. so

19 h – Tellemarkk (improvising music)

Hudba bez hranic, která se odehrává „tady a teď“.

Před očima (či spíše ušima) posluchače se rodí nová hudba, která využívá barev různých evropských, či mimoevropských nástrojů, jejich dosud neobvyklých kombinací a v neposlední řadě lidského hlasu. Pavel Hrubý – ss, bcl, Dorota Barová – vlc, voc, line6, Tomáš Reindl – perc, didg, host – František Kučera – trp, flg. Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

21:30 h – GROOVE DOCK – JAZZ TO DANCE

Po úspěšné oslavě druhého výročí jazzově tanečního večera pokračujeme! Od swingu přes bebop, hardbop, latin, fusion, acidjazz až po současný klubový sound. Servírováno výhradně z vinylových desek v souhře s živými muzikanty. **Tentokrát poprvé s DJ Magičem!**

DJ Magič, Mr. Ultrafino (Groove Dock Resident),

Dudu Morais (percussion)

GROOVE DOCK: Vždy druhou sobotu v měsíci. Startujeme po 21:30, do 22 h vstupné zdarma, jednotné vstupné od 22 h 100 Kč.

DANCE TO JAZZ!

13. 3. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: Dixieland Messengers (dixieland)

Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

Ambrose Akinmusire Quartet (USA)

Trumpetista Ambrose Akinmusire je v současné době velkou hvězdou americké jazzové scény. Spolupracoval s velkou řadou významných hudebníků, např. Esperanza Spalding, Aaron Parks, Vince Mendoza, Gerald Clayton a vydal již tři svoje sólová alba. Všechna tři CD byla velmi vysoko oceněna kritikou i fanoušky a přinesla mu také několik vítězství o nejlepšího trumpetistu roku (např. Downbeat). Jeho hra na trubku je virtuózní, ale také plná emocí a pročitelnosti. Dovede zahrát jemné lyrické pasáže, ale také ostrá postbopová sóla s neuvěřitelnou dravostí. Jeho kvartet se skládá z dalších fantastických hudebníků: Ambrose Akinmusire – trp, Sam Harris – p, Harish Raghavan – b, Rodnes Green – dr.

Vstupné na sezení 450 Kč, na stání 250 Kč.

14. 3. po

19 h – Koncert studentů Konzervatoře a VOŠ KJJ (student jazz)

Prezentační večer studentů Konzervatoře a VOŠ KJJ. Zahrají různá seskupení, složená ze současných nadějných hráčů.

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

15. 3. út – KLUB ZADÁN

16. 3. st

19 h – Phoenix – křest CD (modern jazz)

Tvůrčí producent Alexej Charvát vymyslel Phoenix coby seskupení známých hudebníků, kteří se sešli ve studiu Sono na dvoudenní session a bez větších příprav natočili zbrusu nový hudební materiál. Kontrabasista Jaromír Honzák, pianista Michal Nejtek, saxofonista Pavel Hrubý a bubeník Danó Šoltis nahráli krásnou hudbu na pomezí volné improvizace, jazzu a vážné hudby (sax, p, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – „A Bow To Bowie“ (David Bowie music)

Letos v lednu zesnulému Davidu Bowieemu se v JazzDocku pokloní Veronika Vítová (Skety), Štěpán Janoušek (Skety), Jiří Kalousek (B-Side Band) a Martin Streško (Laura a její tygři). Zpěváky doprovodí speciální sestava Serious Moonlight (Rastó Uhrík, Petr Kalfus, Filip

Spálený a další) pod vedením Jakuba Doležala. Put on your red shoes and dance the blues ...dresscode: Bowie (voc, ts, keys, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

17. 3. čt

19 h – FOLK & ALTERNATIVA: Martina Trchová & Trio

(modern chanson – blues)

Martina Trchová zpívá své vlastní písně v doprovodu jazzové nebo klasické kytary (Patrik Henel), kontrabasů (Radek Polívka) a jemně extravagantních bicích nástrojů (Petr Chlouba). Texty chrlené s hip-hopovou kadencí střídají křehké lyrické výpovědi, témata mapují pražskou periferii a aranžmá přelétají mezi blues, latinsko-americkou a klasickou hudbou (voc, g, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Matěj Benko Quintet (SK/CZ)

Přední pianista se svým kvintetem. Matěj Benko má vynikající repertoár originálních kompozic nejen pro triové hraní, ale také pro sestavu rozšířenou o dva hráče na dechové nástroje (trp, ts, p, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

18. 3. pá

19 h – Documents (pop – groove – gospel)

Podruhé se v Jazz Docku představí velmi zajímavá kapela kombinující funkové groove s gospelovými vokály. Projektu sdruženému kolem amerického zpěváka Horeca McWilliamse se účastní také skvělí tuzemští hudebníci Jan „Johnny“ Bálek (keys), Filip Ernst (dr), Radim Genčev (b) a jako hosté Maranatha Gospel Choir nebo Jen Hovorka (rap). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Escualo Quintet (tango argentino)

Escualo kvintet je uskupení, které se věnuje interpretaci hudebního stylu Tango argentino a to ve všech jeho podobách. Na koncertech tak vedle sebe zazní klasické taneční tango, ale i Tango nuevo, jehož zakladatelem je argentinský skladatel a hudebník Astor Piazzolla. Složení Escualo kvintetu je co do nástrojového obsazení identické s kvintetem Astora Piazzolly – bandoneon, housle, klavír, kytara a kontrabas.

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč.

Sleva 10% na oba koncerty.

19. 3. so

16 h – JAZZ DOCK DĚTEM: „Dlouhý, Široký a Bystrozráký“

– Divadlo pro malé

Vstupné 70 Kč dospělí, 50 Kč děti, děti do 2 let zdarma.

Prodej vstupenek pouze na místě, dostatečná kapacita.

19 h – Justin Lavash Solo (blues – jazz – folk)

Výjimečný anglický kytarista, zpěvák a skladatel Justin Lavash se inspirovuje styly jako je folk, blues a jazz, které vzájemně míchá a vytváří svoji originalitu a dynamiku, hudbu, která má náboj (voc, g, harm). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – LATINO SATURDAYS: Caribe (afro cuban & latino music)

Energický orchestr, který Vás zvedne ze zidlí opět zahraje v Jazz Docku! V repertoáru je kubánská a latinsko-americká hudba – zejména salsa, bachata a son

(voc, trp, trp, trb, p, b, kongas, timbales, bongas).

Vstupné na sezení 290 Kč, na stání 190 Kč.

Sleva 10% na oba koncerty.

20. 3. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: Armin Reich Bigband.

Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – Ian Ritchie's SOHO Project (UK/CZ)

Legendární saxofonista Ian Ritchie přivází se svou kapelou prozatím největší turné s názvem Breathe In The Air. Po boku Rogera Waterse, zakladatele kapely Pink Floyd, hrál na stadionech po celém světě sóla ze zásadních alb, jako jsou Dark Side of the Moon a Wish You Were Here. Jakožto dlouholetý člen kapely Rogera Waterse a jeho producent zřadil Ian Ritchie do svého koncertního programu i klenoty ze světové hudební pokladnice v podobě legendárních kompozic kapely Pink Floyd ve skutku originálním a pročitěném podání.

Ian Ritchie – sax, Jan Andr – piano, Miloš Klápště – kontrabas, Oli Lipenský – bicí. Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč.

21. 3. po

19 h – Lenka Nová (alternative pop – chanson)

Dlouholetá zpěvačka skupiny Laura a její tygři, se kterou vydala čtyři alba, vydala nedávno své druhé vlastní CD, které nese název „Pší hodina“. Tentokrát zazpívá jen v doprovodu klavíru (Matěj Benko) a kontrabasu (Jan Tengler) a možná – jako překvapení – také s kytaristou. Vstupné 190 Kč, jun/sen 135 Kč.

22 h – Vertigo (original music)

Jedna z neoriginálnějších českých skupin, která vzešla z jazzu, ale postupem času se svými hudebními přesahy dopracovala ke zcela svébytnému zvuku (sax, trp, vlc, p, b, dr).

Vstupné 200 Kč, jun/sen 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

22. 3. út

19 h – Vertigo (original music)

Jedna z neoriginálnějších českých skupin, která vzešla z jazzu, ale postupem času se svými hudebními přesahy dopracovala ke zcela svébytnému zvuku (sax, trp, vlc, p, b, dr). Vstupné 200 Kč, jun/sen 150 Kč.

22 h – Iván Gutiérrez & Madera (folk & original music)

Po spolupráci se Zuzanou Navarovou (Tres) založil skupinu Madera, ve které hrají také Tadeáš Mesany na basu, David Landštof na bicí nástroje a Ondřej Kabrna na akordeon a klavír. Repertoár tvoří folkové písničky ovlivněné jihoamerickou hudbou (voc, g, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

23. 3. st

19 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

Dan Tepfer & David Dorůžka (USA/CZ)

(original music – modern jazz)

Dan Tepfer – podle kritiků je tento newyorský klavírista a skladatel „briliantní“, „jedna z budoucích jazzových hvězd“ a „hudebník používající známé formule, ale přitom novým způsobem, do něhož jsou zabudovány ohlasy jazzových mistrů. S Davidem Dorůžkou hrál Tepfer již v roce 2007, ale tento rok je to poprvé, kdy tito dva hudebníci spojili své síly v unikátní duové formaci. David Dorůžka se pohybuje na české jazzové scéně profesionálně od roku 1994 a za sebou má vedle koncertů po celém světě a řady spoluprácí se světovými jmény také dlouhodobé pobyty v metropolích New Yorku a Paříži.

Vstupné na sezení 290 Kč, na stání 190 Kč.

22 h – Robert Balzar Trio (modern jazz)

Přední český kontrabasista, známý mimo jiné také spoluprací s Danem Bárto, J.A.R. nebo Johnem Abercrombiem, vydal nedávno již páté sólové album. Jeho trio hraje v nové sestavě (Jiří Levíček – piano, Robert Balzar – kontrabas, Kamil Slezák – bicí). Většinu repertoáru tria tvoří vlastní skladby, nebo úpravy nejen jazzových standardů. Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

24. 3. čt

21 h – Top Dream Company (funk)

Pražská funková stálice Top Dream Company opět zahraje na podiu Jazz Docku. V předvečer velikonočních svátků kapela předvede svou obvyklou show plnou energických grooveů, plných a kvalitních vokálů a ostré rify dechové sekce. Nejen, že tímto koncertem uvede svůj nový živý klip z podzimní Lucerny, ale také vzdá hold nedávno zesnulému Maurice Whiteovi, zakladateli a zpěvákovi světoznámé kapely Earth, Wind & Fire (voc, trp, trb, ts, as, g, keys, b, dr).

Vstupné pouze na stání 200 Kč.

25. 3. pá

19 h – Los Quemados (fusion)

Kapela kolem basisty Filipa Spáleného prezentující zajímavé vlastní i převzaté skladby ve stylu jazzu, funky a fusion. Instrumentální zdatnost, energie a celková sehranost kapely je na opravdu vysoké úrovni (sax, keys, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Maranatha Gospel Choir (gospel)

Skvělý gospelový sbor, v jehož repertoáru jsou skladby např. od Kirka Franklina, Hanse Christiana Jochimsena, Deona Kippinga či Claese Wegenera. Sbor se každoročně zdokonaluje pod vedením zkušených lektorů z USA či Dánska. Sbor doprovodí skvělá kapela ve složení Jan „Johnny“ Bálek (keys), Karel Bárta (g), Ondřej Pomajsl (dr), Radim Genčev (b).

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

26. 3. so

16 h – JAZZ DOCK DĚTEM: „Královna barev“ – Divadlo z pytlíčku

Vstupné 70 Kč dospělí, 50 Kč děti, děti do 2 let zdarma.

Prodej vstupenek pouze na místě, dostatečná kapacita.

19.30 h – New Sound Orchestra (electro – jazz)

New Sound Orchestra je skupina zkušených hudebníků a Drum'n'Bass DJs, kteří kombinují elektronickou taneční hudbu se zvukem instrumentálního orchestru. V tomto spojení s hudebními nástroji kontrastují proti všem zvyklostem tradiční DnB scény a počítačových DJs (DJ, g, ts, trp, b, dr, VJ, keys). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Yvonne Sanchez Band (latin jazz & soul)

Známa polsko-kubánská vokalistka s medově sametovým hlasem, která okouzila obecenstvo po celém světě, zazpívá opět v Jazz Docku (voc, g, p, b, dr, perc)!

Vstupné na sezení 350 Kč, na stání 250 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

27. 3. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: J. J. Jazzmen. Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – E Converso (modern jazz – free music)

Kapela E Converso ve své hudbě pracuje s improvizací všemi možnými způsoby. Propojuje vlivy newyorské downtown scény, současného evropského jazzu a volné improvizace (sax, bcl, g, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

28. 3. po

21 h – Bharata Rajnošek B.and plays Songs of Michael Jackson (fusion – jazz)

Skupina Rajnošek B.and zahraje převážně skladby z repertoáru Michaela Jacksona (Heal the World, Stranger in Moscow, The Way You Make Me Feel, This Is It a další...) v originálních aranžmá, dále pak skladby některých známých českých autorů. Bharata Rajnošek (ss, as, ts, trp, fl), Jaroslav Friedl (g), Petr Dvorský (b) a Otto Hejnic (dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

29. 3. út

21 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

Charenée Wade

& The Gill Scott-Heron Project (USA)

(soul – jazz)

Pozoruhodná zpěvačka, skladatelka a aranžérka Charenée Wade se poprvé objevila na prestižní soutěži Thelonious Monk International Vocal Competition v r. 2010. Vydala debutové CD „Love Walked In“, které bylo vysoko oceňováno jak kritikou, tak fanoušky. V rámci tohoto projektu bude prezentovat hudbu Gilla Scotta Herona a Briana Jacksona. Charenée Wade originálně zpracovala jejich písně v jazzovém pojetí a nyní album prezentuje na evropském turné. Krom jejího krásného sametového hlasu uslyšíme také skvělé instrumentální výkony v podání pianisty Oscara Pereze, kontrabasisty Paula Beaudryho a bubeníka Darrella Greena. (voc, p, b, dr).

Vstupné na sezení 450 Kč, na stání 250 Kč.

30. 3. st

20 h – MLADÍ LADÍ JAZZ: Carrousel (FR/CH)

(folk – nouvelle chanson – rock)

Carrousel je francouzsko-švýcarská skupina pohybující se na hranici folku, nouvelle chansonu a rocku. Jejimi čelnými členy jsou Sophie Burandé a Léonard Gogniat, kteří na svém koncertě v Jazz Docku představí poslední album nesoucí název L'éuphorie. Hudba Carrousel je svěží, až taneční, vyvážený mix koketujícího popu, rockové kytary a chansonového akordeonu. Jejich premiérový koncert v České republice přináší na svůj úvod 7. ročník mezinárodního festivalu Mladí Ladí Jazz ve spolupráci s Velvyslanectvím Švýcarské federace a Týdnem Frankofonie.

Vstupné: do 26 let – předprodej – 111 Kč – na místě 150 Kč,

nad 26 let – předprodej 222 Kč – na místě 300 Kč.

31. 3. čt

19 h – Pocta Zuzaně Navarové ft. Ivan Gutierrez (folk – alternativa)

Zajímavý projekt mladých hudebníků, kteří si dali za cíl znovuoživit nádherné písně zpěvačky Zuzany Navarové a její kapely Nerez. Zazní známé songy v nových úpravách a jako host zahraje a zazpívá několik písní také Ivan Gutierrez. (voc, trp, g, b, sax, perc).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Ille (indie – pop)

Jejich debutové album „Ve tvý skříni“ zčeřilo v roce 2013 vody českého indie-popu. Alternativním popovým písním nechybí i přes jejich nezávislý zvuk návykové melodie a skupina Olgy Königové si za ně vysloužila spoustu pochvalné kritiky a hudebních nominací. Na jaro 2016 je připraveno vypuštění zbrusu nového singlu – první vlaštoky z chytané desky. Olga Königová – voc, keys, Marek Svoboda – g, A.m. Almela – b, g, Petr Odstrčil – dr.

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

PROGRAMME

Tickets available online at www.jazzdock.cz/en/programme

Tue 1 Mar

7 pm – Zuzana Vlčeková Quartet (vocal jazz)

„New Face of Slovakian Jazz“ Award holder will present her quartet for the first time at Jazz Dock. You can enjoy her compelling voice singing mainly jazz standards on high interpretative level. Her bandmates are Stanislav Mácha – p, Josef Fečo – b and Otto Hejnic – dr. Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – 5Aces (blues – fusion)

Outstanding musical performance, precise work with dynamics and also pure energy, these are main features of 5Aces formation. Fivemember band drew up from front Czech virtuoso guitarists led by Lukáš Martinek, Matěj Morávek and Tomáš Frolík accompanied by rhythmic section Roman Vícha and Vašek Vávra (g, g, g, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110. 10% discount for both concerts.

Wed 2 Mar

7 pm – Suzanne Higgins Quartet (UK/USA/CZ)

A mixture of groovy originals and covers from the fusion/funk genre, including classics by Jon Scofield and Herbie Hancock. Suzanne Higgins – ts (UK), Andy Schofield – as (UK), Brian Charette – org (USA), Tomáš Hobzek – dr (CZ).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – SUPER TRIO Charette / Štveráček / Šoltis (USA/CZ/SK) (modern jazz)

This Super Trio evolved very organically when NYC organist Brian Charette started working often in Praha with Young Lions, Dano Šoltis and Ondřej Štveráček. The trio has its foundations in Jazz but uses subtle electronics and mashed up breaks to defy genre. The chemistry of this great organ trio is sublime.

Admission CZK 190, jun/sen CZK 135. 10% discount for both concerts.

Thu 3 Mar

10 pm – Zdenek Bina – Bird Live (acoustic soul)

Exfrontman of -123 min. band in breathtaking programme full of energy will perform after a longer time at Jazz Dock. He will present recently released new solo album material. What is very special on our music scene is fact that apart from own lyrics and composition he also recorded all used instruments on his own (voc, g, b, perc). Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

Fri 4 Mar

7 pm – Katarzia (SK) (girl folk rap)

“Slovakian girl folk rap” – own description of young talented singer and producer Katarína Kubošiová (voc, g).

Admission CZK 200. No club discounts, thank you for understanding.

10 pm – Rene Trossman Little Big Band (USA/CZ) (chicago blues)

Legendary guitarist and singer from Chicago! American guitarist for several years living in Prague is one of the most distinctive personalities of contemporary blues scene this time in enlarged formation (voc, g, p, org, dr, ts, trp)!

Admission seating CZK 250, standing CZK 150. 10% discount for both concerts.

Sat 5 Mar

4 pm – JAZZ DOCK TO KIDS: „Jabloňová pohádka“ – Loutky bez hranic

Admission: adults 70 CZK, kids 50 CZK, kids under 2 years free.

Ticket sale at the door only due to sufficient capacity.

7 pm – JAZZ OF 4 CONTINENTS: Adam Pieronczyk & Miroslav Vitouš (PL/CZ)

Legendary bass genius and Polish virtuoso of jazz saxophone. A duet in an unusual setting, original compositions and virtuosity of both artists – an extraordinary musical encounter. The concert will be based on the programme from the premiere album “Wings” that has just been released. Leading Polish jazz musician, Adam Pieronczyk, known for unique ideas and extraordinary creativity has invited one of the greatest and the most important bass players in the history of jazz music – Miroslav Vitouš to form an exceptional duet. Admission seating CZK 390, standing CZK 190.

10 pm – Presburger Klezmer Band (SK) (klezmer)

Presburger Klezmer Band is the first Slovak band to take its inspiration from the emotive and dance music of Eastern European Jews – klezmer. The band serves up an energetic musical cocktail: a charming mix of Jewish, Balkan and Oriental music complemented by Slovak and Gypsy folk elements all combined with unique essence of contemporary styles including jazz, rock, reggae and latino. Admission seating CZK 350, standing CZK 190.



Sun 6 Mar**5 pm – SUNDAY DIXIE: Hot Jazz Praha a Jitka Vrbová.** Admission CZK 90.**9 pm – Swingfonix & Petra Ernyei** (swing)

New swing project of singer Petra Ernyei presents jazz standards interpretations in distinctive concept for vocals, clarinet, piano, guitar and doublebass (voc, cl, p, g, b). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Mon 7 Mar**7 pm – Skip & Dan Wilkins Quartet (USA/CZ)** (modern jazz)

Well known pianist Skip Wilkins with his son tenorsaxophonist Dan will play together in our club, just before studio recording. You will hear compositions in premiere! Father and son will be accompanied by doublebass player Tomáš Kaštan Baroš and drummer Marek Urbánek.

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Marow – music discovery of Colours of Ostrava 2012 festival

(alternative pop)

Marow is original bassplayer, musician and songwriter from Ostrava city. This project was born 3 years ago in Kopřivnice. Music is multigenre wild and calm in one. This is Marow (voc, g, keys, sax, b, dr). Admission CZK 190, jun/sen CZK 135.

Tue 8 Mar**7 pm – FOLK & ALTERNATIVA: Ogari** (alternative music)

Lubomír Nohavica with Tomáš Vychytil (g, voc), Dalibor Mucha (bg, voc) and Tomáš Makovský (ds, voc) founded Ogari format in 2004. Their music is out of any range, fluently runs from alternative to folk and rock, always based on songster contours.

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – TUES BLUES: Jan Spálený & A.S.P.M. (blues – songs)

Group of legendary singer and pianist Jan Spálený plays their timeless songs (vibr, tp, b, tuba, d).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110. 10% discount for both concerts.

Wed 9 Mar**7 pm – Behind The Door** (fusion)

Behind The Door is a band-sextet, which has been already going for 12 years. Its repertoire is made by originals only. The most often you can hear pop-jazz or latin-jazz influences, but also traces of fusion, folk, rock, or you can be surprised by melody close to classical music.

Ladislav Muroň – fl, Ondřej Klímeck – sax, Adam Zbránek – keys, Radim Přidal – g, Lukáš Čunta – b, Matěj Drabina – dr. Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – JAZZ OF 4 CONTINENTS: Lana is (USA)

The multifaceted vocalist-composer and actress Lana Is has already won widespread acclaim in Europe, both for her own visionary releases, her acting work and for her work as a versatile collaborator who has lent her talents to a diverse array of projects with a wide assortment of rock, pop, contemporary classical and jazz musicians such as John Medeski, Kenny Wollesen, Dan Weiss, Michael Mantler, Manu Delago (Bjork) and many more. Music without regimentation and fixed forms: fascinating.

Admission seating CZK 390, standing CZK 190.

Thu 10 Mar**7 pm – Prime Time Voice** (vocal jazz)

Go after the inner power of music? is what connects them via old, forgotten yet unforgettable, new or newly discovered melodies by Klugh, Silvestri, Grusin, Mancini, Metheny and many more (voc, voc, voc, g, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – The Bladderstones (blues – fusion)

If you understand music with your heart more than your mind, you will end up with blues. And that's what The Bladderstones is – a band, which comes out of blues to get back to it again. From their playing of crossover and power blues, 60's songs, desert funk you can feel happiness from being here and right now (voc, g, b, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Fri 11 Mar**7 pm – Invisible World Quartet (CZ/SRB/TR)** (world music – jazz)

Unique quartet of front double bass player whose high-rated album „Invisible World“ was released by the Animal Music Label. Music of Tomáš Liška is very intimate yet intense and highly varied in style (db, vln, acc, d).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

10 pm – Skeptemistic (soul – pop)

New project of guitarist and singer Jonathan Ramirez is focused mainly on soul, funk and pop music range. He is slowly getting established with his novel view on these genres on Prague scene, what is also helpful are resonant names of all participating musicians: Tomáš Jochmann – keys, Jan Jakubec – b, Oliver Lipenský – dr, Karim Rachidi – per.

Admission seating CZK 250, standing CZK 150. 10% discount for both concerts.

Sat 12 Mar**4 pm – JAZZ DOCK TO KIDS: „Jezinky bezinky aneb Smolíček 3 x jinak“**

– Divadlo Elf

Admission: adults 70 CZK, kids 50 CZK, kids under 2 years free.

Ticket sale at the door only due to sufficient capacity.

7 pm – Tellemarck (free music)

Improvisational group Tellemarck with Pavel Hrubý, Dorka Barová and Tomáš Reindl plays music inspired by both freejazz and world music (ts, bcl, vlc, perc).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

9:30 pm – GROOVE DOCK – JAZZ TO DANCE

After annual edition in January with phenomenal Perry Louis and February 10-aded edition with Ohm Square we continue! From swing over bebop, hardbop, latin, fusion, acidjazz to contemporary club sound. Mixed and served exclusively from vinyl with live acts interplay!

DJ Magič, Mr. Ultrafino (Groove Dock Resident), **Dudu Morais** (percussion)**GROOVE DOCK:** Every second Saturday each month. Starts 9:30 pm, free admission till 9 pm (not valid for seats), CZK 100 admission after 10 pm.**DANCE TO JAZZ!****Sun 13 Mar****5 pm – SUNDAY DIXIE: Dixieland Messengers.** Admission CZK 90.**9 pm – JAZZ OF 4 CONTINENTS: Ambrose Akinmusire Quartet (USA)**

Ambrose Akinmusire, “a thrilling young trumpeter and astute bandleader with a unique spark in his playing” (The New Yorker), brings his artistic vision to the next level with his second release for Blue Note Records. While Akinmusire's virtuoso trumpet is still very present on the imagined savior... it coexists in a larger sonic framework than before. Ambrose Akinmusire – trp, Sam Harris – p, Harish Raghavan – b, Rodnes Green – dr.

Admission seating CZK 450, standing 250.

Mon 14 Mar**7 pm – J. Ježek Conservatory and VOŠ Student Presentation Concert** (jazz students)

There will be biggest talents of specialized College (VOŠ) of J. Ježek Conservatory presenting themselves in our club. Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Tue 15 Mar – PRIVATE EVENT**Wed 16 Mar****7 pm – Phoenix – new CD release** (modern jazz)

Alexej Charvát named Phoenix meeting of well known musicians who recorded brand new music within two days in Sono studio. Double bass player Jaromír Honzák, pianist Michal Nejtek, saxophonist Pavel Hrubý and drummer Dano Šoltis recorded beautiful music on free improvisation, jazz and classical music borders (sax, p, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – „A Bow To Bowie“ (David Bowie music)

There will following musicians bow to this January departed David Bowie at Jazz Dock: Veronika Vítová (Skety), Štěpán Janoušek (Skety), Jiří Kalousek (B-Side Band) and Martin Streško (Laura a její tygři). Singers will be accompanied by Serious Moonlight formation (Rastó Uhrík, Petr Kalfus, Filip Spálený a others) led by Jakub Doležal. Put on your red shoes and dance the blues...dresscode: Bowie (vocs, ts, keys, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110. 10% discount for both concerts.

Thu 17 Mar**7 pm – FOLK AND ALTERNATIVE: Martina Trchová & Trio**

(modern chanson – blues)

Martina Trchová sings her own songs and is accompanied by jazz or classical guitar (Patrik Henel), double bass (Radek Polívka) and gently extravagant percussion instruments (Petr Chlouba) (voc, g, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Matěj Benko Quintet (SK/CZ)

Leading pianist and his quintet. Matěj Benko has an excellent repertoire of original compositions. (trp, ts, p, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110. 10% discount for both concerts.

Fri 18 Mar**7 pm – Documents** (pop – groove – gospel)

There will perform for the second time at our club very interesting band combining funky grooves with gospel vocals. Project around Horac McWilliams with Jan „Johnny“ Bálek (keys), Filip Ernst (dr), Radim Genčev (b) and guests.

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Escualo Quintet (tango argentino)

Escualo quintet interprets Tango argentino in all its appearances (bandon, viol, p, g, b).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

10% discount for both concerts.

Sat 19 Mar**4 pm – JAZZ DOCK TO KIDS: „Dlouhý, Široký a Bystrozraký“ – Divadlo pro malý**

Admission: adults 70 CZK, kids 50 CZK, kids under 2 years free.

Ticket sale at the door only due to sufficient capacity.

7 pm – Justin Lavash Solo (blues – jazz – folk)

Outstanding English guitarist and composer creates dynamic music inspired by folk, blues and jazz (voc, g, harm). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – LATINO SATURDAYS: Caribe (afro cuban & latino music)

Energetic orchestra that lifts you up from the chairs will play for the first time at Jazz Dock! The repertoire is mainly Cuban and Latin music – especially salsa, bachata and son

(voc, trp, trp, trb, p, b, kongas, timbales, bongas).

Admission seating CZK 290, standing CZK 190.

10% discount for both concerts.

Sun 20 Mar**5 pm – SUNDAY DIXIE: Armin Reich Bigband.** Admission CZK 90.**9 pm – Ian Ritchie's SOHO Project (UK/CZ)**

For over 30 years a phenomenal saxophonist Ian Ritchie has been making music on stage and in the studio with an array of well known figures. He has produced records for Roger Waters, Pete Dinklage, Laurie Anderson and The Big Dish. The first album „*Ian Ritchie's SOHO Project*“ took its inspiration from the streets and places in Soho, London. „*South of Houston*“ takes its titles from the streets of SoHo, New York City. The songs explore rhythms less common in jazz including reggae, hip hop and funk as well as a smattering of swing. After a very successful SOHO tour in spring 2014 in the Czech Republic and Slovakia including playing in famous clubs such as Jazz Dock or Blue Note, Ian and his band also performed as one of the headliners of South Bohemia Jazz Festival alongside Richard Bona and Dave Douglas Quintet. Ian Ritchie – ts, Jan Andr – p, Miloš Klápště – b, Oli Lipenský – dr.

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

Mon 21 Mar**7 pm – Lenka Nová** (alternative pop – chanson)

Lenka Nova is a singer with beautiful velvety alto. Her concerts offer an intimate and at the same time an intense musical experience. Lenka's captivating voice is accompanied by the great musicians: Matej Benko (piano), Jan Tengler (double bass), Lukas Pelikan (guitar) and Pavel Bady Zboril (drums).

Admission CZK 190, jun/sen CZK 135.

10 pm – Vertigo (original music)

One of the most original Czech groups that came up from jazz but over the time has got to quite a distinctive sound with their music overlaps (sax, trp, vlc, p, b, dr).

Admission CZK 200, jun/sen CZK 150. 10% discount for both concerts.

Tue 22 Mar**7 pm – Vertigo** (original music)

One of the most original Czech groups that came up from jazz but over the time has got to quite a distinctive sound with their music overlaps (sax, trp, vlc, p, b, dr).

Admission CZK 200, jun/sen CZK 150.

10 pm – Iván Gutiérrez & Madera (folk & original music)

Iván Gutiérrez founded a Madera Trio with Tadeáš Mesany on bass and David Landštof on drums playing folk songs influenced by Latin music (voc, g, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110. 10% discount for both concerts.

Wed 23 Mar**7 pm – JAZZ OF 4 CONTINENTS: Dan Tepfer & David Dorůžka (USA/CZ)**

(original music – modern jazz)

Outstanding American pianist Dan Tepfer renowned on world scene for his brilliant technical, inventive and individual performance. Czech top jazz guitar player David Dorůžka has cooperated with many worldwide known names and received awards for his highly rated albums (Hidden Paths, Silently Dawning, Wandering Song or last Apokalypsis). Don't miss this unique concert of two outstanding musicians that will perform in this duo formation for the first time (p, g). Admission seating CZK 290, standing CZK 190.

10 pm – Robert Balzar Trio (modern jazz)

Double bass player R. Balzar with his trio belongs to the Czech jazz elite for many years. Several released albums such as „Travelling“ „Alone“ or „Overnight“ were always highly evaluated by reviewers and their latest release „Theories“ recorded together with singer Dan Bárta ranks among the best albums of year 2010 (p, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110. 10% discount for both concerts.

Thu 24 Mar**9 pm – Top Dream Company** (funk)

Prague funk band Top Dream Company will play again on one of the best jazz clubs in Europe. On the eve of the Easter holiday, the band will play their usual show full of energetic grooves, full and vocal quality and sharpness of the brass section. This concert will also tribute to the recently deceased Maurice White... Admission standing only CZK 200.

Fri 25 Mar**7 pm – Los Quemados** (fusion)

Band around Filip Spálený is presenting interesting own and also overtaken compositions in the style of jazz, funk and fusion (sax, keys, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Maranatha Gospel Choir (gospel)

Outstanding gospel choir with repertoire of for example: Kirk Franklin, Hans Christian Jochimsen, Deon Kipping or Claes Wegener (choir, keys, g, dr, b).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150. 10% discount for both concerts.

Sat 26 Mar**4 pm – JAZZ DOCK TO KIDS: „Královna barev“ – Divadýlko z pytlíčku**

Admission: adults 70 CZK, kids 50 CZK, kids under 2 years free.

Ticket sale at the door only due to sufficient capacity.

7:30 pm – New Sound Orchestra (electro – jazz)

The New Sound Orchestra band mix classical music, melodic drum and bass, liquid, funky and many other factors. At the same time their production retains its unique atmosphere, which consists of the interplay of mixing strictly analogue vinyl turntables, an electric guitar, a saxophone, singer and two MCs (DJ, g, ts, trp, b, dr, VJ, keys).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Yvonne Sanchez Band (latin jazz & soul)

Well-known Polish-Cuban jazz vocalist with a honey-smooth voice that charmed audiences around the world will sing again at Jazz Dock (voc, g, p, b, dr, perc)!

Admission seating CZK 350, standing CZK 250. 10% discount for both concerts.

Sun 27 Mar**5 pm – SUNDAY DIXIE: J. J. Jazzmen** (dixieland) Admission CZK 90.**9 pm – E Converso** (modern jazz – free music)

E Converso band works with improvisation in all its forms in their music (sax, bcl, g, b, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Mon 28 Mar**9 pm – Bharata Rajnošek B. and plays Songs of Michael Jackson** (fusion – jazz)

The original multi-instrumentalist combines melody with freejazz procedures in his conception jazz and fusion. He will play mainly M. Jackson songs as well as Karel Hašler and own compositions (ss, as, ts, trp, fl, g, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Tue 29 Mar

9 pm – JAZZ OF 4 CONTINENTS:

Charenee Wade & The Gill Scott-Heron Project (USA)

(soul – jazz)

First Runner-Up in the 2010 Thelonious Monk International Vocal Competition, Charenee Wade is a notable singer, composer and arranger. Charenee is currently a professor at the Aaron Copland School of Music, City College, and with the Jazzmobile Workshop program. Charenee performs internationally and graces the stages of the Jazz Gallery, Jazz at Lincoln Center's Dizzy Coca Cola's, the legendary Smalls and the Zinc Bar in NYC. Her debut CD, Love Walked In was released in July 2010 (voc, p, b, dr).

Admission seating CZK 450, standing CZK 250.

Wed 30 Mar

8 pm – MLADÍ LADÍ JAZZ Festival: Carrousel (FR/CH)

(folk – nouvelle chanson – rock)

Carrousel is French-Swiss formation presenting music on folk, nouvelle chanson and rock border. Band is created by Sophie Burande and Léonard Gogniat who will present their latest album named L'euphorie at Jazz Dock. Their music is dancy, fresh, balanced mixture of skittish pop, rock guitar and chanson accordeon. Their premier concert at Czech Republic will launch 7th year of International Mladí Ladí Jazz Festival in cooperation with Embassy of Switzerland and Francophone Week.

Admission: till year 26 – presale CZK 111, at the door CZK 150, over year 26 – presale CZK 222, at the door CZK 300.

Thu 31 Mar

7 pm – Zuzana Navarová Tribute ft. Ivan Gutierrez (folk – alternativa)

Interesting project of young musicians who arranged an aim to rekindle unforgettable songs of Zuzana Navarová and her Nerez band. There will sound well known songs in new arrangements and there will sing and play few songs Ivan Gutierrez as a guest also (voc, trp, g, b, sax, perc).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Ille (indie – pop)

ILLE is a Czech band of experienced musicians formed around singer/keyboardist/author Olga Königová. Solid songwriting, captivating voice and a certain almost Scandinavian melancholy that has resonated with alternative audiences and the general public alike are the cornerstones of ILLE's music. Olga Königová – voc, keys, Marek Svoboda – g, A.m.Almela – b, g, Petr Odstrčil – dr.

Admission seating CZK 250, standing CZK 150. 10% discount for both concerts.

JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ



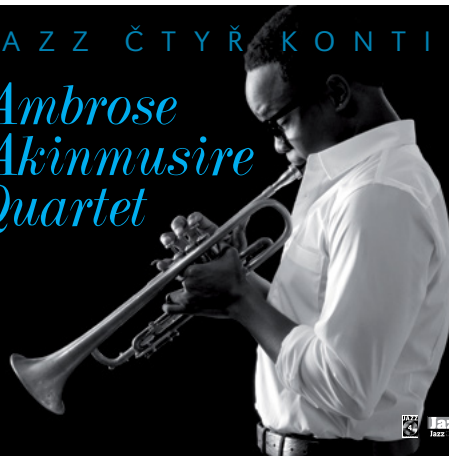
LANA IS
9 / 3



JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ

*Ambrose
Akinmusire
Quartet*

13/3



JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ

5/3



Adam Pieronczyk & Miroslav Vitouš

JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ

**CHARENEE
WADE**

29/3



P I A N O D A Y S

17/4

GERALD
CLAYTON
TRIO

Jazz Dock

Jazz Blues Bar Cafe

© Jazz Dock

P I A N O D A Y S

18/4

Jazz Dock

Jazz Blues Bar Cafe

AARON GOLDBERG TRIO

P I A N O D A Y S

Kevin
Hays
Trio

19/4

Jazz Dock

Jazz Blues Bar Cafe

© Jazz Dock

OTEVŘENO DENNĚ

ŘÍJEN – BŘEZEN

Po – Čt 17:00 – 04:00
Pá – So 15:00 – 04:00
Ne 15:00 – 02:00

DUBEN – ZÁŘÍ

Po – Čt 15:00 – 04:00
Pá – So 13:00 – 04:00
Ne 13:00 – 02:00

SEZÓNŇÍ MENU

JAZZ DOCK DĚTEM – KAŽDOU SOBOTU OD 16 H

NEDĚLNÍ DIXIE – PRAVIDELNĚ OD 17 H

KONCERTY DENNĚ OD 22 HODIN,
NEDĚLE OD 17 A 21 HODIN

KLUBOVÉ KARTY – JAZZ PASS:
K ZÍSKÁNÍ PO TŘECH NÁVŠTĚVÁCH KLUBU

rezervace míst
provoz
+420 774 058 838
info@jazzdock.cz

dramaturgie
jakub.zitko@gmail.com

privátní akce
pronájmy prostor
tiskové konference
semináře
catering
lucka@jazzdock.cz

management
produkce
propagace
PR
fiserova@jazzdock.cz

www.jazzdock.cz

 www.facebook.com/jazzdock

PŘEDPRODEJ / TICKETS

- Jazz Dock klub •
- Jazz Dock online – <http://www.jazzdock.cz/cz/program> •
- Ticketstream • Prague Ticket Office •



Jazz Dock (Jazz & Blues Bar & Café)

Janáčkovo nábřeží 2 • Praha 5 – Smíchov (náplavka)

+420 774 058 838 • info@jazzdock.cz

www.jazzdock.cz

klub je plně klimatizován / air conditioned
předprodej vstupenek / presale: Jazz Dock +

TICKETSTREAM®

+

PRAGUE TICKET OFFICE
CLASSICAL & JAZZ CONCERTS

akceptujeme / we accept



HLAVNÍ PARTNEŘI

Děkujeme za laskavou podporu našim hlavním partnerům:



PARTNEŘI



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

